

"И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" "И познаете истину, и истина сделает вас свободными" (Ин. 8.32).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Университетская Жизнь

Спецвыпуск к VI заседанию Красноярской математической Ассоциации, посвященной 100-летию академика М.А. Лаврентьева

ГИМН МАТЕМАТИКАМ КГУ 2000-ГО

Математика — мать и мачеха...

Экспериментальное наблюдение

Математика — самая мертвая из всех наук. Поскольку математика — единственная наука, **сделанная** человеком. Все другие науки **открыли**. Математику **придумали, изобрели** — и это очень произвольное изобретение.

Багхван Шри Раджниш

В отличие от Гимна физик**ОВ** (опубликованного в УЖ весной 2000 года), это — Гимн математик**АМ** КГУ. Гимном же математик**ОВ** во всех университетах от Владивостока до Москвы—Минска—Киева единодушно признана баллада:

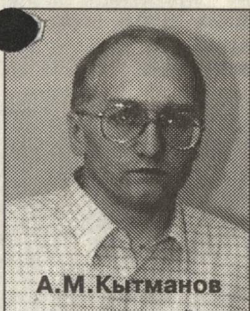
Раскинулось поле по модулю пять,
Вдали интегралы вставали,
Студент не сумел производную взять,
Ему в деканате сказали: ...

— исполняемая на мотив "Раскинулось море широко". (Полный текст с современными дополнениями — у Алексея Кытманова-младшего.)

Наш Гимн исполняется на мелодию

"Ах, карнавал — удивительный мир!".

Тема карнавала, маскарада отражена в ряде строф. Сочинять же гимн на "заданную мелодию" — привычное в России дело: пытаются приписать слова к музыке Глинки, одна из Демократических партий (та, что от Гаврилки Попова) загадила словами Девятую симфонию Бетховена (информация "Черным по белому") и т.д. Мы выбирали мелодию на заказ: **Н.М. Сучков** хотел Гимн под "Черного ворона", **А.М. Кытманов** — на музыку Александрова, кто-то предложил "Славное море, священный Байкал", **В.И. Пономарев** сказал: "Математика — это маскарад: за одним и тем же уравнением — маской скрываются сверхпроводимость и сверхтекучесть, тепло и диффузия". Мы остановились на этом варианте, но можно весь Гимн исполнять под светловскую



А.М. Кытманов

"Гренаду" или в стиле рэп!

И что взять с Раджниша, чьи слова приведены во втором эпиграфе? Вот его "стычки" с математикой: "Когда я учился математике, вся проблема состояла в **"предположим..."**" Я спросил преподавателя:

— Почему я **должен предполагать**?

Он посмотрел на меня и сказал:

— Я учил тысячи студентов, я уже почти на пенсии, и никто никогда не говорил: "Почему я должен предполагать?" Такова математика. В ней всегда предполагают.

Я сказал: — Вопрос остается: почему я должен предполагать — **без необходимости** создавая проблему — ведь потом мне придется **решать ее!**"

У русских студентов веселее:

"Дано: лезет икс в окно.

Допустим: мы его не пустим.

Требуется доказать: как он будет вылезать?"

- 1 Игра интеллекта, Царица наук,
В пучинах бессмыслиц спасательный круг,
- 2 Пусть даже в смиренный стиснут костюм —
Она упорядочит страждущий ум!...
- 3 **Карл был вначале:** заехавший спец
По описанию различных колец,
По отысканию групп Галуа.
Далее — кругом идет голова:
- 4 Вот он со шприцем, в порядке вещей
Кроличью кровь достает из ушей,
Эритроцитами занят затем...
Ныне — моделями Экосистем!

II

- 5 Рождение **Школы** — идей фейерверк
Дал мощный дуэт **Южак** — **Айзенберг!**
В ней **Кытманов** — с детства классический стиль.
С ним **Даутов** — наш дерзновенный Шамиль...
- 6 "Немец" **Тарханов**, ужели не сон:
С нами в Потсдаме поет в унисон,
Пряча акцент, он, стараясь, поет,
Но **Альма-маттер** его выдает!
Вас, **Лейнартас**, выдает борода!
Тучен, могуч, добродушен всегда,
Очень неспешен, но много успел,
С жизнью в ладу —
Лишь счастливых удел!



Е.К. Лейнартас

III

- Отборных кровей "Мерседес" и "Роллс-Ройс",
"Пежо", "Ситроен", "БМВ", **Маергойз**,
Постичь не пытайтесь — свихнетесь с ума:
- 7 Он **непостижим**, как Природа сама!
 - 8 Женщина-доктор взошла, наконец,
Радость мужских одичавших сердец,
Вторят кимвалам и кисть, и резец:
Симона Глебовна-свет **Мысливец!**
 - 9 Рядом **Работин** — отшельник в душе,
Мыслями где-то в пространствах **Фреше**,
Гильберта, **Банаха** или в **С** —
В дачном раю меж бревенчатых стен!

IV

- 10 **Цих** Банаху вслед учит нас блефовать:
Так шар разделить, чтоб четыре собрать,
С **исходным** имеющих **равный** объем,
- 11 Христос был искусен лишь ранее в том —
Двух рыб, пять хлебов так умело делил,
Что тысячи ртов тем **ничем** накормил!
Осталось объедков на семь королей —
Закон сохранения — не для Богов!...
- Вспомним **Шункова** с теорией групп,
12 **Трутнева** классику про **плурисуб**,
Циховы циклы и действия **Tor**,
Истины с **Ложью** надуманный спор.
Где **Рыбаков** — "доктор, проф." и т.п.?
- 13 Адрес его: **Анкара-Бейтепе**,
К землетрясениям и туркам так мил,
Их **просвещает**, а нас позабыл...

V

- 14 В России жил Вождь, никого не щадя:
Мы перефразируем тезу Вождя —
Ведь как-то Он буркнул, входя в Мавзолей,
Что будто пехота — царица полей.
- 15 Молвил Преемник, вздохнув поспелей,
Что кукуруза — царица полей...
Хоть вы — вожди, нас не взять на испуг —
Продиктовал нам бесстрашный **Левчук**:
“Есть и у физиков, вроде, поля,
Вы им не верьте, все это “ля-ля”,
В *Алгебре* только, меж групп Шевалле,—
16 Наши поля — *сепарабельные*,
Алгебраически замкнутые
И совершенные! Пишем: т.е.
Вывод для аудитории всей:
Алгебра только — царица полей!”

VI

- “Святое семейство” — чета **Лукиных**,
Алжир и Канада, и сын — на двоих,
17 Геометры встарь, а в душе — *томичи*,
Они излучают надежды лучи!
Вспомним **Сучкова**, по полной налив,
Немного словен, насмешлив, красив,
18 С детства — азартный спортсмен-теннисист,
В шахматах-блиц и — навечно — группист!
С нами **Мураев** — седой ветеран,
Рядом **Белов** — идеальный декан,
Ныне — проректор, а дальше, как знать,
Может когда-нибудь ректором стать!

Он занят, он весь в эпицентре идей —
Сейчас он готовит двойной юбилей:

- 1) Грядет заседание КМА. Если жив —
2) **Лаврентьеву** — *СТО!* Вот о нем детектив.
- 19 Было убийство раз совершено:
Выстрел в упор сквозь двойное окно,
Из кабинета — вовне... Скор и хмур,
Опер повесил натянутый шнур,
Центры отверстий им соединил —
Место стрелявшего определил.
Папа Лаврентьев залысины трёт:
“Здесь неуместен *линейный* подход...”
— Может быть, лучше, в ряды экспонент?..
“Нет, нам ответит лишь *ЭКСПЕРИМЕНТ*:
В катер, на остров, возьмите с собой
Стекла, шнуры... пистолеты — за мной!”

Обское море. Блистающий ряд —
Стекла в песке вертикально стоят.
Целясь, Лаврентьев навел пистолет —
Вдребезги стекла, *отверстий* же... нет!
И ветер над Обью проклятья носил:
“...! О *стеклах* подумал, о *рамах* забыл!”

VII

- И пьян если так, что “ни бё” и “ни мё”,
Ты выпей все ж за *уравнения Ляме*,
Излей **Сенашову** признательный бред
Из *вязко-упруго-пластических сред*!
- Сколь **Голованов** возрос высоко —
Выше его только **Юра Шанько**,
Был, правда, ранее **Гек Матейсан** —
Полон нетронутый с водкой стакан...
Вспомним о тех, кто ушел в никуда,
В памяти нашей они навсегда,
Наша История, славная Быль,
Стоя, серьезно *помянем*: **Шамиль**,
Сергей Эдерер, как он жил, так и пел!
Усач **Саватеев** — напорист и смел,

- 20 **Измайлов**, познавший Судьба какова:
21 **Надежда Ивановна Новикова**...

VIII

- 22 Придут фанаты древнейшей *Игры*,
Новые людям откроют *Миры*,
Новые в Гимне взойдут имена,
За Математику — дружно — до дна!
- 23 В физике — *соль*, в математике — *суть*,
То, без чего всё — соленая муть,
Если вам истину *пересолить* —
Жажду той Истиной не утолить!
Носков виртуозен, как шоу-звезда,
Он на Ассамблеях (раз в год) — тамада,
24 Но много старается в год балагур,
Чтоб больше росло знатоков *кубатур!*



С.Сенашов и Е.Саватеев

IX

- Здесь вам не равнина, не дно, не гора —
Гигантская личность эпохи Петра —
25 Заполнил журналы и РИО, и НИЧ
Талант **Половинкин Владимир Ильич!**
26 **Виктор Михайлыч**, Вам — низкий поклон,
Узнан — ведь бабочку носит лишь он,
По праву гордится *питомцем* своим,
Мы ж Вами гордимся, Вас любим и чтим!
- 27 Слава **Егорычеву** — он нас спас:
Кто *Ван-дер Варден* мы знаем сейчас,
Верим и ждем, что расскажет нам он,
Кто *Александров* и кто — *Фулкерсон*?

X

- Воспитан, корректен и замкнут, как сейф...
28 Вдруг — мчится на лыжах, взметнув снежный шлейф!
Технично проходит он *слалом-гигант*,
Кияткин — улыбчивый добрый талант!
А вот **Остыловский**, он практик-мудрец,
С ним пьет *одесную* Небесный Отец!
- 29 Гурджиев — *ошью*, Кунг-фу с Лао-цзы,
Семь Будд, Заратустра и *тень стрекозы*...
Кто так в движеньях решителен, быстр,
С грозной печатью, почти что министр?
Сам Подуфалов иль **Болотов сам?**—
30 Пробуем их различить *по весам!*
Самое главное: парни — свои,
С нашей матфаковской жесткой скамьи!
Не за горами, предвидим, момент —
Будет с матфака в Кремле президент!!

XI

- Так тесно **Капцову** в симметриях Ли,
Что новых искал в австралийской дали,
Но только в *пределах родимой земли*
С Шанько они несколько новых нашли!
Кто там под маскою в ярком тряпье,
Бог в *уравнениях Стокса-Навье*.
Самый в Сибири большой *водяной* —
Классик **Андреев**, но, к счастью, живой!!!
- 31 А **Новиков** вечной игрой обуян —
Науку сменил он на телеэкран,
Чтоб гибкий его политический дар
На башне *Афонтовской* вызвал пожар!

XII

- 32 О, наша Богиня, мы верим Тебе,
Что были в *начале* начал А и В,
- 33 Два монстра вместили в момент катастроф
Симметрии микро- и макромиров!
- 34 Голод с Любовью пусть правят людьми,
Высшая страсть есть — превыше Любви,
Музыки тоньше, мудрее стихов —
35 *Овладевать языками Богов!*
О, МАТЕМАТИКА, Бога язык,
В знаках заветных провидческих книг
За бесконечностью зреньем ума,
Может быть, схвачена Вечность сама!

XIII

- 36 Решетка характеров даст полином,
Кольцо полиномов — Вселенский наш дом,
Весь *многообразный* наш мир, наконец,
37 А точками в нем — *идеалы колец!*
Ах, Математика, призрачный мир,
Как оживляет нас твой эликсир!
Держит над безднами твой балансир,
Нами озвучен твой строгий клавиш!

Пусть Физик зовет с высоты укоризн
Материей с *массой* наборы кривизн,
А спектр оператора — *спектром частот*
Иль *спектром энергий*... А Время течет —

XIV

- Скачки флуктуаций* оформишь скорей
В поля ускорений, в поля скоростей!
И диффоператоры тут уж как тут,
И диффуравнения в *решеньях* живут:
Тут вам цвета, и тепло вам, и звук,
Очарованье прелестных подруг
38 Столь *равнобедренных, гладких* таких,
Выпукло-вогнутых, чутких, родных!
Женщины в масках — ожившие сны
Той бесконечно далекой весны,
Им, юным феям — порхать и пленять,
В вечной игре их никак не узнать!

Только одна замерла у окна —
С кем-то игра или *вправду* грустна?
Вот обернулась, и — каждый узнал!
Но продолжается наш карнавал!!!

XV

Мы МАТЕМАТИКЕ дали обет,
В нашем служении отпусков нет,
Слушай признание в любви *тет-а-тет*,
Наш Красноярский Университет!
Славься вовеки, родной Факультет —
Выпавший с детства счастливый билет,
В наших сердцах — твой негаснущий свет!
В нашей крови — зовы новых побед!
Ах, Математика... (и т.д., и т.п.)

39

КОММЕНТАРИИ

1. Высказываний о математике много: Пифагор и Аристотель, Кант, Гегель, Гаусс: "Королева наук!", Маркс, Энгельс, Ленин (знавший о фокусах с неассоциативностью в статистике — усредняя по разным выборкам, получите разные ответы). Ньютон и...

Ломоносов: "Математику уже затем учить нужно, что она **ум в порядок приводит**".

Самоуверенный Чебышев: "Математика — то, чем занимаюсь я да еще двое-трое в Германии и во Франции!"

Пушкин: "... поверил я алгеброй гармонию".

Блок: "И с постоянством геометра..."

Ахмадулина: "Посверкивая циркулем железным, как хочю ты замыкаешь круг..."

Андрей Вознесенский: "... ребенок пишет по *биссектрисе*".

Владимир Набоков:

"Я зависть знал к прелестным *лемнискатам*,
С небрежной легкостью велосипедным скатом
Рисуемым по мокрому песку..." и т.д.

Мы опросили своих.

Бытёв: "Игра в бисер".

Крупкина: "Во всяком случае, не способ объективного отражения окружающей действительности".

Знаменская Оксана Витальевна: "Математика — психология идеальных объектов, а психология — математика души".

Остыловский: "Сила математики в том, что она не знает своих целей".

Голованов: "Математика сейчас — путаница различных символов". Каково!

2. Мы — свидетели того, как ученику 9-го класса с диагнозом, заверенным врачами и означавшим в переводе с латыни "слабоумный идиот", удалось за два года **математикой исправить мышление!** "Вы сделали чудо с моим Робертом!" — ликовала мать и собиралась судиться с "диагностиками". Горбань предлагал этого мальчика показывать по телевизору... Возникла идея **математикой лечить** сошедших с ума! Болотов охладил нас: "А как быть с теми, кто сошел с ума, изучая математику?" Вопрос резонный: таких мы знаем не менее пяти человек за 30 лет существования КГУ.



3. Карл Каримбаевич Джансеитов — ученик Скорнякова, алгебраист, окончил МГУ, еще студентом решил одну из проблем Гельфанда. Преподавая в КГУ, параллельно — в КГУ же! — прошел весь курс обучения на биологическом факультете, получив второй диплом (**все лабораторные преподаватель делал сам!**)

4. В ушах у кроликов находятся крупные кровеносные сосуды, их хорошо видно на просвет, из них удобно брать кровь для опытов. Ходили слухи, что в ночь на 7 ноября или в Новый год дежурившие в здании студенты-биофизики (ОМОНа тогда не было) съели одного из подопытных кроликов, запив жаркое замечательным грузинским вином! (К Карлу это не имеет никакого отношения, мы — о простоте нравов 35 лет назад!)

Свое 60-летие, по скромности, Джансеитов хотел не отмечать — не дали! Стихийно возник штаб из первых выпускников, пришли альпинисты, "лесники" из Института Леса, были деканы трех факультетов, вся кафедра алгебры, член Законодательного собрания края Саша Пузанов, ученики, глав-

ное — друзья, друзья друзей, друзья друзей друзей! Дай Бог, чтобы на иных званых юбилеях звучали такие **искренние** слова признательности, уважения, розыгрыши, шутки, поздравления и пожелания! Были принесены полуметровые (никак не меньше) альбомы, где с 1964 (!) года Карл — яркий, метка, символ — в аудиториях, на демонстрациях, на плотах и на скалах, летом, зимой, весной и осенью — **взахлеб**, свирепо и спонтанно жил! Карл не держит дистанцию, не живет на расстоянии от остальных, — **фул-контакт** — его стиль, во всем!



А.П.Южаков

5. Не всем удастся создать Школу. Ученых много — школ мало. Нам повеселилось наблюдать, как, казалось бы, из ничего, как-то рывком, мощно вдруг возникли две самые первые (многочисленные и плодотворные) школы: Айзенберга — Южакова — (теперь) Циха — Кытманова и Шункова — Горчакова — Бусаркина — (ныне) Шункова (не стареет!) — Левчука — Созутова. **Личности создают школы.** Есть тайна школы, есть аура школы, есть гордость принадлежать школе.

6. Правильное ударение — на первый слог: **Потсдам**, о чем поведали нам недавно приехавшие от Тарханова А.М. Кытманов и А.К. Цих. Мы предпочитаем утвердившееся произношение: **Потсдам, Потсдамская конференция...**, дающее заодно внутреннюю рифму.

7. Как-то, прослушав очередной научный доклад Льва Сергеевича, в котором все результаты были верны, но доказаны чрезвычайно **самобытно**, знаменитый математик **Ронкин** изрек: "Маергойз не постижим, как материя!".



В.П.Шунков

8. Женщины, защитившие докторские диссертации, и даже в математике, были до Симоны Глебовны (Ольга Геннадьевна Проворова). Здесь имеется в виду толкование В.П. Шункова: "Доктор наук в **чистой** математике... Беспрецедентно!.. У меня четыре доктора, и — ни одной женщины".

9. Как-то снимали фильм об Университете, и девушка-корреспондент брала интервью почти у всех преподавателей, задавая самые неожиданные вопросы. "Кем бы Вы хотели быть?" — спросила она **Работина**. "Отшельником", — ответил Виктор Васильевич. Это очень похоже на желание Эйнштейна быть зрителем маяка.

10. В курсе "Введение в специальность" **парадокс Банаха-Тарского**, позволяющий разделить шар на составные части, из которых можно вновь собрать, например, четыре, **равных исходному!**

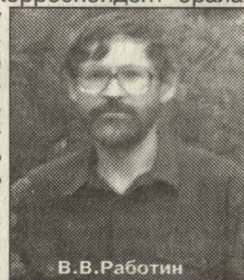
11. Задолго до Банаха, в 32 г. н.э., это умел делать некий **Иисус из Назарета**, сын плотника. По свидетельствам очевидцев (см. Матфея, 14. 17-21; Марка, 8. 5-9; Луки, 9. 13-17, Иоанна, 6. 9-13), накормил Он пятью хлебами 5 тысяч человек.

12. Один из самых красивых и неожиданных результатов совсем молодого Вячеслава Михайловича Трутнева: "Звездная относительно начала область будет областью суммируемости по **Борелю** тогда и только тогда, когда ее функционал Минковского есть плюрисубгармоническая всюду функция".

13. Это — действительный адрес Рыбакова в Турции: **Бейтепе — Анкара**, пишете — ответит. **Тепе** в переводе с турецкого — **гора**. Вот как Владимир Владимирович описывает землетрясение: "Сплю в гостинице... Вдруг ощущаю — два здоровенных жлоба, схватив мою кровать за спинки, начинают раскачивать и подбрасывать меня! Спросоня я начал бурно протестовать, по-русски... Привычные к таким явлениям турки сразу же выскочили во двор". 27-го октября 2000 года нас тоже трясло; стоит ли искать землетрясений у турок?



Н.Н.Тарханов



В.В.Работин



А.К.Цих



В.В.Рыбаков

14. Иосиф Виссарионович Сталин определил: "Пехота — царица полей, артиллерия — бог войны". (Сравните у Высоцкого: "Ну, бог войны, давай без передышки!")

15. Естественно, это Хрущев.

16. Определения перечисленных полей и групп Шевалле вы найдете в Математической Энциклопедии, но лучше всего посещать замечательный спецкурс В.М. Левчука по четвергам в 9-00!

17. Удивительно, что после многих лет жизни в Красноярске, после Алжира и Канады Владимир Николаевич в душе остается **томичом** и очень оскорбляется, если его спрашивают: "Вы, кажется, Омский университет заканчивали?"

18. Николай Михайлович в молодости обладал потрясающей реакцией, был неоднократным чемпионом КГУ по настольному теннису! (Белов с Распоповым почти профессионально играли в баскетбол в Новосибирске, а нынешний ректор КГУ был боксером! Молодость, молодость...)

О Мураеве — много историй. Вот две из них.

Первая. Во времена Сталина (!) Энгельс Мураев с друзьями повесили большой портрет Вождя на стену комнаты в общежитии и стреляли в **Лик** из воздушки (!!!). Спасла их лишь скорая смерть **Отца народов**. Потом, при хрущевской оттепели, Мураев встретил на вокзале следователя, допрашивавшего его. Бить не стал, но наговорил в гневе многого!

Вторая. Энгельс написал диссертацию и держал ее и все материалы к ней в балетке (такой округлый чемоданчик, с ним обычно ходили в баню или ездили в командировки). Накануне предзащиты играла его любимая команда (скажем, "Уралмаш"). Настоящий фанат Мураев, захватив самое дорогое (балетку), поехал через весь город болеть на стадион. Раньше болельщиков не проверяли при входе и на трибунах. Матч был страстный, выпито было немало, был спор, переходящий в драку... Обладая невероятным здоровьем, Энгельс Борисович **прошел всё** и блаженно уснул на общаговской койке, инстинктивно сжимая в правой руке... **ручку от балетки!** Только ручку... как дырку от бублика. Балетка с диссертацией оторвалась, развалилась, исчезла в спорах, разборках, толпе, толчее, в криках, свистках и погонях! Обладая замечательной памятью и несокрушимой нервной системой, Э.Б. взял себя в руки и быстро восстановил **всё!**

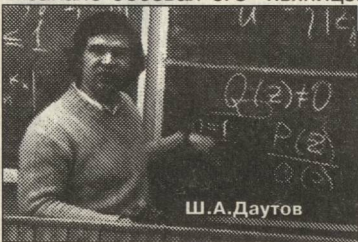
Мураев-студент проходил производственную практику в школе, где в 10-м классе в это время учился Витя Бусаркин (будущий Виктор Михайлович!)



М.А. Лаврентьев

19. М.А. Лаврентьев любил детективы и однажды даже проводил собственное расследование по уголовному делу. В институте произошло убийство; точнее, стреляли через стекло одной из лабораторий, и был убит проходящий по улице человек. Следователь определил траекторию пули и место, с которого она могла быть послана; был арестован подозреваемый. Лаврентьеву метод следователя показался слишком прямолинейным, и он решил проверить его на эксперименте. Распорядился взять стекла, шуруры, сам взялся

обеспечить оружие, и со всем этим команда выехала на Обское море. Стекла зарыли в песок, определили, с какого места будет обеспечен тот же угол отверстий — и стреляли. Стекла, разумеется, вдребезги. Только тут сообразили, что вместе со стеклами надо было брать по меньшей мере раму. Нельзя удержаться, чтобы не рассказать еще один анекдот. Был такой академик Н.М. Жаворонков, который вел расчеты очистных сооружений Байкальского ЦБК и пытался доказать всему миру, что технология очистки сбрасываемой в Байкал воды такова, что вода становится даже чище, чем была. В кинохронике показывали сюжет, как Жаворонков зачерпывает вытекающую из трубы воду и пьет ее. Правда, злые языки утверждали, что это монтаж, и пьет академик уже из другого стакана. Лаврентьев критиковал Жаворонкова за Байкал, в том числе как-то сказал ему это в лицо, на что тот в запале обозвал его "пьяницей". "Хорошо, — сказал Лаврентьев, — давай я буду выпивать



Ш.А. Даутов

в день по бутылке коньяка, а ты — по бутылке того дерьма, что спускаешь в Байкал. И посмотрим, кто раньше помрет".

20. Измайлов не просто погиб или умер, — он **решился** выпрыгнуть с 5-го или 7-го этажа...



Ю.Я. Белов

21. Одна из самых первых преподавателей КГУ. Светлая им всем память. Список на этом прерывается и пусть как можно дольше не пополняется.

Спутники все собрались и, севши на лавках у весел, Разом могучими веслами вспенили темные воды.

Далее поплыли мы в сокрушение великом о милых Мертвых, но радуясь в сердце, что сами спаслись от смерти...

(Гомер)

22. Ударение на первый слог ввел поэт Евтушенко:

"Идут белые снеги..."

23. Физики любят напоминать, они высокомерно верят в то, что "только в физике соль, остальное все ноль!"

24. Носков замечательно рассказывает анекдоты.

25. Имеется в виду необычайная научная плодovitость Владимира Ильича.

26. Это Бусаркин, **питомец** — Подуфалов.

27. Егорычев решил проблему Ван-дер Вардена с помощью неравенства Александрова и был удостоен Фулкерсоновской премии. Известность Егорычева в мире сейчас гораздо выше известности некоего Фулкерсона...

28. У тихого, доброго, неспешного, казалось бы, В.Р. Кияткина — страсть к горным лыжам, фирменной экипировке, скорости, риску и фантастическим виражам!

29. Георгий Гурджиев — один из наиболее заметных, но наименее известных "учителей человечества". Его доктрина помимо элементов йоги содержит элементы других эзотерических учений, прежде всего **суфиев**; очень своеобразны его логическая система, школа медитации, техника достижения "высших измерений", обучение танцу. Его цель — **стать способным быть**.

Анатолий Николаевич Остыловский, кроме каратэ (не попадайтесь ему под горячую ногу, смотри фото), философии и математики, любит восточную поэзию:

Все в лунном серебре.

Ах, если б вновь родиться Сосною на горе!

*Над ручьем весь день
Ловит, ловит стрекоза
Собственную тень.*



А.Остыловский — в прыжке



Н.Д. Подуфалов

30. Оба основательно потяжелели. Подуфалов после окончания университета, служа в армии, занялся вольной борьбой. Играючи, выиграл чемпионат округа. Тренер, увидев богатейшие данные Николая Дмитриевича, жалел: "Попадись ты мне лет 10 назад — чемпионом мира бы стал, вторым Ярыгиным!"

31. Сущность Новикова, его главное Я — актерство, лицедейство, игра. В Новосибирске и Красноярске он, кроме науки и преподавания, был актером и острым политическим режиссером, за что, бывало, имел неприятности. Сейчас ему просторно — Законодательное собрание, Сибирское соглашение, "События, анализ, прогнозы" на телеэкране... Семь футов Вам под килем, Вячеслав Николаевич!!

32. Здесь тезисно предлагается наш вариант Сотворения Мира. А началось все с **А** и **В**...

33. **Baby-Monster** и Большой Monster ("Дружелюбный гигант"). Большой монстр — самая большая спорадическая простая группа. Удивительно, что размерности групп характеров представлений Томпсоновских серий есть числа пересечений кривых разной степени на многообразиях Калаби — Яу (основное понятие в современных струнных теориях поля и теории элементарных частиц).

34. Так авторитетно, вслед за Зигмундом Фрейдом, утверждают психологи.

35. Бог говорит с нами на языке математики, а явления материального мира — его сурдоперевод. (Физики считают наоборот, что Он говорит с человечеством языком явлений, математика — сурдоперевод.)

36. Характеры неприводимых представлений группы Тор образуют целочисленную решетку.

37. В алгебраической геометрии точка (которая обычно не имеет ширины, длины, высоты) есть целый простой идеал некоторой коммутативной алгебры!

38. Вы думали, что мы фривольничаем, а мы лишь преданно следуем учениям великих Аристотеля: "... нравственно хороший человек **четырехуголен**" (см. его Риторику) и Пифагора, наделявшего моральными качествами идеальные геометрические фигуры.

39. Наш Гимн неполон, он всегда открыт, согласно фундаментальной теореме Гёделя. Вливайтесь!