

# УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Красноярский государственный университет Учредитель ректорат № 22 (818) 28 ноября 2006 г. Газета основана в 1972 г.

## ВажНовости ► ПОИСК

**ФАКУЛЬТЕТЫ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ...** Еще один институт появится в КрасГУ — Ученый Совет принял решение об объединении двух факультетов — филологии и журналистики и современных иностранных языков в **Институт филологии и языковой коммуникации**. И те, и другие — филологи, учебные планы их очень близки, а существовать единому институту в мире крупных департаментов, видимо, будет легче. Кроме того, у Института больше возможностей соответствовать такой заявленной миссии федерального университета, как влияние на мировые процессы. В перспективе видится открытие специальностей "русский язык как иностранный", "международная журналистика" и др.

**... КАФЕДРЫ РАЗДЕЛЯЮТСЯ...**  
У искусствоведов вместо одной кафедры теории культуры и социально-культурной деятельности появятся две — кафедра культурологии и кафедра рекламы и социально-культурной деятельности. Возглавлять последнюю согласилась О.А. Карлова, зам. губернатора и первый декан факультета.

Кафедра уголовного права и криминологии ЮИ делится на кафедру уголовного права и кафедру деликтологии и криминологии. Если говорить совсем упрощенно, криминология — это то, что до преступления, а уголовное право — после преступления.

**... И СОЗДАЮТСЯ.** Экономисты совместно с Федеральной службой государственной статистики по Красноярскому краю создают базовую кафедру региональных статистических исследований. Помещение и материальную базу предоставляет именно Красноярскстат, так что располагаться кафедра будет на Красноярском рабочем, 92.

Институт физической культуры, спорта и туризма открывает специальность "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм". В обосновании отмечается, что развитие в крае индустрии туризма невозможно без решения кадровой проблемы. Ближайший вуз, где готовят таких специалистов, находится в Омске.

### НАШИ ЮБИЛЯРЫ

- 1 декабря — Л.М. Бабицкий, отдел охраны.
- 2 декабря — Н.Б. Полянина, доцент кафедры делового иностранного языка.
- 4 декабря — Т.В. Долголенко, доцент кафедры уголовного права и криминологии.

**ДЕВОЧКИ — МОЛОДЦЫ!** В 3-м туре Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ (в рамках Всероссийской студенческой олимпиады) участвовало 4 работы студентов-экономистов (2 — по антикризисному управлению и 2 — по маркетингу). Работы "антикризисников" **Неня Ксени** "Совершенствование практик оценки имущества в процедуре конкурсного производства на примере ГУП" (рук. Н.Х. Сургаев), а также **Черных Светланы** "Реформирование кризисной организации в условиях адаптации" (рук. А.Ф. Крюков) — заняли вторые места!

**БАНКИ И ЛЮДИ.** В честь своего 165-летия Сбербанк России организовал конкурс рефератов для студентов экономических специальностей 3-5 курсов шести вузов нашего города. От института управления и экономики КрасГУ на конкурс подано 7 рефератов.

**НАЛТАЙ!** Наши вокалисты, победители конкурса "Молодые голоса", приняли участие в записи компакт-диска. Диск выйдет до конца этого года.

**КОНКУРИРУЙТЕ!** Объявлен конкурс работ на соискание премий Правительства Российской Федерации 2007 года в области образования. Работы принимаются с 15 января 2007 года до 1 марта 2007 года включительно. Информация о порядке предоставления работ на соискание премий в газете "Поиск" от 30 октября 2006 г. и в ауд. 32-13.

**НЕ НАВОРОЖИЛ, А ПОТРУДИЛСЯ.** Международный научный фонд экономических исследований академика Н.П.Федоренко подвел итоги конкурса грантов и премий 2006 года в области экономики.

Одним из победителей конкурса стал бывший студент факультета математики и информатики, а теперь аспирант **Ворожейкин Антон**, которому присуждена разовая стипендия за работу "Система поддержки принятия решения инвестиционного аналитика".

**КАК БУДЕМ НОВЫЙ ГОД ВСТРЕЧАТЬ.** Совет по внеучебной работе КрасГУ решил поощрить 220 лучших студентов университета ("хорошистов" и "отличников", активно участвующих в жизни своих факультетов) путевками на базы отдыха. **15-17 декабря 140 ребят на "Бузине"** смогут не только подышать свежим воздухом, пообщаться, но и принять участие в акции "Новый год, новый университет, новые замыслы". Суть действия раскрывать пока не будем, скажем лишь, что организаторы обещают: будет драйвово! А завершится отдых за городом **карнавалом!**

**30-31 декабря еще 80 студентов КрасГУ встретят Новый год на Шира!** Природа, веселый коллектив, осознание того, что университет назвал тебя "самым-самым", карнавал... Отличный праздник обеспечен!

А еще **800 студентов КрасГУ 26 декабря смогут посмотреть новогодний концерт в Музкомедии.** Студклуб готовит сюрпризы...

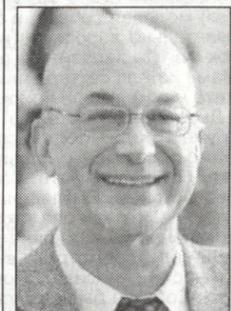
**"Взрослое население"** университета (порядка 700 человек) **28 декабря** отметит наступление такого важного — переломного — для нас года в одном из театров города. Все, кто желает попасть на празднование, обращайтесь к своим профоргам.

## Преподавательская почта

Преподаватели и сотрудники КрасГУ задают вопрос: "Говорят, что в новый — Сибирский федеральный университет — всех нас примут "через увольнение". То есть сначала всех "оптом" уволят, а потом примут в СФУ. И, может быть, не всех!..."

**Отвечает руководитель административно-правового департамента В.Ю. Панченко.** "Эти слухи беспочвенны! Ничего для преподавателей и сотрудников не поменяется. Согласно "Трудовому кодексу РФ" (статья 75, часть пятая), реорганизация сама по себе не может являться основанием для расторжения трудовых договоров с работниками. Только в том случае, если работник сам заявит об отказе трудиться в новом университете, с ним расторгнут договор. То есть у всех работников КрасГУ после реорганизации в трудовой книжке появится запись о том, что Красноярский госуниверситет реорганизован в Сибирский федеральный университет."

## СФУ ВОЗГЛАВИТ ВЫПУСКНИК КГУ



**Определена кандидатура ректора СФУ. Им станет Ваганов Евгений Александрович.** Сейчас он проходит собеседование в Москве.

Ваганов Евгений Александрович родился 10 октября 1948 года. В настоящее время возглавляет Институт леса им. В.Н. Сукачева СО РАН. Доктор биологических наук, профессор, действительный член Российской академии наук, специальность экология.

Общее количество публикаций — 200, в т.ч. 6 монографий, 1 учебное пособие. Стажировки: Аризонский Университет, США (1988, 1994), Колумбийский Университет США (1989), Швейцарский государственный институт лесных, снежных и ландшафтных исследований (1990).

Дипломы: 2001 г. — Золотой знак "Общественное признание" (Россия), 2003 г. — премия Фонда Александра Гумбольдта (Германия), 2004 г. — премия РАН им. В.Н. Сукачева. Свободно владеет английским языком.

**В ближайшее время (после того как пройдет окончательное утверждение в новой должности) состоится пресс-конференция с участием Е.А. Ваганова.**



**КСТАТИ**  
Много лет для оформления новостной рубрики "Теперь ты в курсе" в нашей газете мы использовали "картинку кисти Ваганова" (слева).



Его рисунки, с юмором и любовью изображающие людей науки, — очень популярны у коллег-ученых. И говорят о том, что будущий ректор — человек творческий и не лишенный самоиронии.

Распоряжение о создании Сибирского федерального университета подписано Председателем Правительства РФ Михаилом Фрадковым. В окончательном варианте распоряжения появился пункт, предусматривающий поручение Минобрнауки России совместно с Минэкономразвития России и Минфином России **до 31 января 2007 г.** разработать и представить в Правительство Российской Федерации предложения по развитию Сибирского федерального университета на 2007-2010 годы, включая модернизацию образовательного и научно-исследовательского процессов, укрепление материально-технической базы, капитальное строительство и совершенствование системы оплаты труда работников. В этом же распоряжении Минобрнауки РФ совместно с Российской академией наук предписано **до 1 июля 2007 г.** разработать и представить в Правительство предложения по интеграции деятельности научных организаций Российской академии наук, находящихся на территории Сибирского федерального округа, и федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Сибирский федеральный университет". Включение данных пунктов в правительственное распоряжение служит гарантией того, что создаваемый университет станет действительно качественно новым вузом, а не закончится на этапе рядового слияния учебных заведений.

В настоящее время красноярской группой разработчиков подготовлено техническое задание на разработку Программы развития СФУ. Техзадание прошло экспертизу и получило одобрение ведущих российских и зарубежных ученых. И уже 29 ноября начинается работа проектного семинара, где будут обсуждаться детали практической реализации проекта создания национального университета.

В первой декаде декабря Красноярск посетит первый заместитель Председателя Правительства РФ **Дмитрий Медведев**. Цель визита — проверка хода реализации приоритетных национальных проектов в крае. Ключевым вопросом станет создание национального университета. (Как известно, одним из подпроектов приоритетного национального проекта "Образование" является создание двух национальных университетов в стране — в Сибирском и Южном федеральных округах.) В программе визита — посещение выставки достижений научно-инновационного блока, разрабатываемых совместно базовыми вузами (КГУ, КГТУ, ГУЦМиЗ, КрасГАСА) и Красноярским научным центром, презентация макета кампуса СФУ, а также встречи со студентами вузов.

(Агентство профессионального образования и науки администрации Красноярского края)

## "ШПАргалка" представляет... Запоздалые и своевременные письма в профком...

Пишет вам Иванов И.А, солдат пехотной роты, военной части 1345. Прошу, разъясните права студента, имеющего одну академическую задолженность: может ли он продолжить свою учебу в университете и сдать этот предмет позже?

Декан или его заместитель в исключительном случае может перенести эту дисциплину на следующий семестр и разрешить сдавать экзамен по ней только один раз. При этом студенту устанавливается индивидуальный план. Основания для отчисления: получение студентом трёх "неудов" (или "не зачтено") по одной или нескольким учебным дисциплинам; получение студентом "неуда" при сдаче экзамена или зачёта комиссии; наличие несданных зачётов и экзаменов после окончания сроков (не позднее 1 марта после зимней сессии, не позднее 15 сентября — после летней).

Здравствуй, пишет вам Болезненный Ф.Н. Я лежал в больнице на операции и не смог из-за этого сдать зачеты и экзамены вовремя... На сколько мне продлят сессию?

Сначала вы должны уведомить о болезни деканат — хотя бы по телефону (они же не телепаты и не могут догадаться о том, что с вами произошло!). Затем необходимо предоставить все документы (относительно операции) в деканат. После декан (или его заместитель) устанавливает индивидуальные сроки сдачи сессии. При этом сессия считается продленной не более чем: зимняя — до 1 марта; летняя — до 15 сентября.

Жоржета с биофака очень интересуется, как должна проходить организация сессии?

На подготовку к экзаменам по каждой дисциплине отводится не менее трех дней, экзаменов в сессию должно быть не более пяти и не менее двух, а общее число зачётов и экзаменов не более одиннадцати (кроме физической культуры и факультативных курсов).

Учебные занятия в зачётную неделю не проводятся.

Основанием допуска студентов к экзаменационной сессии является: сдача всех зачётов, защита курсовых работ, сдача отчётов по практике, предусмотренных учебным планом данного семестра.

Расписание экзаменов составляется с учётом предложений студенческих групп.

В расписании экзаменов и консультаций должны быть указаны: дата, время, место (аудитория), фамилия преподавателя.

Перечень теоретических вопросов, включённых в билеты, должен быть сообщён студентам до начала зачётной недели.

Неявка на экзамен без уважительной причины приравнивается к получению неудовлетворительной оценки.

Сдача экзамена или зачёта по любой дисциплине может быть разрешена не более трёх раз. Пересдача неуда по одному и тому же экзамену допускается не более двух раз.

Итак, проверяем, усвоили ли вы правила сессии...

**Актуальный тест**

- После окончания экзаменационной сессии повторная сдача экзаменов и зачетов разрешается не более чем:
  - По двум академическим задолженностям.
  - По одной академической задолженности.
  - Да хоть по всем.
- Студент, обратившийся с просьбой о продлении сессии в связи с болезнью, должен представить в деканат:
  - Справку на следующий день после ее выписки.
  - Записку от родителей.
  - Ничего не должен предоставлять, и так поверят.
- Какие обязательные условия должны быть соблюдены для проведения экзамена?
  - явка студента,
  - наличие зачетной книжки у студента,
  - хорошая погода,
  - наличие экзаменационной ведомости у преподавателя,
  - а, b, d;
- Где проставляются неудовлетворительные оценки?
  - в ведомости и в зачетной книжке,
  - только в ведомости,
  - только в зачетной книжке;
- Какую запись делают в зачетной ведомости в случае неявки студента на экзамен?
  - "неуд",
  - "не явился",
  - ставится прочерк;

**Правильные ответы: 1 — а, 2 — а, 3 — е, 4 — b, 5 — b.**

**Напоминаем!** Пересдача положительных оценок на более высокие допускается в порядке исключения (не более чем по одной дисциплине) с разрешения ректора после окончания сессии. Как правило, такая пересдача допускается только с целью получения диплома с отличием.

**Подготовили: Ольга Полуденко, матфак, Кирилл Арсеньев, журфак (ИНФО.КОМ)**

## МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ-27

**ЖИЖКО ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА** — декан социально-правового факультета КрасГУ, зав. кафедрой теории и методики социальной работы, доцент, к.социол.н., действительный член Академии социального образования

Окончила филологический факультет КГУ. Работает в КрасГУ с 1988г. (социологическая лаборатория, кафедра социально-политических теорий, кафедра теории и методики социальной работы). В 1996 г. защитила кандидатскую диссертацию по социологии. С 1998г. заведует кафедрой теории и методики социальной работы. С мая 2006 г. — декан социально-правового факультета. Автор более 50 научных работ (в том числе 4 монографии) и более 20 учебно-методических работ, две из которых получили гриф УМО. Выиграла более 20 грантов. Выполнено более 10 заказов по заказам Администрации Красноярского края. Ответственный редактор ежегодного сборника научных статей "Социальная теория. Социальная политика. Социальная работа", который кафедра выпускает с 2000 г. Награждена почетной грамотой губернатора Красноярского края.

### 1. Ваше главное качество.

Ответственность. За себя, других и ситуацию.

### 2. Ваш главный недостаток.

Лень.

### 3. Самое любимое амплуа (набор ролей).

Энергичная командная (в смысле групповая) работа по решению конкретной проблемы, и чтобы в этой команде я — один из лидеров.

### 4. Предмет Вашей гордости (достижение).

Умение "двигать в дамки все пешки сразу". Я стремлюсь к некоему гармоничному движению вперед в нескольких жизненных сферах сразу. У меня интересная работа. Как исследователя, меня знают и в Москве, и в Европе. Я никогда не забываю зарабатывать деньги. У меня хорошая семья, красивая гостеприимная квартира. Я уделяю время книгам, театру и путешествиям. В принципе это называется — успешное совмещение ролей. Хотя на друзей меня почти не хватает. И спорт в моей жизни присутствует не достаточно. Его много вокруг меня, но я пока созрела только разве для того, чтобы, надев сноубордический костюм, зайти в кафе на Сопке и выпить глинтвейна.

### 5. Волнующая Вас тема.

Да обычная для российского интеллигента — счастье и развитие этой странной страны "под названием Русь". Об этом — мои диссертации, статьи и книги.

### 6. Увлечение.

Увлечений два: *дорогое и приятное во всех отношениях*. Сначала про *дорогое*. Я собираю сувенирные "комплекты" зарубежных стран (кружка, наперсток, магнит и кулачигурка, которая именно для меня ассоциируется с каждой конкретной страной). В принципе каждый такой набор стоит не более 30 у.е. Но! Я собираю сувениры только тех стран, в которых была я сама. В моей коллекции Канада, Италия, Германия, Финляндия, Швеция, Норвегия, Франция, Австрия, Швейцария, Чехия, Польша, Сан-Марино, Лихтенштейн, Ватикан (приятно посчитать как отдельную страну). В ряде стран я была как ученый (по грантам), в других — как турист.

Теперь про *приятное во всех отношениях*. Вы не поверите, я просто обожаю работать с числами в программе Excel. Набирать и складывать нагрузку, зарплату, доходы и расходы; и всё это анализировать, строить прогнозы... Реально приятное во всех отношениях увлечение: и с работой хорошо соотносится, и успокаивает (как некоторых вязание), и денежные вложения не требует, и зарплатой обеспечивает, и делать это можно каждый день.

### 7. Встреча с необычным (событием или человеком).

О чем рассказать? О случайной, но искренней встрече и кратком разговоре с Солженицыным на ступеньках красноярского центрального рынка? Или о долгой беседе за ужином в московском ресторане "Пекин" с бывшим генпрокурором Алексеем Илюшенко? В принципе и то, и другое необычно (и события, и люди). Но вообще-то мне не импонируют ни воинствующий пессимизм первого, ни легкая барственность второго.

Я точно знаю, что необычным становится любой человек в тот момент, когда он находит в себе смелость приоткрыть свою раковину и показать другому то беззащитное и сокровенное, что в ней скрывается. Вот такие встречи я ценю. И вспоминаю. Но здесь не буду. Потому что это слишком интимное, а я умею хранить чужие тайны.

## "УМЕЮ ДВИГАТЬ В ДАМКИ ВСЕ ПЕШКИ СРАЗУ..."

### 8. Имеющееся у Вас животное.

Животные в семье были всегда, разные и по несколько одновременно. Сейчас — только одна собака Венька (официальное наименование Винни the Пух). Венька — дворняжка. Белый, похожий на лабрадора, только меньше раза в два. Появился у нас специфически. У моей мамы умерла от чумки (после прививки) молодая собака, и она хотела взять новую, но только обязательно взрослую (не нужную кому-нибудь), так как щенок мог бы заразиться от вируса, оставшегося в квартире. Мама хотела сеттера или колли. Об этом знали все на факультете и помогли в поиске. Однажды мне позвонила Светлана Дмитриевна Чиганова и сказала, что у них в Академгородке уже три дня бегают совершенно отчаявшаяся собака — помесь сеттера с колли, а размером с таксу. Я попросила эту собаку поймают. Собака поймавалась сходу и с явным удовольствием. Выглядела весьма симпатично (я тогда вдруг поняла, что как раз такой, наверно, была Му-Му). Но самое главное — в машине она сразу деловито легла рядом на сиденье, посмотрела внимательно долгим взглядом и практически спросила: "Почему не едем?". Нет, это был не Венька. Собачка была женского пола и оказалась глубоко беременной. Но это выяснилось только через месяц. Мама паниковала: "Что делать со щенками?". И моя младшая дочь пообещала, что по крайней мере три штуки заберет себе! Рыжая маленькая Динка родила только двух: крупных, с белоснежной волнистой шерстью. Один из них стал НАШИМ. Мамку свою перерос в два раза. Из многих собак, что жили в нашей семье, этот — первый, которого люблю все, и который тоже любит всех, никого особо не выделяя и не обижая своей любовью. Умный, дисциплинированный, веселый, шодный, но не шодливый. Такой хорошей собаки у нас ещё не было. Ему уже три года, и иногда мы со смутной тоской высчитываем, сколько нам осталось быть вместе.

### 9. Любимое блюдо.

Свежая вареная картошка с жареными грибочками и луком и с деревенской сметаной. И чтобы приготовила это моя свекровь.

### 10. Желание.

Вообще, ни желаний особых, ни мечты у меня нет. Абстрактных и недостижимых желаний, вроде "иметь волшебную палочку", у меня и в детстве не было. А остальное... Если я чего-то хочу, то я просто этого добиваюсь. Конечно, в глобальном плане хотелось бы жить в комфортной и безопасной стране, и чтобы страна эта по-прежнему была Россия.

### 11. Любимый автор.

Муж. Я — искушенный и избалованный авторами читатель (всё-таки одно из образований — филологическое), но таких стихов, как у Виктора, я ни у кого не встречала. Кстати, может, через многие-многое годы в памяти потомков я останусь одной строкой именно как "жена поэта", которая "достаточно серьезно осложнила ему личную жизнь".

### 12. Какое дополнительное образование Вы хотели бы получить (знаний из какой области Вам не хватает).

Любое дополнительное образование по предметам, которые преподаю. Это "Методика исследований в социальной работе" и "Гендерология и феминология". По "Методике исследований" постоянно появляются новые интересные детали получения и обработки данных. "Гендерология и феминология" — наука о социальных ролях мужчины и женщины, их положении в обществе; здесь столько увлекательных идей (подчас опровергающих привычные стереотипы), и научная литература постоянно появляется ТАКАЯ захватывающая, что даже потребность в чтении художественной литературы исчезает.

### 13. Байка из университетской жизни.

Каждый год мы с коллегами идем на выпускной к пятикурсникам-дневникам. Традиция у нас такая. И каждый раз готовим какой-либо сюрприз. В этом году в университете и в городе одна из постоянно звучащих тем была — национальный университет. Наши пятикурсники остро интересовались, станут ли они первыми выпускниками федерально-



го университета (очень хотелось!). И мы решили этим воспользоваться.

Было это так. В кафе, в разгар застолья раздался звонок моего сотового.

"Да, Александр Сергеевич", — ответила я. В зале тут же выключили музыку, все замерли, и наступила НЕВЕРОЯТНАЯ тишина. "Да, дипломы выдали. Два часа назад. Как собрать назад?! Как объявлены недействительными? У нас уже федеральный университет?! С сегодняшнего числа? Изза разницы во времени с Москвой информация пришла только сейчас? И будут новые дипломы и новые гос. экзамены? Дипломы издать прямо здесь? Но они их родителям уже отдали..." Долгая пауза. "Хорошо, я всё поняла. Я всё сделаю, Александр Сергеевич". Немая сцена продолжалась. Зал словно окаменел. Но. У всех на лицах лежала явная печать решимости выполнять приказ ректора: надо, так надо. Первыми вышли из шока преподаватели, которые на полном серьезе начали успокаивать "бывших" выпускников: "ничего страшного", "наверно, гос. экзамен скоро будет, долго ждать не придется", "мы как-нибудь пойдем вам навстречу, не пугайтесь". Тут шок начался у меня. Дело в том, что преподаватели знали заранее, что это розыгрыш! Час назад, в деканате они подписывали шуточные розовенькие дипломы федерального университета. Но они тоже ПОВЕРИЛИ! Чтобы не усугублять ситуацию, я улыбнулась... Все всё поняли, испытали удвоенную радость по поводу вновь обретенных дипломов. А потом сдавали шуточный ГОС. И защидали дипломные работы (прямо по тексту!) в разных музыкальных вариантах: "Очи черные", "Чунга-чанга", "Ой, мороз, мороз", рэп. И получали на память неофициальные дипломы со своими любимыми счастливыми номерами.

### 14. Коротко о семье.

Муж — Виктор Жижко, программист. Закончил наш университет, математический факультет, чем гордится до сих пор, а к стати, и тем, что руководителем его дипломной работы был Юрий Яковлевич Белов, а рецензентом — Валентин Алексеевич Сапожников. Муж регулярно играет в футбол, участвует в ведомственных и городских первенствах. На одном из таких в этом году его признали лучшим полузащитником. Дочери — Екатерина и Анастасия, студентки. Катя на пятом курсе юридического. Настя — на первом экономического. Обе — сноубордистки; целеустремленные, креативные, общительные, открытые; у них много идей и друзей; в городе их знают и уважают. А самое главное, что есть в нашей семье — это каждодневная атмосфера взаимопонимания и поддержки, нам хорошо друг с другом.

### 15. Это важно для Вас...

Родной ФАКУЛЬТЕТ, КАФЕДРА И ДЕКАНАТ — моя вторая семья. Социально-правовой факультет маленький и уютный. Преподаватели — интересные люди сами по себе, профессионалы своего дела, с уважением и интересом относящиеся к ДРУГИМ: коллегам, студентам. У них есть одно важное качество — любопытность. К жизни, к людям. Именно поэтому они занимаются наукой (узнают новое), именно поэтому преподают (передают то, что узнали, другим). И увлекают этим студентов, и учат, и развивают их как личностей; ходят с ними на Столбы, готовят сюрпризы на Посвящение, организуют совместные проекты. Мы все такие разные, но всё-таки мы вместе.

За последние полгода наш сайт заметно преобразился. Начнем с того, что полностью изменился дизайн и обновилась вся информация по структурным подразделениям университета. Но самые существенные изменения коснулись именно информационного наполнения. Все это привело к тому, что на сервере появился ряд новых функциональных возможностей. Об этом поподробнее.

■ **Справочники.** У нас есть телефонная книга университета. И даже не просто телефонный справочник, а с функцией поиска. Можно найти телефон и электронную почту каждого сотрудника нашего университета, и не только почту, можно посмотреть персональную страничку каждого преподавателя, узнать сферу его научных интересов и прочую полезную для каждого студента информацию.

■ **Массивный раздел "Абитуриенту".** Здесь собрана абсолютная ВСЯ информация, которая может пригодиться поступающему в наш вуз: правила приема, положения о творческих конкурсах, расположение приемных комиссий и расписание их работы! Уже 5 лет подряд на сайте во время вступительной кампании ежедневно обновляется информация о количестве поданных заявлений и растущем конкурсе. Ну и фирменная фишка университета — "Горячая линия", где на вопросы абитуриентов и их родителей отвечает приёмная комиссия. Такого больше ни в одном вузе нет. В этом году было задано более 500 вопросов! К тем материалам, что в этом году мы разместили для абитуриентов, больше нечего было добавить, мы позаботились даже о путеводителе по университету.

■ В разделе "**Наука**" появилась возможность поиска размещенных материалов по ключевым словам. Кроме того, добавлена английская версия.

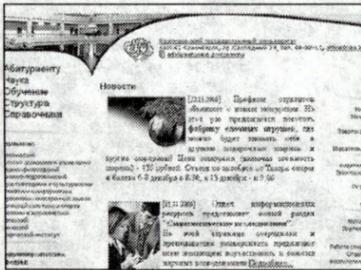
■ Web-ресурсы сервера постоянно по-

## Что нового на официальном сайте университета

полняются новыми сайтами учебно-научных подразделений, научно-исследовательских и общественных организаций. Последнее добавление в раздел "Научные сайты" — сайт Центра орнитологического мониторинга, который посвящен изучению проблемы птичьего гриппа. Думаю, не надо говорить, насколько актуальна сейчас эта тема.

■ Раздел "**Обучение**". Здесь еще не всё сделано, что задумано. Для нас задача максимум — это возможность студенту получать по сети, из любой точки планеты всю информацию, которая может быть им затребована во время учебы. Это и расписание занятий, и сведения об образовательных программах и конкурсах. Но самое главное, то, ради чего мы этот раздел и затевали — это возможность дистанционного обучения. Уже сейчас у нас размещено очень много учебно-методических материалов: рабочих программ, лекций, монографий, типовых задач, вопросов к экзамену и т.д. В идеале — должны быть выставлены учебные планы, курсы лекций и контрольные задания по всем специальностям и направлениям. Но здесь работы еще, что называется, непочатый край!

■ Очень много изменений касается тех ресурсов, которые направлены на общение и обратную связь. Начнем с самого "эпохального" события — обновление университетского **форума!** Слышала мнение: "Ну что такое форум, ну кому он нужен?" Нужен!



Очень даже нужен! Мы делали статистические замеры — одновременно в форуме у нас находится в среднем более 30 участников, бывает и больше, однажды было одновременно аж 210 человек! А какие темы там обсуждаются, какие жаркие споры и дебаты там происходят! По праву можно сказать, что наш форум — это оплот свободы слова.

■ Кроме форума своё мнение можно высказать в уже ставшем традиционным опросе, который обновляется 2 раза в месяц. Результаты опроса иногда могут быть непредсказуемыми. На сайте можно передать записку или оставить контактные реквизиты на общей доске объявлений.

■ Студентам полезно заходить на страничку **Центра занятости**, где публикуются объявления о новых вакансиях.

■ Вообще, надо сказать, у нас размещено много полезной жизненной информации, например, всегда можно почтитать свежий номер газеты "**УЖ**". Отдел социально-воспитательной работы выставляет на сайте актуальную информацию про оздоровление, бесплатные проездные билеты, медицинские полисы и пр. На сайте можно узнать даже ежедневный **прогноз погоды**.

■ В **фотогалерею** постоянно добавляются новые фоторепортажи. Очень радует, что к этому процессу активно подключились студенты.

■ Из самых последних нововведений — "**Социологические исследования**" (место, где преподаватели и студенты могут

"обкатать" свои исследования с помощью анкетирования) и **страница поздравлений** (здесь можно поздравить любого человека с каким-нибудь радостным событием).

■ Ну и, конечно, лицо любого СМИ — это **новости**. Мы стараемся, чтобы лента новостей была динамична и актуальна. Но это зависит еще и от наших пользователей. Поэтому еще раз хочется напомнить преподавателям, сотрудникам и студентам, что мы с радостью разместим и оформим важную и интересную информацию.

■ В ближайших планах отдела информационных ресурсов запуск новых проектов: "**Полигон**" — сборник нестандартных задач для студентов и их интерактивное обсуждение с нашими преподавателями, "**Доска почёта**", "**Виртуальные экскурсии по университету**", "**Занимательная статистика**". Кроме того, есть идея по изданию "**УНИВЕРСальной энциклопедии для студентов УНИВЕРситета**" и открытие **интернет-магазина**, где можно было бы заказывать и покупать все издания, электронные и книжные, которые были изданы в нашем университете. В данный момент в разработке проект "**SMS-новости**". Возможно, его удастся запустить уже в начале нового года. Кроме этого, хотелось бы возродить давнюю традицию **интернет-конференций**, когда в прямом эфире каждый может задать вопрос руководству. Необходимость в этом назрела.

Имидж университета складывается из множества составляющих. Одна из них — это то, какими нас видят в мировом интернет-пространстве. Со своей стороны мы делаем всё возможное и верим, что с помощью преподавателей, сотрудников и студентов наш университет будет представлен достойно!

**Евгения ТУРТАПИНА,**  
начальник службы информации  
управления информатизации

## МЫ ДУМАЕМ ДРУГ О ДРУГЕ "ПО СТАРИНКЕ"!

17-19 ноября стали Днями японского кино в Красноярске. Инициатива проведения фестиваля исходила от Посольства Японии в Москве, а непосредственными организаторами стали управление внешних связей администрации Красноярска, факультет современных иностранных языков КрасГУ и Красноярский музейный центр.

В рамках проведения фестиваля в Красноярск приехал журналист-международник Александр Евгеньевич Куланов, член Союза журналистов и Ассоциации японоведов России. 18 ноября в Большой аудитории он прочел студентам КрасГУ лекцию "Сравнительный анализ образа Японии в России и образа России в Японии". Несмотря на субботу и мороз, которым, как выяснилось, не напугаешь сибиряков, в аудитории собралась жаждущая знаний о Японии публика. Лектор потряс окружающих не только своей эрудицией (не каждый день читают лекции вообще о государственном имидже), но и внешним видом, в частности, на белоснежном галстуке красовалась Фудзияма в солнечных лучах. А теперь о том, что нового и интересного открылось нам в общении с А.Е. Кулановым.



А. Куланов подарил ФСИА книги. Их принимают Рёка Хаба (преподаватель японского языка) и Ю. Горячева, преподаватель кафедры восточных языков.

Имидж любой страны складывается из двух групп факторов: эндогенных и экзогенных. Эндогенные факторы — это география, история, политика, культура страны; экзогенные — образ, который формирует сама страна в глазах других государств. Удачным примером последнего является образ Японии, который она сформировала в конце 19 — начале 20 веков на мировой арене. Японское руководство для создания привлекательного имиджа использовало двухмерное моделирование. Так, для Европы и Америки Япония подавала себя как страна "самая белая из азиатских", а японцев как "европейцев Азии". Для азиатских стран, прежде всего Китая и Кореи, страна восходящего солнца была "цветом Азии". Такому жесткому моделированию, когда государство активно себя пропагандирует, противопоставит мягкое, цель которого — известные люди, которых сейчас называют ньюсмейкерами: политики, писатели, журналисты и т.д. Их приглашают в страну, показывают жизнь со всеми ее прелестями и недостатками, и, по мнению А.Е. Куланова, эффективность этого приема может быть выше любой государственной пропаганды.

Образ Японии сейчас в России инерционен, т.е. он сформировался в конце 19 — начале 20 веков и представляет собой сочетание двух составляющих: 1) "живописная Япония" и 2) "желтая опасность", которая после 1945 года перестала быть актуальной. 56% россиян относятся к Японии положительно, 27% — отрицательно. Если посмотреть пристальнее на любителя Японии, это — молодой человек в возрасте 18-35 лет, житель крупного города, сторонник политики действующего президента, оптимист (может быть, здесь сказывается любовь к японским иномаркам). На Дальнем Востоке мнения жителей о Японии полярны ровно наполовину — 50 на 50. Японскими символами для россиянина будут сакура, гейша, "экономическое чудо", самурай, сакэ, анимэ, кимono, чайная церемония, Фудзияма. На восприятие образа любого государства в глазах жителей другой страны оказывают влияние третьи страны. Примером этого в России — суши, именно с таким американским произношением название этого традиционного японского блюда прочно закрепилось в русском языке, хотя по-японски это все-таки суси. Александр Евгеньевич сравнил названия двух сайтов: www.suchi.ru и www.susi.ru. На первом и очень популярном сайте вы найдете адреса японских ресторанов в России (оказывается, в Москве есть и с такими названиями "Япошка" и "Япона-мама"), их меню и т.д. Второй сайт — для специалистов — японоведов, научный, поэтому менее посещаемый.

Образ России в Японии тоже инерционен, он был сформирован в конце 18 века третьими странами, прежде всего Голландией, Англией и США. Мы представляем для большинства (60%) японцев "угрозу с Севера", основанием этому — разные причины:

исторические, политические, территориальные и т.д. Например, преподавание русского языка раньше велось в 5% японских вузов, теперь — только в 1%. Положительно к России относятся до 30% японцев, а 2%(!!!) просто любят за то, что у нас есть группа "Taty", Алина Кабаева, Евгений Плющенко, Мария Шарапова, великая русская литература.

В конце лекции было задано очень много вопросов: о проблемах японского общества, в том числе и проблемах японской молодежи; о роли Б. Акунина (Г. Чхарташвили) в формировании образа Японии; о японском кино и т.д.

После лекции в Японском культурном центре прошел круглый стол. В непринужденной обстановке за чашкой чая А.Е. Куланов представил журналы, книги о Японии, в том числе и свои, которые он любезно подарил студентам ФСИА. Беседа в узком кругу касалась, в основном, частных тем: о любви и браке, о культуре анимэ и т.д. Александр Евгеньевич пригласил всех любителей страны восходящего солнца посетить сайт [www.japorn.ru](http://www.japorn.ru) и задать свои вопросы.

**О фестивале японского кино.** Я киноман, люблю ходить в кино и смотреть любое хорошее кино: игровое, интеллектуальное, русское, любое нерусское, главное — хорошее. К сожалению, можно отметить парадоксальный факт, что с появлением отличных кинотеатров из них исчезло интересное кино, остался бизнес-проект, как правило, голливудский ширпотреб. Сами американцы говорят, что Голливуд снимает только для иностранцев (шутят, однако). В Красноярске нет политики продуманного кинопроката, который смог бы частично учитывать мнения и желания любителей и неголлливудского кино. Поэтому я с радостью хожу на все фестивальные показы: польское кино, британское, немецкое, южно-корейское (последнее было не в Красноярске). Это дает представление о другой жизни, людях, культуре и еще раз подтверждает мое мнение, что хорошее кино есть, его только не показывают в красноярских кинотеатрах. Самым сильным с точки зрения эмоций для меня было как раз южно-корейское кино, на других показах я больше так никогда не рыдала (по-другому это не назовешь). Конечно, и фестиваль японского кино не стал исключением.

Надо сказать, что подобного аншлага в Красноярске я давно не видела, все три дня был полный зал, в котором буквально негде было сесть, потому что все пространство обжигалось — "обсжижалось": сидели на креслах, на полу в проходах, перед экраном очень плотными и тесными рядами. Фильмы были разными и по тематике, и по жанру, и по настроению. Фильм "Цветок на ветру" — это классическая история-путешествие двух героев, в ходе которого они переосмысливают свою жизнь, ценности, проходят испытания, влюбляются и обновляются. Название фильма — метафора, символ единения главных героев и окружающего мира природы, в котором они все-таки находят ответы на свои вопросы, пройдя через трудности, в том числе и попытку суицида. Интересным было наблюдать, как студенты японского отделения каждый раз после просмотра фильма обсуждали перевод — его точность и адекватность, правильность, так как фильмы шли с субтитрами, можно было услышать необычное звучание японской речи, что, конечно, влияет на восприятие фильма вообще.

Хорошо, что фестиваль японского кино состоялся. Ждем нового!

**Т.В. ТАРАСЕНКО, зам. декана ФСИА**

Первым был продемонстрирован фильм "Лес — моя школа". В основу этой своеобразной японской версии "Повелителя мух" Уильяма Голдинга положены реальные события, некогда произошедшие в затерянном меж лесов городке, а также истории японских школьников, собранные известным японским зоологом Масао Каваи, получившем в 2002 году приз за лучшее литературное произведение о детях. Главные герои этой истории — школьники, которые отданы на воспитание Природе. Взрослые выступают лишь в роли молчаливых наблюдателей, изредка корректирующих ситуацию. Именно по инициативе взрослых в глубоком лесу была построена школа, где экспериментальным путем предостало выяснить, куда в нашем сумасшедшем мире исчезло детство, чем занимаются детьми напролет дети и смогут ли они жить в мире без влияния родителей. Однако лозунг "Вернем детей в Природу!" не всегда оканчивается добром... Отметим, что эта картина была рекомендована к общенациональному показу рядом японских общественных организаций, в частности, Всеяпонским Комитетом и лично мэром Токио.

Картина "Загнанный волк" завершила программу кинофестиваля 19 ноября. "Съемки этого фильма перевернули мою жизнь вверх тормашками", — писал в своем дневнике Юкио Мисима, один из самых известных писателей Японии XX века, исполнивший в фильме главную роль. Режиссер Юдзо Масумура мастерски смешал в этом фильме о японской мафии нежность с жесткостью, высоковольтный экшн с "черной" сатирой... Картина держала зрителя в напряжении до самой развязки!



## ЗОЛОТОЙ КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ-2006: КОГДА КОЛИЧЕСТВО ПЕРЕХОДИТ В КАЧЕСТВО

В 2001 году прошел первый конкурс среди молодых управленцев и бизнесменов "Золотой кадровый резерв Красноярск". Запуск федеральных программ подготовки управленческих кадров и намечающийся кризис в этой сфере привел к тому, что в 2005 году в нашем городе был запущен новый виток ЗКР. Результатами прошлогоднего конкурса стали около 1500 человек на старте и 35 победителей в итоге. В этом году конкурс сильно изменился, и изменения, как всегда, нашли своих сторонников и оппонентов. Что же происходило в рамках ЗКР-2006?

На старте было около 1000 участников, которым предложили пройти IQ-тест для отсева совсем уж не туда попавших. Всем, кто утверждает, что от IQ-тестов в связи с их ограниченностью отказались даже сами его разработчики, можем сказать, что организаторы расширили стандартную батарею тестов творческими и case-задачами. После теста осталось 306 участников...

А второе задание сократило количество претендентов до 68 человек! Все-таки писать социально-значимые проекты и потом публично их защищать перед общественной комиссией — задача не для слабонервных.

Как и в любом реализованном проекте, в ЗКР-2006 были свои недочеты. Сложности связаны с необходимостью качественной организационной подготовки и прозрачности конкурсных процедур. Этого сильно не хватало участникам. Система оценки даже после завершения конкурса представляет собой черный ящик. А накладки с постоянным смещением сроков и непонятностью условий конкурса, наверное, были самым жестким тренингом управленческих качеств для молодых управленцев.

Более подробно ознакомиться с претензиями к организаторам можно на форуме сайта ЗКР <http://goldkr.ru/forum>. Возможно, вы будете именно тем, кто сможет предложить качественные схемы организации и экспертизы для ЗКР-2007.

Последний этап конкурса (собеседование) был доверен кадровому агентству "КадРекрутинг", сотрудникам которого хотелось бы выразить благодарность за интересный процесс и профессиональные комментарии по итогам собеседования.

К удивлению участников, для определения победителей использовался уже упомянутый черный ящик, и каких-либо количественных результатов третьего этапа не опубликовано до сих пор. (Особо вездливые участники форума задавали и более каверзные вопросы: "Почему из списка победителей пропал безусловный лидер первых двух этапов? Как в этом же списке оказались люди с такими низкими оценками за IQ-тест и защиту проектов?")

Несмотря на все это, все 25 выбранных победителей, по нашему мнению, являются достойными представителями молодежи нового поколения. Всех их отличает целеустремленность, ориентация на успех и готовность к освоению и применению новейших подходов и технологий.

Именно они и были объявлены победителями ЗКР-2006. Следующие два этапа конкурса позволили победителям принять участие в двухдневном бизнес-тренинге. Проводила тренинг международный бизнес-тренер Ирина Королько (Киев), которую пригласил один из партнеров конкурса УЦК "Харизма-Красноярск". Главным событием этого этапа стал бизнес-симулятор, разработанный венгерской лабораторией Ecosim (да-да, многие компьютерные симуляторы построены на основе их разработок). По каким-то причинам эта штука оказалась симулятором рынка пива, видимо, в Венгрии особое отношение к этому напитку.

Победила команда, которая смогла учесть все ошибки предыдущего дня и не боялась рисковать по-крупному. Вот что вы будете делать, если любимое пиво стоило 14 у.е., а летом внезапно стало стоить 20 у.е.? Симулятор утверждает, что половина людей все равно будут его покупать. Прибыль была огромной! А когда в сентябре команда решила снизить цену до 16 у.е... склады остались пустыми, как в древней рекламе одного из магазинов.

Пятерка победителей получила сертификаты на участие в одном из семинаров-тренингов, проводимых центром "Харизма".

По итогам бизнес-тренинга эксперты выбрали 9 лучших участников, которые приняли участие в отборочных бизнес-боях, прошедших в клубе "Ринг" и организованных при поддержке журнала "Банзай". Тройка победителей получила возможность пройти стажировку за границей. Именно эти люди 18 ноября в рамках Красноярского молодежного форума в выставочном комплексе "Сибирь" разыграли поощрительный приз конкурса — ноутбук. Там же произошла торжественная церемония награждения всех 25 победителей Золотого кадрового резерва-2006. им всем вручили памятные дипломы и сувениры из рук главы города П.И.Пимашкова.

Среди 25 победителей ЗКР-2006 есть четыре представителя нашего университета. Это Азанов Денис, Сосновская Ксения (П-53), Коновальцева Юлия (МЭО, 4 курс) и Овчинников Александр (М-32). Кроме того, Александр вошел в команду, победившую в бизнес-симуляторе и приняв участие в отборочных бизнес-боях. Поздравляем людей, которые успешно проявили себя и представили наш университет!

Куда дальше? Это главный вопрос конкурса. Организаторы обещают ряд тренингов и специальных действий для победителей ЗКР, а также формирование ассоциации и, кроме того, помощь в трудоустройстве 25 победителей конкурса Золотой Кадровый Резерв-2006.

**Александр КРОН, Ксения СОСНОВСКАЯ**

## Студенты-добровольцы на городском форуме

В октябре администрация Красноярска обратилась к студентам отделения социологии и связей с общественностью с просьбой оказать содействие в проведении социологического исследования во время работы Красноярского городского форума 2006. Сорок пять студентов-добровольцев 3 и 4 курсов откликнулись на призыв властей.

С одной стороны, форум является конкретным практическим мероприятием, направленным на решение конкретных проблем жизни города. С другой, масштабной экспериментальной площадкой для диалога между различными структурами городской общности. Естественно, что стихия "вавилонского столпотворения" мнений не могла не привлечь внимание будущих специалистов по связям с общественностью и социологов. Дополнительно к поставленному городскими властями заданию, инициативная группа студентов предложила провести свое исследование "Формирование партнерских отношений на площадках Красноярского городского форума".

Студенты достойно справились с решением поставленной задачи. Под напором и обаянием симпатичных студенток отделения социологии и связей с общественностью соприкосновение участников форума таило. Они просто не могли устоять, чтобы не заполнить анкеты, не ответить на вопросы интервью. Невзирая на очевидные трудности (нехватка времени, чувство собственной важности многих участников форума) студенты добились "выполнения плана по добыче мнений".

Результаты студенческого исследования докладывались в администрации города. Произвела впечатление презентация работы студентов, профессионализм обработки данных современным аналитическим инструментарием. Получен ряд интересных результатов. Например, рост доверия к городским властям в процессе осознания перспектив развития города, важность создания атмосферы творческого поиска во время работы площадок и другие закономерности. "Добытые" студентами результаты могут позволить в дальнейшем более эффективно планировать мероприятия форума, взаимодействие групп общественности и городских властей.

Удачи и профессионализма всем студентам-добровольцам в решении сложнейших проблем социальной среды обитания людей.

**П.А. СТАРИКОВ**

## ВАКАНСИИ

**Объявляются выборы на должность директора института физической культуры, спорта и туризма КрасГУ**

1. В соответствии с Уставом КрасГУ выборы назначены на 19 декабря 2006 г.  
2. Управление кадрами КрасГУ принимает письменные заявления претендентов, поданные на имя ректора КрасГУ, до 8 декабря 2006 г.

# ХИМИЯ РАДИОЭФИРА

Радиоприемник я слушаю довольно часто. Бывает забавно представлять себе, как может выглядеть тот или иной ведущий. А потом я решила: зачем тренировать воображение, пойду и возьму интервью у обладателя моего любимого голоса на радиостанции "Love-радио" **РОМАНА МЕРКУЛОВА**. Когда выяснилось, что Роман — студент нашего университета, надо ли объяснять, что он сразу понравился мне еще больше! Все-таки мы оба — универсовские!.. Одна, как говорится, "банда"...



— **Здравствуйте, Роман. Для начала хотелось бы узнать, как Вы поступали и учились, было ли сложно?**

— Школа у меня была сильная — химико-биологическая, я был хорошо подготовлен, поэтому на химфак поступил спокойно. Специальность выбрал сложную, но интересную — химик-криминалист. Забавное сочетание получилось: я ведущий эфира и криминалист по образованию!

Учиться было интересно, но, если честно, учеба почти сразу "пострадала", потому что я уже на первом курсе встал к микрофону — был ведущим мероприятий на факультете, потом перешел на масштаб университета (вообще, по словам бабушки, я с детства изобразил телеведущих, говорил, "как они"). И вот закономерный результат — сегодня я работаю на радио! И нахожусь в академотпуске!

— **С чем для вас ассоциируется понятие "студентство"?**

— С отличными друзьями, почему-то праздничной атмосферой, бешеными сессиями, голодными пятницами (смеется).

— **Почему именно пятницами?**

— Ну, все студенты планируют деньги на неделю, а вот в пятницу остаются буквально ни с чем. Ах! И как же я мог забыть — со столовой, студенческой столовой.

— **А какие предметы были у Вас любимыми?**

— С большим удовольствием ходил на занятия Пинкиной Натальи Анатольевны. К сожалению, ее уже нет в живых, но мы все ее помним! Она преподавала свой предмет — высшую математику — как влюбленный в него человек. Очень нравится, как работает со студентами заместитель декана химического факультета — Сергей Андреевич Сагалаков (планирование эксперимента). Да, его персона вызывает некоторый страх, провоцирующий выучить предмет. Но зато потом, по завершении семестра, ты, наконец, понимаешь, что он вбил тебе в голову знания, и остается только благодарность ему выразить. Уникальный преподаватель, освоил подход к студентам.

Сейчас, в академическом отпуске, у меня буквально депрессия — потому что я хочу на лекции. Хочу писать, мне нужны ручки, тетрадки, учебники... Скучаю по университету!

— **Вы говорили о том, что постоянно участвовали в различных мероприятиях. От каких у Вас остались наиболее яркие впечатления?**

— Особо мне запомнился Губернаторский бал. Всегда восхищался спортсменами, танцорами и теми, кто умеет петь. И вот когда у меня тоже появилась возможность потанцевать — я ее не упустил! Несколько лет подряд я принимал участие в балах. Конечно, запомнились праздники родного факультета. Наши мероприятия всегда отличались, их ставили в пример. На химфаке никогда не было банальных дискотек — всегда особая тематика.

— **Мне кажется, у каждого человека есть свой свод правил, от которых он никогда не отходит. А у Вас такие есть?**

— Где-то фразу такую прочитал, что мы живем разок (это понятно) — не репетируя. Так что пытаться следовать правилу: хочешь — сделай сейчас. Страшно начинать новое? Надо все равно попробовать! И хочется пожелать этого всем.

— **Давайте поговорим немного о Вашей работе. Я знаю, что на "Love-радио" Вы ведете две радиопередачи — "Утренний Роман" и "Кадриль", и Вам звонят разные люди. Случались ли какие-нибудь приколы или казусы в эфире?**

— Конечно, случались, потому что эфир-то прямой. Я для себя, естественно, выстраиваю некий сценарий общения со слушателем, но он не всегда срабатывает. Потому что для дозвонившегося выход в эфир — это катастрофа, нервный срыв. Очень часто случается, что человек либо молчит, либо он неадекватен. Разные вещи бывают.

— **У радиоведущего график зависит от того, какой он заполняет сегмент в течение дня. Если это утренний эфир, то обычно он продолжается не более четырех часов — из-за сильной нагрузки. Утром аудитория слушателей очень быстро меняется, потому что люди торопятся. Поэтому ты должен схватить и заинтересовать каждого, кто в эту секунду включил радиоприемник. Именно поэтому выходы радиоведущего в утренние эфиры очень частые, буквально через каждые пару песен.**

— **Что касается дневного эфира, то он варьируется от 5 до 6 часов.**

А вот ночной эфир обычно начинается в 10 вечера и продолжается до 7 утра. Но там количество выходов меньше и содержание другое. Очевидно, что менять ведущего в течение ночи очень сложно — не будить же человека в 3 часа?..

— **Я больше люблю дневные эфиры.**

А лично мой казус — тот факт, что график работы совершенно не совместим с моей жизнью. Представляете, что это такое, в 7 утра быть на работе и уже вещать бодрым голосом? Будильник у меня стоит на 5 утра.

— **А вы сова, наверное?**

— Я уже не знаю, кто я: сова или жаворонок. Работа, помимо эфира, продолжается и после него, т.е. в принципе на рабочем месте я нахожусь долго, иногда до позднего вечера. Поэтому трудно сказать, кто я. Наверное, уже машина, эфирная машина (смеется).

— **Как человек с опытом, дайте, пожалуйста, советы начинающим журналистам.**

— Могу сказать тем, кто пока только мечтает о работе теле- или радиоведущего: нужно понимать, что это трудная профессия, хотя бы даже потому, что она публичная! Ведь популярность, публичность — это не всегда лавры, ковровые дорожки и поклонники. Хочешь ты того или нет, тебя самого будут обсуждать! И не всегда в лучшем свете. Нужно понимать, что каждому не угодишь. Ни в коем случае не надо пугаться мелких неудач. И не относиться к этой работе, как к развлечению. Ведь радиоведущий — это вершина пирамиды, ее создает огромное количество людей, которые старались, и именно ты реализуешь всё в эфире. Поэтому ответственность большая, но все это в удовольствие... Хотеть, стремиться, добиваться!

Полина ПОЛЯНСКАЯ

# "Я ЗНАЮ ВСЕ ТВОИ ТРЕЩИНКИ..."

Мы продолжаем исследовать университет

**Наш агент отправилась в корпус в Академгородке.**

Четырехэтажное здание, некогда наверняка бывшее красным, а ныне кажущееся грязно-оранжевым, уютно облепленное свежеснеженным снегом и обсаженное деревьями, совершенно не навевало ассоциаций с университетом. Посему я трижды промчалась мимо, прежде чем поняла, куда мне, собственно, надо идти. Подошла к главному входу и ахнула: красиво отделанный белоснежным пластиком фасад, а под ним обшарпанное кирпичное крыльцо с маленькой железной дверцей, какие обычно закрывают вход в старые дома. Вхожу. Внутри еще забавнее: маленькая страшная лестница, из-под которой веет могильным холодом,

спускаться обратно. Такой вот загадочный уголок! Долго ли, скоро ли, оказалась я на втором этаже с правильной стороны. Тут находятся деканаты обоих факультетов, проживающих в корпусе: слева историко-филологического, справа — ФСИЯ, где металлические конструкции с окнами поверну (типа дополнительные стены) пестрят стенгазетами, посвященными Корею, Китаю, в общем, заграничным всяким. Красивенько. Истфаку, кстати, делают новое помещение под деканат, а в старом планируется разместить кафедру всеобщей истории. По-моему, лучше бы сделали учебный класс, особенно если учесть, что историки имеют лишь семь рабочих аудиторий (из них 2 требуют полноценного ремонта, и занятия в них не ведутся)! Что еще? Прямо по курсу стоит кофейный аппарат — модная университетская "фишка". А на третьем этаже (УРА!) наконец-то

# ДРУГАЯ ПЛАНЕТА



отремонтировали туалеты!!! Вообще, глядя трезвым и беспристрастным взглядом, понимаю: здание требует капитального ремонта! Сгнившая за годы электропроводка, протекающая крыша, выпадающие из стержней рамы стекла, отсутствие качественных систем вентиляции и отопления, словом, учиться здесь невозможно, а зимой — еще и ужасно холодно! Бр-р! Кстати, я оказалась права — раньше здесь находилась школа! Позже здание было передано университету, и вплоть до 81-го года в нем учились наши математики, которые потом переехали на гору. А здание еще девять лет использовалось как спортзал и лыжная база. Помимо этого тут находился физико-технологический корпус, на основе которого в 92-м году был организован Научный исследовательский физико-технический институт (НИФТИ). Через четыре года был учрежден факультет современных иностранных языков, который весело зажил в Академе. А в 2001-м туда же присоединились историки! Так вот, про НИФТИ! У них на четвертом этаже в зоне рекреации стоят большие кадки с цветами, а сотрудники ходят по коридорам, дымя сигаретами. Сам институт занимается выполнением работ научного и научно-прикладного характера в области исследования и использования космического пространства в мирных целях, в том числе разработкой новых аппаратов для промышленных предприятий края. Загадочно, в общем! Объясняют подробнее отказались — военная тайна! Здесь же находится кафедра технической физики нашего физфака, где студенты проходят практику! Собственно, на этом все. Выбредая на улицу. Возле подъезда длинная вереница иномарок. Какие богатые, хи-хи, у нас студенты! А стена сбоку, оказывается, изрисована граффити! По пути к останке меня настигает знакомая студентка истфака, которая, узнав о цели моего визита, сразу же начинает жаловаться на жизнь. Дескать, и техник нет, которые бы мыли полы в аудиториях (но недавно на факультете была создана жилищно-бытовая комиссия, занимающаяся благоустройством территории — окна студенты сами заклеивали), и лампы жужжат (отвлекают от лекций), и вход с дорожками не имеют должного освещения, и расписание неудобное, и вообще мир про них забыл! О материальной помощи, например, студенты узнают примерно к третьему курсу, а уж про общестуденческие мероприятия вообще говорить не стоит! А все это по вине оторванности от главного корпуса! В ответ грустно молчу. Студентам, действительно, трудно учиться в местах, совершенно не пригодных для подобных целей. Однако учатся! Да иногда еще и с удовольствием. А что остается?.. Такой вот он черствый — гранит науки!8)

Варвара ЛЮБОПЫТНАЯ

# ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР. БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ.

Скорее всего, в умах студентов биофака такой заголовок вызывает мысли о Дарвине. У ребят с эконома просоцируется со зверскими законами современной экономики, у юристов — с произволом чиновничества, а у химиков — с очередной лабораторной работой.

Так как вы думаете, о чём речь? Да об общаге. Именно здесь иногородний студент, уже изрядно потрепанный муками учёбы и поступления, а также переиздами и расставанием с родными, проходит если не все круги ада, то хотя бы половину. Или, по крайней мере, треть...

Всё так жёстко, спросите вы? Да, жёстко. Начиная с заселения, когда, собственно, и входит в жизнь студента естественный отбор... Самые НЕвыносливые сходят с дистанции уже на этом этапе, когда бедные "соискатели" проводят два-три дня (а некоторые и больше) в огромных очередях, заполняют кипу документов и тратят, соответственно, ооочень много нервов. А нервные клетки, как говорится, не восстанавливаются. Но дальше они "не восстанавли-

ваются" ещё сильнее. Потому что среди "прелестей" общажного быта такие "приятности", как регулярные войны с тараканами (мало того, что они оккупировали кухню, так ещё и в комнаты норовят пробраться!), героические покорения зверестов — раз по пять на день, ведь лифты не работают, а душ, да и входная дверь — на первом этаже... И многое другое.

Так, например, охранники (по правилам) должны спрашивать пропуск каждый раз, когда кто-то входит в здание общешжития. Но они, видимо, гордые своей зрительной памятью, делают это далеко не всегда, а исключительно (уже, я думаю, из каких-то коварных побуждений) когда руки студентов заняты доверну набитыми пакетами... Или когда пропуск мирно лежит себе где-нибудь в комнате, забытый по нелепой случайности.

Да-а-а, а случайности тут какие только не случаются, простите за тавтологию... Некоторые жители общаг умудряются спуститься с

родного седьмого (или и того хуже — восьмого-девятого) в душ и обнаружить, что ПО СЛУЧАЙНОСТИ забыли полотенце или шампунь... После подъёма обратно в родные пенаты их светлые головы посещает крамольная мысль: "А оно меня, в душ идти вообще?"

Надо. Потому что понедельник и четверг — санитарные дни. Ооо, это страшное слово! Одна студентка как-то жаловалась, что скоро у неё выработается рефлекс, и даже дома, в родном городе, по понедельникам и четвергам голову мыть она будет ходить к раковине.

Кстати, раковины, если кто не знал, общи на крыло. И кухня вместе с плитой (и тараканами!). И туалет, который тоже — отдельная история. Вот в "двойке", на седьмом этаже, при входе в "уголок задумчивости" взгляд открывается дивная картина: дверь первой кабинки (всего их три), вырванная, что называется, с мясом, мирно покоится внутри, во второй белоснежной двери ровно посередине зияет огромная дыра... Цела и нев-

редима только третья кабинка. Да и то не всегда. То там шпингалет оторвет, то ещё чего... Некоторые жители этажа туалет "горячей точкой" зовут, потому что бывают дни, когда "свежие новости" оттуда появляются каждые полчаса: что сломали, что сломалось, каким образом и так далее.

А ещё... а ещё в общаге есть соседи. Удивительно, правда? Но, сколько ни очевиден этот факт, забывать о нём всё же не стоит. Потому что бывает всякое. И характерами можно не сойтись, и очень больно бывает слышать, как из какой-нибудь комнаты наряду с глупыми песнями про "чёрные глаза" или там "мулатку-шылколадку" доносятся звуки той музыки, которая для тебя — всё. Да и вообще, громкая музыка через тонкие стены — не самая приятная вещь, если только музыку можно назвать вещью...

На самом деле всё это может действительно стать испытанием для не очень крепкой нервной сис-

## Рассказ городского жителя

**ТАКОЕ МОЖЕТ БЫТЬ ТОЛЬКО В ОБЩАГЕ**

Как-то раз мы зашли в "Тройку" к однокурснице. Она побегала по каким-то неотложным делам, мы — сидим в её комнате. Заходит девушка, спрашивает, где Марина. Мы отвечаем, что скоро будет. Девушка выходит. Возвращается через пару минут: "Девочки, я тут пальто купила, посмотрите, идет мне или нет?". Мы обсудили с ней достоинства и недостатки обновки, убедили девушку сдать пальто обратно (плохо сидит), а вот новую шапочку одобрили... Она ушла. Кто это был, с какого факультета, так и не знаем. Но что такое общее жите, поняли за один заход в общагу. **О.Г.**

И кого-то такая "борьба за выживание" напугает. Но, наверное, только того, кто смотрит на вещи исключительно с одной стороны. С той, которая описывает всё плохое.

А ведь есть ещё и масса хорошего. Новые знакомства и максимально облепленные поиски конспектов. Разговоры до утра и безумно красивые, накатанные от каждодневных подъёмов по лестнице ноги... Умение ужиться с разными людьми и находить компромиссы... Полезные навыки борьбы с тараканами и мытьё головы в раковине... Звонкий смех и шумные вечеринки... В общем, всё то, что называется весёлой студенческой жизнью!!!

Дарья ЛЫСЕНКО

Свидетельство о регистрации № И-1089 от 2.06.95. выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати массовой информации (г.Иркутск).

НАШ АДРЕС: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79, к. 42-21, тел. 44-09-17

Газета выходит 2 раза в месяц.

E-mail: uzhik@krasu.ru http://www.lan.krasu.ru/newspaper

Редактор — В.Ефанова. Отпечатано в Издательском центре КрасГУ. Тираж 1500 экз.