

Решение Президиума профнома

РАССМОТРЕВ ИТОГИ II-го тура социалистического соревнования, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, между факультетами, кафедрами, учебными студенческими группами, общежитиями, отделами и службами института Президиум профкома Красноярского института цветных металлов им. М. И. Калинина.

ПОСТАНОВИЛ:

Признать победителями II-го тура социалистического соревнования, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, и вручить Переходящее Красное Знамя

МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОМУ ФАКУЛЬТЕТУ.

Декан факультета Лавров Б. М., председатель профбюро Смирнов М. А., секретарь партбюро Балышева М. Е., секретарь бюро ВЛКСМ В. Крицкий.

КАФЕДРЕ «РАЗРАБОТКА МЕСТОРОЖДЕНИЙ ПОЛЕЗНЫХ ИСКОПАЕМЫХ»

Заведующий кафедрой Загиров Н. Х., профорг Кабакова Т. С.

ГРУППЕ МП-65-1

Староста группы Ю. Rogozin, профорг А. Клубова, комсорг О. Крицкая.

ОБЩЕЖИТИЮ № 4

Председатель студсовета общежития А. Зверев, секретарь неуставной парторганизации Денисенко И. В., комендант общежития Григорьев Т. Г.

БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА

Заведующая библиотекой Савченко А. И., профорг Львова С. Х.

По общеобразовательным кафедрам вручить переходящее Красное Знамя и Почетную Грамоту

КАФЕДРЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Заведующая кафедрой Алексеева Т. В., профорг Полежаева Л. Е.



Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома и ректората Красноярского института цветных металлов им. М. И. Калинина

№ 30 (463)

Вторник, 11 ноября 1969 года.

Цена 1 коп.

Год издания 12-й

Партбилет В. И. Ленина



А. П. Пирогова я встретил в Ленинском музее. Алексей бережно заполнял ленинский партбилет.

В. И. Ленин в Киеве: он сопровождал группу посетителей, рассказывал о жизни и деятельности великого вождя. Судя по всему, он отлично знал историю Октябрьской революции.

А. П. Пирогову в свое время посчастливилось выписывать партийный билет В. И. Ленину.

Сразу же после переезда Советского правительства из Петрограда в Москву в Кремле был создан подрайонный комитет партии, который входил в состав Замоскворецкого райкома. Два года спустя начался обмен старых партийных билетов. У Пирогова был отличный почерк, четкий, почти каллиграфический. Поэтому подрайком поручил ему выписывать партийные билеты нового образца.

Секретарь партийной организации Кремля Николай Михайлович Никитин положил перед молодым Пироговым (ему тогда было двадцать лет) список коммунистов кремлевских учреждений и сказал:

— Запомни, Алексей, дело важное и ответственное. Постарайся без ошибок.

Алексей в ответ молча кивнул и нетерпеливо стал просматривать список. Вдруг он увидел фамилию

Пирогова. Алексей бережно заполнял ленинский партбилет.

— А какой номер поставить на билете? — спросил Алексей. Тогда не было заблаговременно предоставленных печатным способом порядковых номеров, их ставили от руки.

— И он еще спрашивает? — удивленно заметил кто-то из сотрудников ВЦИК. — Ленин — организатор и основатель нашей партии, ее вождь. Значит, и номер его партбилета должен быть первый.

— Я тоже так думаю, — согласился Пирогов. Тут в комнату вошел секретарь партийной организации Кремля, член ВЦИК Н. М. Никитин. Узнав о разговоре, он запротестовал:

— Да что вы, товарищи? Разве не знаете Ленина? Ни в коем случае не делайте этого! Он будет страшно недоволен, если увидит на своем партбилете первый номер.

Подумав с минуту, спросил: — Какой его порядковый номер в списке? — 527-й — ответил Пирогов. — Вот и выписывайте 527-й. Алексей поставил в бланке нужный номер и вопросительно посмотрел на Никитина.

— А как быть с графой о вре-

мени вступления Ленина в партию? Я не знаю дату.

— Я тоже запомнил, — ответил Никитин. — Оставь пока незаполненной. Я сам потом поставлю. Через несколько дней партийный билет № 527 вручили товарищу Ленину. Никитин спросил его о времени вступления в ряды партии и тут же своей рукой поставил дату.

Получив новый партбилет, Владимир Ильич передал Никитину старый за № 600, который был ему вручен ночью третьего апреля 1917 года после возвращения из эмиграции. К сожалению, этот партбилет еще не разыскан и, возможно, не сохранился.

В Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС хранятся все партийные документы В. И. Ленина. Среди них и билет № 527, выданный ему Кремлевским подрайонным комитетом Московской организации в 1920 году.

Уже после кончины Ленина, весной 1927 года, когда происходил очередной обмен партийных билетов, на имя Ленина Замоскворецкий райком выписал партбилет № 0000001 — на все время существования Коммунистической партии Советского Союза.

А. РУСАК (АПН).

Д. К. ЧЕРНОВ

(130 лет со дня рождения)

Д. К. Чернов — выдающийся ученый, основоположник современной металлографии, чья творческая жизнь полна смелых дерзаний, упорства в отстаивании своих взглядов и удивительной научной прозорливости.

Открытия, сделанные им, легли основу совершенствования ряда важнейших процессов получения обработки металлов — производства чугуна и стали,ковки и прокатки металлов, отливки и механической обработки стальных изделий и т. д.

Родился Д. К. Чернов 1 ноября 1839 года в Петербурге в семье подпольного фельдшера. Девятнадцать лет он с отличием закончил Петербургский практический технологический институт, проявив особую склонность к математическим наукам.

Способности студента обратили на себя внимание профессоров. В его полтора года работы на окончание института в механическом отделении Петербургского политехнического института. Уже в 1859 г. Д. К. Чернов приглашается в Технологический практический институт для преподавания математики и черчения. Преподавая, одновременно учится сам: в течение трех лет проходит курс физико-математического факультета Петербургского университета.

Преподавательскую деятельность Д. К. Чернов совмещал с занятиями помощника заведующего научно-технической библиотеки института. Здесь-то и выявился его особый интерес к вопросам металлургии и горноделу. В марте 1866 года Дмитрий Константинович временно оставляет преподавательскую деятельность и приходит в темный, неосвещенный цех Обуховского завода.

Сутками не выходит он из запыленных цехов, из химической и механической лабораторий. Часто бывает на артиллерийском полигоне. Тщательно изучая выпускаемые заводом пушки, Чернов пришел к выводу, что некоторые из них отличаются высокой прочностью и долговечностью, а некоторые разрываются при первых же выстрелах.

Внимательно исследуя места разрывов, он убедился в том, что сталь имеет здесь крупнозернистое строение, в то время как орудия, показавшие продолжительный срок службы, отличаются мелкозернистой структурой металла при одинаковом химическом составе.

Выходит, что из одного и того же металла можно получать разную по качеству продукцию. Шаг за шагом наблюдал Д. К. Чернов многочисленные звенья сложного процесса производства стального орудия, уделяя особое внимание ковке металла.

В апреле 1868 г. он рассказал о своих наблюдениях и выводах Русскому техническому обществу. Сообщение сводилось к следующему: при нагревании сталь не остается неизменной, в определенные критические моменты она претерпевает особые превращения, изменяющие ее строение и свойства.

Д. К. Чернов практически установил критические точки, характеризующие внутреннее превращение стали при нагревании, получившие в науке название «точек Чернова».

Прошло 10 лет и ученый сообщил о новой выдающейся работе: он установил, что расплавленная сталь образует при затвердевании не высокообразную однородную массу, а сложную систему кри-

сталлов. Это открытие легло в основу современного представления о строении литой стали и металлов вообще.

В 1880 г. Д. К. Чернов покидает Обуховский завод и отправляется на юг России, где в течение 3-х лет занимается разведкой каменной соли. Найденные с его участием залежи начинают разрабатываться в промышленных целях.

Возвратившись в Петербург в 1884 г. Д. К. Чернов работает главным инженером отдела испытаний и освидетельствования заказов Министерства путей сообщения, а в 1889 г. он был приглашен на должность профессора металлургии в Артиллерийскую академию. Обязанности профессора академии он сохранил за собой до самой смерти.

Д. К. Чернов является автором важнейших работ в области металлургии и металлообработки вообще и артиллерийского производства в особенности. При его непосредственном участии происходило перевооружение русской

армии трехлинейными винтовками. Он разработал оригинальный метод обработки стальных снарядов, обеспечивающих свойства бронестойкости, исследовал вопрос выгорания каналов стальных орудий при стрельбе.

Выдающийся металлург — Д. К. Чернов не только теоретически обосновал новый в то время процесс получения стали непосредственно из руд, минуя доменный процесс, но и разработал проект плавильной печи для этой цели.

Деятельность Д. К. Чернова была многогранной. Кроме металлургии он живо интересовался геологией, ботаникой, математикой, фотографией, музыкой: задумывался над проблемами полета человека с помощью крыльев на аппаратах тяжелее воздуха.

Он был замечательным педагогом, обладавшим огромным производственным опытом.

Подобно другим выдающимся деятелям русской науки — М. В. Ломоносову, Д. И. Менделееву, К. А. Тимирязеву и т. д. — Д. К. Чернов был блестящим популяризатором и пропагандистом научных знаний.

Научный авторитет его был признан не только в России, но и за ее пределами.

В 1916 г. Д. К. Чернов опасно заболел и выехал для длительного лечения в Крым. Здесь и застала его Великая Октябрьская социалистическая революция.

В оккупированном войсками белогвардейцев и интервентов Крыму больному 80-летнему ученому пришлось жить впроголодь. В это время он получил приглашение переехать для работы в Англию. Однако ученый — патриот категорически отказался покинуть свою родину.

Умер Д. К. Чернов 2 января 1921 г. в Ялте.

Э. Г. ЭНТИНА,
библиограф.

(ФЕЛЬЕТОН)

Говорят на днях наш институт разыскивал один иностранец, прибывший по каким-то делам, связанным с обменом опытом работы. Вот идет он по скверу у лабораторного корпуса, а ему навстречу парень с книжками, по виду студент. Иностранец обращается к нему, указывая пальцем на здание:

— Скажите пожалуйста, это институт цветных металлоф?

— Ну! — буркнул парень, проходя дальше.

Иностранец растерянно похлопал глазами. Не понял. Смотрит — идет девушка, похожая на студентку.

— Скажите пожалуйста, это институт цветных металлоф?

— Ну! — отвечает и девушка.

Тогда иностранец обратился к проходящему мимо мужчине с портфелем, похожему на преподавателя:

— Скажите пожалуйста, это институт цветных металлоф?

— Да.

— А почему мне все говорили «ну» и «ну»?

Мужчина улыбнулся:

— Это, знаете ли, не очень культурные люди.

— О! А Ви-культурни?

— Ну! — с апломбом кивает в ответ мужчина.

Товарищи студенты! Почему вы любую фразу в ответ на обращение к вам, начинаете со слова «ну»?

Товарищи преподаватели, почему вы разрешаете это студентам, а порой и сами засоряете свою речь этим словом?

Не пора ли нам, всем вместе, этому противному, совершенно ненужному словечку «ну» объявить войну?

В. БОЛДЫРЕВ.

ПЕРЕПУТАЛ КАРМАН

(ФЕЛЬЕТОН)

— Караул! Держите вора! Деньги вытащил из кармана, — закричал потный от напряжения пожилой мужчина.

Несколько добровольцев в два прыжка настигли вору и, завернув руки за спину, представили его пред грозные очи пострадавшего. Задержанный молодой человек, атлетического сложения и интеллигентной наружности, являл собой воплощение всех добродетелей. Собралась толпа зевак.

— Как может земля носить эдаких мерзавцев! — не мог прийти в себя мужчина, заправляя вывернутый карман брюк. — Отдай мои деньги, выродок!

— Зачем шуметь? — озарив солнечной улыбкой окружающих, пропел ангельским голосом карманник. — Раз деньги Ваши — возьмите их на здоровье. Сколько не хватит, я своих добавлю.

Вору освободили руки, и он протянул владельцу комок измятых купюр.

— В милицию его! — крикнул кто-то из толпы.

— За что? Он же деньги вернул, — пробасил мужчина с бычьей шеей.

— Вот именно: он ведь ими не пользовался. Да еще своих добавил, — прокомментировала художочная дамочка.

— Граждане! — взмолился мужчина, все еще не веривший, что деньги к нему вернулись. — Это как же понимать? Грабеж среди бела дня и...

— Какой грабеж! — заскулил подонок. — Я просто карман перепутал.

— Бывает, бывает, — встряла обрюзглая женщина с собачкой на руках. — Я на прошлой неделе чашки перепутала, и Фи-Фи мордочку обожгла. Смотрите, до сих пор не зажила.

— Может быть, мы его все-таки

отведем в милицию, — робко предложил один из добровольных дружинников.

— Не вижу состава преступления! — подвел черту всей полемике мужчина с бычьей шеей.

Толпа молча расступилась и выпустила на свободу молодого человека с развязной походкой и победным видом.

* * *

Анекдот? Возможно. Тогда как назвать то, что недавно произошло на заседании студсовета в 4-м общежитии?

Рассматривалось персональное дело члена студсовета В. Гненного (гр. АМЦ-66-2).

Еще весной, задолго до отъезда студентов на практику, студсовет решал вопрос об успешном выполнении плана общественных работ в летне-осенний период. Поручили Володе как фотографу сделать запас фотореактивов и пленок. С этой целью 6 июня дали ему 35 рублей из фонда студсовета, он в свою очередь заверил студсовет, что все будет в ажуре.

За неделю до отъезда Гненному трижды напоминали, чтобы он отчитался перед студсоветом. Однако он искусно обвел всех вокруг пальца. Подписал обходной лист, используя для этого власть самого предстудсовета Андрея Зверева и с деловым видом укатил на практику.

Членам студсовета ничего не оставалось делать, как организовать комиссию и самовольно проникнуть в фотолaborаторию. Открыли дверь и... попятились. Ребятам показалось, что они не туда попали: фотолaborаторию Гненный превратил в склад личных вещей, которыми туго забил все подступы. Оправившись от минутного шока, члены комиссии стали отыскивать среди «пустой породы» то, что необходимо для

фотографии. Продолжительные усилия их были вознаграждены... 2-мя фотопленками, 3-мя проявителями для бумаги и пленки и 9-тью закрепителями. Всего на 3 руб. 27 коп.

Потом вспомнили, что по идее должно быть еще фотооборудование. Обнаружили: новенький общественный фотоаппарат «Ленинград» Гненный «увел», а подсунул свой, замызганный, той же марки. Больше ничего обнаружить не удалось. Студсовет оказался, как выразился поэт, у расколотого корыта.

В октябре В. Гненный вернулся и поначалу повел себя исключительно нагло. Правда, на заседании студсовета признал свою вину по всем пунктам. При вынужденном отчете, как заметили члены новой комиссии, он закладывал свои вещи, лишь бы свести концы с концами. Даже предложил бумагу для цветной фотографии, хотя цветной фотографией у нас никто не занимается.

Студсовет единогласно вывел Гненного из своего состава, но далеко не единогласно решил передать его дело в комитет ВЛКСМ. Тот невероятный анекдот, приведенный вначале, можно было проследить на заседании студсовета, когда в общем-то деловые и уважаемые юноши и девушки не нашли оснований для привлечения к ответственности явного стяжателя, который с институтской скамьи вырабатывает у себя зловещие привычки спекулировать служебным положением, путает общественный карман с личным.

В комитете ВЛКСМ наверняка пояснят Гненному и его сочувствующим, что грязная совесть и Ленинский комсомол — понятия несовместимы и что общественная собственность священна и неприкосновенна.

А. ГОНЧАРУК.

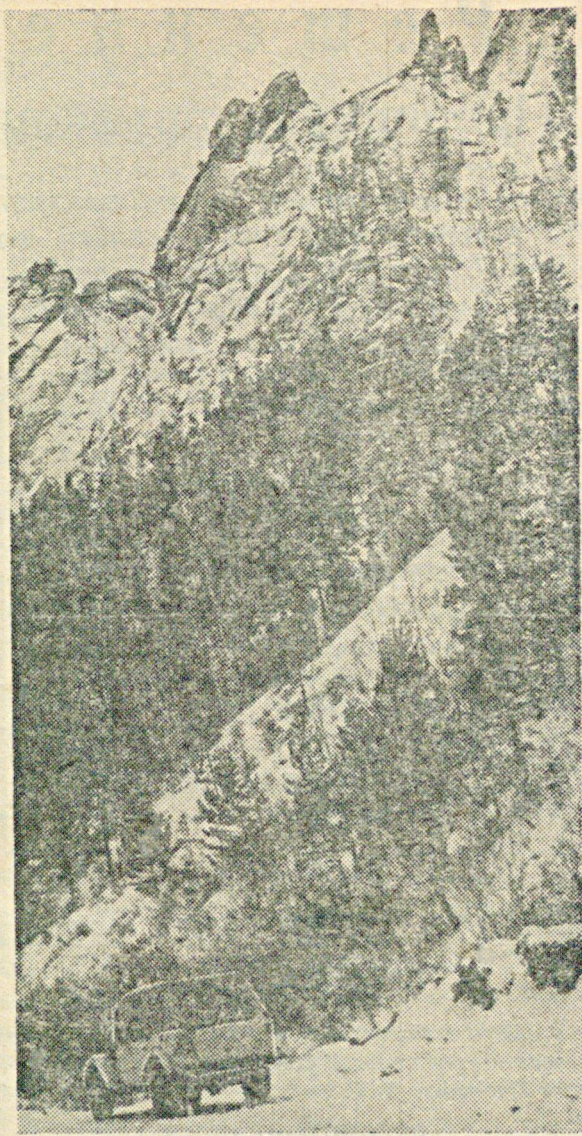
Как известно, А. Эйнштейн был неплохим скрипачом. Встречаясь со своим другом, известным пианистом А. Шнабелем, он часто играл с ним сонаты. Однажды Эйнштейн не вовремя вступил

после паузы. Партнерам пришлось остановиться.

— Альберт! — воскликнул возмущенный пианист. Вы умеете

считать до четырех?

ФОТОЭТОД



ДОРОГА В САЯНАХ

СПОРТ

Вторая команда края

В конце октября с. г. женская волейбольная команда института выезжала в г. Назарово для участия в первенстве Красноярского края.

В поселке Энергетиков собрались 26 команд-победительниц городов края. В двух спортивных залах в течение недели проходили интересные встречи у волейбольной сетки. Наши девчата выиграли все игры в своей подгруппе и вышли вместе с командами г. Норильска и ДСО «Спартак» г. Красноярска в финал за право бороться за звание чемпиона Красноярского края.

В этом году первенство края проходило между сильнейшими коллективами городов. Наша команда получили право участвовать в этом форуме, т. к. в 1969 году заняла II место в первенстве города Красноярска, пропустив вперед себя сильный коллектив Красноярского политехнического института.

Участвовать в первенстве Красноярского края — это большая честь для нашего института. Итак финал. (Кстати, команда политехника в финал не попала и заняла 4 место).

Первая встреча с опытным коллективом волейболисток — командой «Спартак». Достаточно сказать, что за «Спартак» выступали игроки, пять из которых в свое время входили в состав сборной команды края. Настроившись по боевому, забегая вперед, скажу, что эту встречу наши девчата выиграли заслуженно, показав свою возможность в технических приемах, в тактике темпового нападения, в хорошей согласованности линий. Особенно интересной и драматичной для «Спартак» сложи-

лась 5-я решающая партия. Спартак вела со счетом 8:2 и, казалось бы, обеспечили себе победу. Четкая игра наших девчат, большая воля к победе, молодой задор и азарт, сочетающиеся с расчетом и хладнокровием, сделали свое, на первый взгляд, невозможное.

Видя такую игру, спартаковки растерялись, стали делать ошибки за ошибками и счет неминуемо стал сравняться. Наши девчата в этой встрече завоевали себе не только 2-е место, но и прочно утвердили за собой звание одной из сильнейших команд Красноярского края.

Трудно выделить кого-либо из нашей команды. Девчата продемонстрировали хороший слаженный игровой ансамбль. Умная игра в защите Луды Якимовой, Зины Вдовиной, точные передачи Наташи Калининской, нападающие удары капитана команды Татьяны Черкашиной, игроков Ларисы Чернобай и Луды Балабановой и все это подкрепленное разносторонней игрой самой молодой волейболистки чемпионата Светланы Петровой оставили глубокое впечатление от нашей команды. Кстати, Светлана Петрова получила приз самого лучшего игрока чемпионата.

На следующий день встреча с сильной командой города Норильска, которая в первый день финальных игр отдыхала. Неплохо провели встречу наши девчата, но вечерняя усталость, переживание дали себе знать.

Итак, II-е место. Это большой успех молодого коллектива и его тренера Габитова И. З.

В. С. МОДАНОВ,
доцент.

Улыбнемся, друзья!