

"И познаете истину, и истина сделает вас свободными" (Ин. 8:32)

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Красноярский государственный университет Учредитель ректорат № 11 (682) 27 октября 1999 г. Газета основана в 1972 г.

КОЛОНКА РЕКТОРА

Ну, вот мы и заручились обещанием Александра Сергеевича Проворова — встречаться с преподавателями и студентами на страницах "УЖ" достаточно регулярно. Сегодня наша тема — ИМИДЖ УНИВЕРСИТЕТА: каким его видит и создает администрация, в чем здесь должен порадовать каждый из нас. Намечены и другие темы. Но, может, лучше преобразовать "колонку" в ответы ректора на ваши животрепещущие вопросы? Если они у вас есть — мы ждем их в редакции.



— К вопросу об имидже классического университета. На праздновании 40-летия КГУ я уловил мысль, которую хотел бы отнести и к нам. Красноярский университет — единственный вуз в крае, который не менял своего названия со времени основания, который доказал, что университетом можно не только стать, но университетом можно родиться.

Если говорить о том, каким бы мы хотели видеть университет и его выпускников, то, конечно, хотелось бы, чтобы КГУ интегрировался в мировую систему высшего образования. По крайней мере, был не хуже тех многих университетов, в которых приходилось бывать в Америке, Англии, Германии, других странах.

Чего нам не хватает для образа классического университета стран, которые мы называем развитыми? Прежде всего, нам не хватает фундаментальной библиотеки, строительством которой мы не прекращаем заниматься до сих пор, несмотря на скудный бюджет. Известно, что лишь половина знаний передается из рук в руки, от преподавателя к студенту, от научного руководителя к ученику. А вторая половина добывается самостоятельно из разных информационных источников. У нас есть доступ к мировым информационным базам данных через Центр Интернет, но этого недостаточно. Нам нужна современная библиотека.

Не хватает нам также мощного конференц-зала — такого, где бы мы смогли собрать если не весь коллектив, то значительную его часть. Этот зал был в свое время запроектирован еще В.С. Соколовым — прямо на площадке перед университетом планировалось построить такой своеобразный амфитеатр. Этот — не концертный зал, а, скажем, большой зал, где можно было бы проводить массовые мероприятия, не арендуя площадки на стороне — нам необходим.

Не хватает нам и элементарной компьютерной техники. Она, к сожалению, быстро стареет — поэтому, несмотря на то, что общего количества компьютеров, может быть, и достаточно, но качественное их обновление — постоянная насущная проблема.

А что у нас есть? У нас есть высококвалифицированные кадры — во многом благодаря тесным связям КГУ с Российской Академией наук, с Красноярским научным центром. Практически все ведущие доктора наук, которые работают в Красноярске, так или иначе читают курсы в Красноярском госуниверситете. Многие из них имеют научные школы, в которых и происходит обучение специалистов. В современных условиях специалист не может вырасти сам по себе, он растет в какой-то среде. И этой средой должна быть научная школа. Научные школы академика Александрова, академика Гительсона, других ученых, не буду перечислять, — и обеспечивают имидж университета как первоклассного учебно-научного заведения.

Высоко котируются выпускники нашего университета. Они отличаются прежде всего тем, что имеют системное мышление, умеют самостоятельно мыслить и принимать решения. Во многом благодаря им у университета сложился имидж, что это — элитарное учебное заведение. Конечно, университет не для всех. В последнюю приемную кампанию абитуриентов было в 4 раза больше, чем мы могли принять и за плату, и бесплатно. Хорошо это или плохо? Думаю, для университета это, все-таки, хорошо, потому что привлекает молодых, талантливых людей, которые не боятся трудностей, испытывают себя и, подтвердив свои знания на вступительных экзаменах, поступают к нам. Я считаю, что к нам поступают лучшие школьники края.

Является ли Красноярский университет благополучным, богатым вузом? Нет, мы, безусловно, не богаты, — об этом нам регулярно напоминают энергетики, перед которыми у нас приличные долги. Но мы и не скатываемся на уровень нищенского существования. Университет все время изыскивает возможности заработать деньги: и за платное обучение, и за дополнительные образовательные услуги, и за научные достижения. За последние годы мы получили несколько крупных грантов. Большой грант с Вашингтонским университетом, который позволил открыть центр поддержки малого и среднего бизнеса — RUSA-центр. В прошлом году открылся Центр Интернет — это миллион долларов. Недавно мы получили грант по экологии: из 87 проектов, представленных вузами России, лишь трем были выделены гранты (тоже в размере миллиона \$). А это — свидетельство признания университета и заслуг ученых, которые здесь работают. И все это идет в поддержку нашей материально-технической базы, позволяет нам развиваться и не впадать в нищенскую стадию, не влачить жалкое существование, а жить достойно.

Конечно, хотелось бы, чтобы при этом университет и внешне продолжал оставаться красивым. Чтобы здесь всегда было чисто. Чтобы студенты снимали шапки, заходя в университет, и сдавали пальто в гардероб, несмотря на то, что порой в аудиториях бывает и холодно — не по нашей вине. Чтобы студенты здоровались с преподавателями. Чтобы, действительно, отношение и студентов, и преподавателей к университету было как к храму науки. Я уже не говорю о той стороне деятельности, когда из каждого студента мы должны приготовить высококлассного специалиста.

Не забудьте — ваши вопросы ректору вы можете принести в редакцию "УЖ", ауд. 42-21

БУДНИ СТУДЕНТА

Возьмут за душу

27 октября в 20-00 (в "двойке" или "тройке") состоится концерт городского клуба авторской песни. Ожидаются не самые неизвестные (чтобы не сказать — самые известные) барды города.

Они наступают

5 ноября в ГорДК пройдет общеуниверситетский день первокурсника "ПРОШУ СЛОВА!", уже подкрепленный факультетскими посвящениями в студенты. Команд — много (по количеству факультетов), в программе — еще и приветствия первокурсникам от лучших универовских коллективов... Как организаторы утрясут все это в одновечернее шоу? — задачка не из легких...

Помоги себе сам

На факультетах прошла очередная выдача нуждающимся "материальной помощи". Наиболее осведомленные студенты адресовали редакции вопрос: почему такое неравенство? Где-то матпомощь выдали всем, кто пожелал. Где-то — дали одну на группу, и решайте сами, кому она нужнее. У третьих в придачу к заявлению требуют всевозможные справки, подтверждающие, что ты действительно нуждаешься в помощи...

Разъясняем. Получение матпомощи отчасти, действительно, непредсказуемо. Все зависит от того, сколько государство даст денег. Если мало — тогда профком, как правило, пользуется теми списками нуждающихся (сироты, неполные семьи и проч.), которые в профкоме всегда имеются. А если денег вдруг придет много (что тоже случается) — то их выдают всем, от кого на данный момент имеется заявление. Потому что ПРАВО НА 1 МАТПОМОЩЬ В 1 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД ИМЕЕТ КАЖДЫЙ СТУДЕНТ.

Вывод: если в этом календарном году вы матпомощь не получали — пишите заявление; впереди еще и ноябрь, и декабрь. Может, повезет. И никаких дополнительных справок при этом не требуется.

Министерство запускает руку

Наш министр подписал решение, по которому вузы должны будут из своих внебюджетных средств оплатить в 1999 году — 20% затрат на коммунальные услуги, в 2000 году — 40% затрат. А внебюджет университета на 80% состоит из денег, получаемых от платного образования. Это означает, что с нового года плата за один семестр вырастет для каждого платного студента примерно на 1 тысячу рублей.

Решение министерства влечет за собой и необходимость пересмотра всей экономической политики КГУ.

Они добились своего

Первые дипломы о переподготовке на право ведения профессиональной психологической деятельности получили выпускники специальности "социальная педагогика". Часто на "социальных педагогов" набирают тех, кто немного не добрал баллов на психологию. И все годы обучения они испытывают тягу к привлекательной для них науке. Этим летом ППФ ввел новую программу переподготовки специально для своих выпускников — и около 20 из них получили желанное дополнение к уже имеющейся квалификации.

О коррупции на юрфаке

19-20 октября под эгидой Совета Европы на юрфаке прошла международная научно-практическая конференция по проблемам борьбы с коррупцией и экономическими преступлениями. С докладами выступили практики: начальник следственного управления УВД края А.Г. Калугин, начальник следственного управления налоговой полиции С.А. Ануфриенко, зам. председателя краевого суда М.И. Попцов и др. Среди наиболее интересных присутствующие назвали доклады профессора А.С. Горелика, доцента каф. уголовного права и криминологии И.В. Шишко, доцента Сибирского юридического института МВД А.В. Шеслера, а также детектива-инспектора из Ирландии.

А хотелось бы

Четыре дня читал лекции для искусствоведов кандидат богословия священник Геннадий Фаст. Жаль, время было не для всех удобным.

Кровные

Деньги, недавно выданные сотрудникам и преподавателям в виде премии — не что иное, как один из долгов госбюджета за 1998 год. А так приятно было думать, что заслужил премию! Хотя не быть никому обязанным, а получить заработанное — тоже неплохо.

Жребий брошен

Состоялись выборы декана ФФиЖ. За О.Н. Емельянову отдала свои голоса 28 человек. Тринадцать предпочли бы Э.Г. Колесника.

Они хотят, да мы не все можем

Введены новые правила оформления въезда и выезда (и визовой поддержки), в частности, и для студентов, приезжающих к нам по программам международного обмена. В связи с этим до сих пор еще не начался учебный год в КГУ для американцев, они никак не могут выехать. Десять приглашений было отправлено в Китай, но 4 студента уже точно отказались приезжать. Еще одно новшество — с этого года необходимо оформлять на иностранных студентов медицинскую страховку. А выливается она нашему международному отделу почти в 200\$ за каждого человека.

Но, по большому счету, число иностранных студентов все равно по-прежнему велико.

Крик души

В редакцию пришло письмо, основной пафос которого: как не было среди русских мужиков джентльменов, так и нет. В аудиторию зайдешь — все лучшие места ими заняты; в автобусе — сидят и в окно глядят. О каком этикете может идти речь? — а ведь мы на пороге XXI века...

Парни, ну вы че, в самом деле?

Линьсь в открытую дверь

27 октября — день открытых дверей в редакции "УЖ". Для всех, кто желает познакомиться, оглубливаться, заинтересовать собой — в этот день зеленая улица. А условия посещения — на странице 2.

Составитель Шиш и К°

ЗОЛОТОЙ ЗАМЯТИН

20 октября свое 50-летие отметил кандидат философских наук, доцент кафедры социально-политических теорий А.А. Замятин. Вот какое письмо мы получили в связи с этим:

"Уважаемая редакция! Обращаюсь к вам студенты 6 курса юридического факультета. В данное время мы находимся на преддипломной сессии, ежедневно посещаем лекции. Одним из предметов является политология. Мы думали, она будет для нас неинтересна, скучна и ненужна. Каково же было общее удивление, когда преподаватель А.А. Замятин преподнес этот предмет так, что мы все были увлечены политологией, просто пришли в восторг. Пользуясь случаем, мы хотели бы поздравить Александра Анатольевича Замятина с 50-летием. Желаем ему крепкого здоровья, успехов в труде, семейного счастья. Заочники 6-го курса" Присоединяемся к поздравлениям!

ПРОВОРОВА В ПЕКИНЕ

Вернулась из Китая, проведя там без малого 2 месяца, декан ППФ О.Г. Проворова. Год назад, выступив в Китае на научной конференции, Ольга Геннадьевна получила приглашение поучаствовать в конкурсе грантов, проводимом Фондом взаимодействия с русскими учеными (уже китайцы нам покровительствуют!). Поучаствовала — и получила грант, финансирующий научно-исследовательскую работу.

Впечатления от Китая — неоднозначны. Проворова оказалась там как раз в дни празднования 50-летия провозглашения КНР. И, конечно, огромная масса народу ("их очень много!"), военный парад, всеобщее ликование по поводу собственных ракет с ядерными боеголовками — все это несколько угнетает. В Китае армия престижна, молодежь патриотична и послушна, и даже те, кто хотел бы уехать из страны — уезжают с мыслью принести пользу Великому Китаю. Есть от чего задуматься.

С другой стороны, было странно узнать, что на земле имеется 1 млрд. 240 млн. человек (население Китая), которые в целом живут хуже нас. Пекин — очень бурно строится. Может быть, поэтому, наряду с благоустроенным центром, в городе много очень грязных улиц. Очевидно, что ни природа, ни очистные сооружения просто не справляются с количеством населения. Воду из крана нельзя пить, но да — же чистить зубы — каждое утро в номер приносят термос с кипятком. Санитарные нормы столовых вызывают опасения, так что "профессор Ольга" (так к ней обращались) даже похудела. После таких переживаний нельзя не согласиться с отзывом одного из китайцев, бывавшего в Сибири, о Красноярске: "Какой чистый и спокойный ваш город!"

Из "нейтральных" впечатлений: на улицах масса велосипедов — и мало белых, настолько мало, что со встречаемыми — здороваешься. Понятие китайского "доктора философии", вроде бы соответствующего нашему кандидату наук — все же ниже этой степени. Они не пишут диссертацию, для их "PhD" достаточно сдать экзамен и иметь 3 публикации, не обязательно вышедшие, а хотя бы принятые в журнал. Русскую математическую школу сильно уважают и сплошь учатся по книжкам наших авторов. Вообще, на нас смотрят как на партнеров. Своих руководителей уважают и чтят, о культурной революции вспоминают неохотно, и вообще по-разному рассказывают о времени: например, если судить по кинофильмам, в изображении истории "дореспубликанского" периода допускается художественность, образность. А на всем, что относится к "современной истории", лежит какая-то особая печать официоза. И вообще, если год назад китайцы показались Ольге Геннадьевне очень похожими на нас, то нынче — совсем другая культура. Стоит еще сказать, что у китайцев чудесные голоса, и они очень любят петь.

КРАТАСЮК ИЛИ ЛОПАТИН?

Интересный расклад имеется сегодня среди кандидатов на должность заведующего кафедрой биофизики. Кафедра единоглазно (14:0) отдала предпочтение д.ф.н., директору НИИ ЭРВНБ В.Н. Лопатину. А совет физического факультета счел более подходящей для кафедры кандидатуру д.б.н. В.А. Кратасюк (10:5). Окончательное решение — за Ученым советом КГУ, который, по Уставу, должен учесть мнение кафедры, как и рекомендательный характер решения факультетского совета. На нашей памяти — один такой случай, когда Ученый совет решил за кафедру (общей физики), но только потому, что кафедра разделилась и не могла выбрать ни одного из двух кандидатов, и ей предложили третьего, "которого никто не хотел". Здесь же решение кафедры однозначно. Создаст ли Ученый совет прецедент?

Соб. инф.



ЛЕГЕНДАРНОМУ РЕКТОРУ — СТУДЕНЧЕСКОЕ “ЗА”

По различным отчетам в выборах участвуют лишь около 6% студентов.

А что, если развеять этот миф? Дать пищу аналитикам, устроить “политическую сенсацию” — взять и продемонстрировать 50–70–90–процентное голосование студентами КрасГУ.

Тем более, если речь идет о кандидате, которому все мы как бы обязаны — о бывшем ректоре университета, построившем его корпус — Вениамине Сергеевиче Соколове.

Представлять в КрасГУ Соколова вроде бы и не нужно. Тем не менее мы еще посвятим В.С. Соколову отдельный выпуск, где расскажем и о прошлом, и о настоящем, и о будущем: *бывшего ректора, депутата расстрелянного парламента России, аудитора Счетной палаты*. А пока намерены рекомендовать вам НАШЕГО кандидата словами уважаемых в университете людей.

В.О.БЫТЕВ, профессор кафедры высшей математики КГУ:

- Соколов - один из удивительным образом сохранившихся людей, который не продает, не ворует. И старается не давать воровать другим.



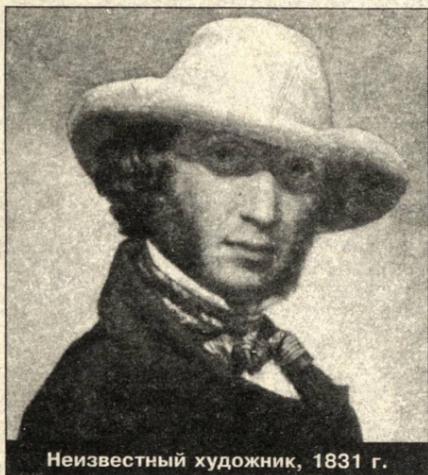
! 27 октября 1972 года вышел первый номер “Университетской жизни”. Отметим два года назад 25-летний юбилей родной газеты, редакция ввела в традицию свой “день открытых дверей”. Приходите! Но нынче “пропускком” к нашему чаепитию и тортопоеданию будет служить вот эта анкета, заполненная вами со всей ответственностью на любом листе бумаги. Все ваши мнения, замечания, советы и даже претензии будут учтены. В университет приходят новые студенты, они не похожи на тех, что были до них; меняется жизнь, меняются вкусы. И газета хотела бы идти в ногу со временем.

НЕ ХОТИМ СТОЯТЬ НА МЕСТЕ! ХОТИМ ПЕРЕМЕН!

1. Что вас не устраивает в нынешней газете?
2. Какие темы, на ваш взгляд, “выпали” из поля зрения редакции?
3. Какую рубрику вы любите и читаете в первую очередь?
4. В чью сторону, по вашему мнению, газета “делает крен”: у нас больше материалов для преподавателей или студентов?
5. Какая часть университетских событий находит отражение в “УЖ”? (90%, 50%, 30%, 10%. Нужно подчеркнуть.)
6. Укажите постоянно действующие источники информации о вашей деятельности, которыми могла бы пользоваться редакция.
7. Назовите лучший, на ваш взгляд, материал в “УЖ” за период вашего знакомства с газетой.
8. Назовите человека (команду, коллектив, семинар, явление и т.п.), о котором обязательно должна появиться заметка в “УЖ”, поскольку это важно для “летописи” университета. (Не забудьте указать, как найти ваш объект.)
9. О чем бы вы могли написать сами? (Публикацию — гарантируем)
10. Оцените стиль подачи некоторых материалов. Каким он вам кажется: скорее официальный, чем молодежный, неформальный, или наоборот? Выберите, какой заголовок лучше: “Гонять лысого” или “О футболе”, “Это вам не хухры-мухры” или “Навстречу юбилею университета”? Допустим ли легкий подход к “священным” университетским ценностям?
11. Нуждается ли газета в увеличении количества рисунков, фотографий и проч., или — чем больше текстов, тем лучше?
12. Пожелайте нам что-нибудь.

Если вы не сможете заглянуть к нам 27-го, анкеты все равно занесите, в любой другой день. Ждем!

Редакция



Неизвестный художник, 1831 г.

Пушкин... каждый из нас имеет свое видение и отношение к его жизни и творчеству. Мы гордимся бесценным наследием его произведений и скорбим о его безвременном уходе из жизни и о том, как много он бы мог еще создать... Нам известны роковые факты и свидетельства, предшествующие и приведшие его к гибели. Я не буду писать ни о Наталье Николаевне, ни о коварстве барона Геккерна, ни о кольчуге, якобы изготовленной специально для Дантеса где-то в Архангельске... Мне не хочется видеть Пушкина в роли обманутого мужа, ведомого слухами и сплетнями, слабого и немощного, подчиняющегося воле закулисных интриганов. Обладая гармонической ясностью чувства и мысли, широтой, многогранностью и искрометным жизнелюбием, пронизательный и верный толкователь душ человеческих, Пушкин считал, что жизнь земная заключается в пророческом следовании Истине и подчиняется неумолимой действительной силе высшего нравственного закона. “Пушкин, — писал Н.В. Гоголь, — есть чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа”.

Будучи религиозным и верующим человеком, Пушкин, находясь в общении и подчиняясь условностям светской жизни, часто нарушал заповеди Господни, о чем искренне сокрушался:

*“Напрасно я бегу к сионским высотам,
Грех алчный гонится за мною по пятам...”*

В Писании сказано: “Раб же тот, который знал волю господина своего и не был готов, и не делал по воле его, бит будет много; а который не знал и сделал достойное наказания, бит будет меньше. И от всякого, кому дано много, много и потребуется, и кому много вверено, с того больше взыщут”.

Пушкину все было дано с избытком. Но вспомним тот зимний январский ве-

кого греха убийства. И сам поэт не был убит сразу потому, что ему было дано время для покаяния. Пушкину, горделивому баловню судьбы, было даровано свыше право выбора, как встретит свою кончину: убийцей, злобно торжествовавшим свой мстительный триумф, или смиренным христианином, совершившим высочайший подвиг прощения собственному убийце. *Принять же или отвергнуть этот Дар было исключительно в воле первого поэта России.*

“Хочу умереть христианином...”

Хотя пушкинский юбилей позади, год, объявленный годом Пушкина, не иссяк. И мы продолжаем публикации на пушкинскую тему, тем более что вы должны были по ним уже соскучиться

чер на берегу Черной речки, где в снегу лежал смертельно раненый Пушкин. Другим, которые бросились к нему на помощь, он твердо сказал: “У меня хватит силы на выстрел”. Он прицелился и недогнущей рукой послал свой выстрел в противника — и вот в этот-то момент зло, обращенное на врага, жажда мести, жажда убийства смертельным ядом поразили его самого. После выстрела Пушкина Дантес упал, поскольку Пушкин был опытным стрелком, и рука его была достаточно натренирована. Падение противника вызвало недобрую радость в душе поэта, торжествующую радость мщения, удовлетворение гнева, ярости и ненависти... “Так честь велела, так велела страсть”.

Но Дантес оказался лишь контужен. До сих пор дискутируется вопрос, что его спасло: кольчуга или случай. Но в природе нет ничего случайного, во всем видится Промысел Божий. По утверждению современного православного философа Максима Дунаева: “Не случай спас Дантеса — его спас Бог. Но не Дантес, а Пушкин был спасен”. Убив Дантеса, Пушкин, безусловно, был бы обречен. Его самого, уже смертельно раненого, ожидали бы, кроме тяжелых физических страданий, еще и страдания души. Пушкин стоял уже на грани черты, которую никто из смертных не минует. И Господь снова оказал милостив к поэту: Он спас его от тяж-

А ЭТО КТО?!

Знакомьтесь, сегодня у нас в гостях **Наталья Иванова** — студентка, спортсменка, отличница и просто красивая девушка. Как выяснилось, у Наташи вечно не хватает времени, она постоянно куда-то спешит, то на тренировку, то на лекцию, поэтому разговаривали мы с ней в “непринужденной обстановке” коридора Спорт-комплекса КГУ.

В детстве Наташа мечтала быть вра-

выбирает телевизор — мной он принесен в жертву. Редко даже новости смотрю. И еще одна проблема есть. Известно ведь, что все женщины — сладкоежки. А в спорте лишние килограммы — просто беда! Вот и приходится во многом себе отказывать, держаться в форме.

Спорт во многом определяет стиль моей жизни, мой привычки. Например, я с детства обожаю джинсы, шорты, спортивные костюмы. И модно, и удобно! Да и вообще такая одежда больше подходит имиджу спортсменки, девчонки сорви-голова.

СПОРТСМЕНКА И ПРОСТО КРАСАВИЦА

чом-стоматологом и до конца одиннадцатого класса полагала, что ее путь — врачом в мединститут.

— Ребенком я, как великий полководец Суворов, часто болела и оставалась дома с бабушкой, играла в доктора. Может, тогда и родилась мечта приносить пользу людям, чтобы они не болели. Позже поняла, что пользу можно приносить не только этим.

— **Что же заставило тебя поменять планы?**

— Тренер моей волейбольной команды. Он поставил меня перед фактом: я поступаю в КГУ на ФФК.

— **Прямо так и сказал?**

— Да, так и сказал. Раньше вся эта команда базировалась в КГУ. Здесь училось большинство девушек. И сейчас корме меня учатся две девчонки из команды — на первом и четвертом курсах.

На предложение тренера отказа не последовало. Спорт — привычное дело для этой хрупкой жизнерадостной девушки. Волейболом Наташа занималась с третьего класса. Глядя в ее искрящиеся радостью глаза, мы поняли, что так говорить о волейболе может лишь человек, искренне влюбленный в спорт. Но все же он — не самое главное в ее жизни.

— Я бы не сказала, что спорт занимает все мое время. Я не считаю, что благодаря ему смогу добиться многого в жизни, сделать карьеру. Пока у меня на первом месте учеба. Я ощущаю себя больше студентом, чем спортсменом.

— **И как же ты ощущаешь себя в роли студента?**

— Не знаю, как все, наверное. Учусь, кручусь. Быть одновременно и студентом, и спортсменом — это, как говорится, сложное искусство. Не каждый сможет одновременно и учиться, готовиться к экзаменам, и тренироваться, постоянно выезжать на сборы, соревнования. Позже часто приходится сидеть до трех ночи за учебниками.

— **А как же свободное время? Как ты развлекаешься?**

— Обожаю рисовать, я даже закончила художественную школу. Иногда хожу в кино, театр — предпочитаю Мюзикомедию. Часто собираемся с девчонками из группы. Конечно, приходится от чего-то отказываться. Например, нынешнее поколение

— **Каковы твои последние достижения?**

— Когда я пришла в “Никку”, она была командой второй лиги. После мы участвовали в чемпионате России, заняли там второе место, и нас перевели в первую лигу. В этом была и моя заслуга. А сейчас наша команда играет в высшей лиге, может, слышали, “Богур”? Боюсь, на этом мы и остановимся, т. к. в крае женский волейбол развивают не так серьезно, как мужской. Выше подняться мы сможем только через 5–10 лет.

Тренировки, соревнования — все это, конечно, очень серьезно. Но и здесь не обходится без смешных случаев.

— Были мы однажды на соревнованиях, жили с девчонками в общежитии в одной комнате. И вдруг узнаем, что наш сосед подозревается в убийстве. А мы тогда совсем маленькими были, еще в школе учились. Жутко испугались, схватили ножи, вилки и стали ждать. Вдруг кто-то стучит в дверь и кричит: “Приказываю вам открыться!” Мы еще больше испугались. Потом решились, приоткрыли дверь, а там какой-то мужчина смотрит на нас и опускает руку в карман. Мы завизжали и дверь захлопнули. В общем, долго дрожали возле двери, пока не пришел тренер и не выяснил, что этот злобный дяденька — милиционер — просто хотел показать нам удостоверение и спросить нас, видели ли мы соседа. Потом, конечно, смешно было, что мы его так испугались, но в начале было очень страшно. Да, и такое бывает.

— **А после окончания университета ты планируешь остаться в профессиональном спорте?**

— Если пригласят куда-нибудь, то буду продолжать играть. Но скорее всего останусь в университете или пойду тренером в нашу красноярскую ДЮСШ.

Что ж, желаем Наташе успехов! С ее целеустремленностью и верой в победу можно любые вершины покорить.

**Татьяна Фролова,
Алена Исаченко,
2 курс ФФКЖ**

К сожалению, фотография Наташи была похищена из редакции кем-то. Видимо, поклонником.

*“Дай узреть мне мои, о Боже, прегрешенья,
Да брат мой от меня не примет осужденья,
И дух смирения, терпения, любви
И целомудрия мне в сердце оживи”.*

Так молился поэт. И Господь услышал его. “Требую, — сказал он перед смертью, — чтобы не мстили за мою смерть; прощаю ему и хочу умереть христианином”.

Согласно Священному Писанию, перво-причина всех малых и больших бед человеческих заключается в разрыве с Богом, про-

исшедшим по вине человека. Исправить это можно лишь покаившись, воссоединившись с Творцом. По мнению Л.Н. Толстого, “много худого делают люди сами себе и друг другу только оттого, что слабые, грешные люди взяли на себя право наказывать других людей... Наказывает только Бог и только через самого человека”.

Пушкин умер христианином, совершив высочайший нравственный подвиг, победив ярость, гнев и ненависть к врагу, еще раз явив миру образец мужества и величия. По свидетельству Жуковского, “особенно замечательно то, что в последние часы жизни он как будто сделался иной: буря, которая за несколько часов волновала его душу неодолимою страстью, исчезла, не оставив в ней следа...” И после смерти: “... Я сел перед ним и долго один смотрел ему в лицо. Когда в его лице я ничего не видел подобного тому, что было в нем в первую минуту смерти... какая-то важная, удивительная мысль в нем развивалась, что-то похожее на видение, на какое-то полное, глубокое удовлетворяющее знание”.

По мнению М. Дунаева, “христианская кончина Пушкина, помимо понятной и естественной скорби, должна рождать в нас духовную радость: он получил желаемое”.

О. Смолина, 3 курс биофака

ЛИНЧ (лирика наших читателей)

Одному из студентов КГУ

Случайных свиданий ищу, выпрашиваю слова, высматриваю улыбки,
Наматываю встречи, как нитки.
Потом разматываю - вспоминаю - наслаждаюсь
Звуком голоса, каждым движеньем,
А особенно - глаз выраженьем:
Там два чёртика обитают -
Со мною в прятки играют, скачут,
А потом я ночами не сплю и плачу.
В глазах этих, как в море, не утонуть - они не синие,
Но смотреть в них можно часами - такие красивые.
А ещё есть твой смех -
Он дарит мне крылья и уносит вверх.
Наверное, так смеются в раю, на небе.
Да, ты поёшь песню о том, что ты - небо,
Но ведь я - птица, значит, мы вместе.
Жаль только, птица не может в небе остановиться,
А, значит, придёт пора вернуться, спуститься.
Но я так хочу с тобою остаться!
Нужно, быть может, пытаться
Уйти из Этой жизни и в облако превратиться?
Не знаю!
Пока я снова и снова взлетаю...
Но что может с небом соединиться?!

А. М.

Алексей Родионов, биофак, 1 курс

Природа

Бежит ручей в горах,
Подмыло скалы в реках,
Шумят водяные пороги,
Текут ручьи, как дороги.
Бежит прозрачная река,
А вокруг хрустальная гора,
Шумит в трещинах лес,
Как будто бежит по лесу бес.
На скалах стоят белые березы,
По ним текли черные слезы,
А висят на березах почки,
Есть на березах черные точки.
Есть в лесу много болот,
В них очень много вод,
На опушке стоит лес живой,
Этот лес тихо говорит между собой,
Но для нас он немой.
Добрый человек с лесом на ты,
А он к тебе обращается на вы.
Лес — это спаситель природы,
Очищение природы, это делают воды.
Скудные равнины,
Прозрачная вода,
Над вами свечкой синей
Затеplилась звезда.

Размышления о судьбах нашего поколения

Ты свои извилины напрягай
И свои возможности не забывай,
Ты с научной лестницы не слетай,
А давай, своими мозгами двигай.
Ты с ума не сходи,
А давай, все уроки зубри,
И на долгое время в ничто уходи,
И насквозь ты этот учебник прогрызи.
А крыша так и едет,
Мозги плавятся от перегревки,
А утром встаешь — тебя как поездом
переехали,
И ты кричишь: "Давайте выпьем, девки!"
На экзамене ты спишь за партою своей,
И после этого ты не крутой,
А рядом ты сидишь с девушкой твоей,
А в ее глазах ты кажешься мечтой.
Не упусти свой шанс в этой жизни,
Твоя клетка умирает каждый день.
А ты попробуй, от судьбы своей улизни.
А сейчас на тебя напала лень...

Рассказ

Выбор сделать трудно. Но безнадежность появляется, когда выбора уже нет. Общее место? Да.

Сегодня вторник. Много свободного времени — его можно транжирить. Перефразируя поэта, я драгоценных секунд мот и транжир. Выхожу на улицу. Слоняюсь. Разумеется, не без повода — нужно зайти в магазин, купить кое-что по мелочи. В ближайшем ассортименте не устраивает — иду в следующий. По пути вспоминаю о грядущем дне рождения отца, отмечаю в голове: "присмотреть подарок".

Морозно. Особенно страдают уши: не ношу шапку осенью. Кругом снуют разные люди. У большинства на лице выражение вооруженной занятости. Волки. Одеты по-разному, но мерзнут одинаково. Вон тот индивидуум, полностью упакованный в теплую одежду, наверняка замерз не меньше — при виде наших синих рук и красных носов. Вру. Ему все же теплее, чем мне. А это кто там в легкой курточке? Старушка. Надеется, что мелких холод пожалеет: и так маленькая, а согнулась аж до земли.

Наверное, сумки тяжелые. Две авоськи в руках. По походке видно — изнемогает старуха. Я летом кирпичи на заводе таскал, насмотрелся на таких носильщиков. Опыт подсказывает — на остановке на лавку присядет, передохнет.

ВЫМЕРЗАЕТ...

Я человек воспитанный и культурный, в универе учусь, не абы где. Да и мама в детстве (о, мое счастливое детство!) учила. Ситуация классическая: надо бабке помочь. Картина: иду с авоськами, с бабкой под руку, навстречу — корешки: "А-а-а-а, скажут. — Пионерия — любовь моя! А по ночам воду носишь, тимуровец? Приходи ко мне, я уже звезду на двери нарисовал!". Тоже, перспектива.

Ой, не дотянет бабка до остановки, шаг революционный замедляет. У меня знакомый — помог такой бабке, так она настолько растрогалась, разрыдалась у него на руках, соплями всю куртку новую измазала. Но что прикажете делать с душой? Она так

Дедов Антон (bada)

ОТРЫВКИ ИЗ АНТОЛОГИИ ОДНОГО
ПОЭТСТВОВАНИЯ

Придут холода,
И уже навсегда
Станет инеем белым листва.
Нет теченья часов, как движения вод;
Лишь прохладные ветры снов.
А пока тишина изменений слышна -
Рождение наоборот.
Так бывает всегда, теперь
Моя страна - это
Серая Страна Облаков.

1996

Слышу звук пылесоса -
как много несправедливости в мире...

1997

Я не забуду никогда тот ножик,
пахнущий лимоном...

1997

Солнце светит сквозь синюю дымку,
Много елок у края опушки;
Я пришел, чтобы встретить тебя.
ЭЙ, ДРАКОН, ВЫХОДИ НА БОЙ!
ЭЙ, ДРАКОН, ВЫХОДИ НА БОЙ!

1998

Детям ЦОД

Где бы Ты ни был,
Когда б Ты ни был
Путь Твой лежит в неизвестное.
"Здравствуй Вселенная!" -
мы говорим;
"Хой!" - отвечает Вселенная.

1999

Ольге Ч-М

Открыта дверь,
И зимние метели
Не брезгают зайти на огонек.
Остыл в стакане чай,
Чернила загустели;
Будь счастлива моя несбытая любовь.

1999

пробую хайку (1999)

Осень. И сердце
в грезах
убежище ищет.

Зеркало треснуло.
Вот и настала пора
рассстаться...

Станет ли Россия чемпионом мира по футболу?



Начну свою аргументацию со слов великого в прошлом футболиста, игрока сборной Бразилии, двукратного чемпиона мира по футболу, непревзойденного мастера своего дела... Речь, как вы уже, наверное, догадались, идет о Пеле. Так вот, однажды, года два-три назад, когда Пеле приехал в Россию, его спросили журналисты: "Когда же сборная России станет чемпионом мира по футболу?". На что один из самых популярных людей Бразилии и футбольного мира ответил фразой, мораль которой можно обдумывать часами: "Когда сборная Бразилии станет чемпионом мира по хоккею".

В самом деле, можно ли всерьез обсуждать возможность внедрения такого зимнего вида спорта, как хоккей, на материке, где снег воспринимают, как катаклизм? Круглый год здесь стоит невыносимая жара, дети с раннего возраста ведут активный образ жизни, а страны-"латинос" дают миру имена таких звезд футбола, пляжного и обыкновенного волейбола, мини-футбола, как Пеле, Гарринча, Ромарио, Рональдо... Заметим, звезд в летних видах спорта. Можно, конечно, сделать следующее: какого-нибудь ребенка, родившегося в Бразилии, отправить с раннего детства в северную страну, например, в Нидерланды, с раннего возраста поставить на коньки, найти хорошего тренера — и, может быть, из него получится классный конькобежец, эдакий бразильский Ринтье Рицма или Олов Косс. (Для непосвященных: Рицма — лучший конькобежец 90-х годов, голландец, а Олов Косс — трехкратный олимпийский чемпион, норвежец). Но все же такой этнический эксперимент был бы исключением из правил.

Законодатели мод в зимних видах спорта одни и те же: Россия, Норвегия, Германия, Финляндия, Швеция. И показательно, что именно Россия стоит в этом списке первой. И хотя сейчас экономический кризис, отток спортсменов, отсутствие спонсоров и меценатов затрудняют подготовку настоящих мастеров, все же, если у нас и есть серьезный потенциал, то именно в зимнем спорте.

А футбол... Если раньше можно было искать причины неудач российских клубов в проведении чемпионата России по системе весна-осень, то после выходов московского "Локомотива" в полуфинал Кубка обладателей Кубков и игры "на равных" "Спартака" с грандами европейского футбола — эта причина кажется неактуальной. Можно предположить, что в нашем чемпионате задействовано мало зарубежных звезд. Но посмотрите на чемпионат Италии: там очень много легионеров — но как неубедительно выступление на чемпионате мира-98.

Видимо, в мировом спорте дела идут по принципу "каждому свое". И нечего делать трагедии из того, что "Золотая Богиня", т.е. Кубок Мира по футболу, так никогда и не станет нашим трофеем. У нас есть кому выигрывать в других видах спорта.

Султан Якисов, физфак

Поскриптим, сделанный через 5 месяцев после написания данной заметки.

Вот и состоялся ответственнейший для сборной России матч в одной из квалификационных групп к Евро-2000. Результат этого поистине драматического поединка хотя и не показывает реального распределения сил, но является неоспоримым фактом, поставившим жирный крест на довольно продолжительном будущем нашей сборной. Достоверно, что следующий цикл матчей сборная проведет в сильно омоложенном составе. А молодежи требуется опыт для достижения результатов на международной арене. Опыт же приходит со временем... Так что будем ждать, надеяться и верить, а также следить за победами наших в крупнейших соревнованиях. Встретимся на футболе!

Дмитрий Л., Б-12

Окошко из Европы

МИР ВАДИМА СИДУРА



новлены в Москве, Германии, Штатах. Но выставки его творчества были организованы только после смерти художника (он умер в 1986 году) — Сидур был среди тех,

кто "выламывался" из рамок соцреализма и потому как бы официально не существовал.

Первая статья о Сидуре была напечатана в "Огоньке" в те перестроечные времена, когда из каждого номера этого журнала мы узнавали новые имена, потрясающие факты. Сейчас в Москве есть Музей Сидура: это его мастерская — подвал. Книжки о нем вышли в Германии, Швеции, Австралии.

Другие сообщения конференции относились к конкретным сторонам творчества Вадима Сидура. Так, особое внимание было уделено "женскому началу" в его скульптуре и графике (Марлена Жабицка), а также теме "Она и Он" в по-

эзии В. Сидура (Данута Ястжембска). Рассказ о Сидуре — книжном иллюстраторе (Моника Новак) продемонстрировал круг его литературных пристрастий. Рассмотрена была и тема диссидентства — какое "освещение" она получила в главном литературном произведении В. Сидура "Памятник современному состоянию" (Патриция Никлевич).

С особым интересом было выслушано сообщение, в котором сопоставлялось творчество В. Сидура и известного польского скульптора Владислава Хасера, которые не могли влиять друг на друга, а обнаруживают удивительное сходство (Людмила Малковска).

Знакомство польских студентов с творчеством Вадима Сидура — только одна из тем семинара "Русская культура", продолжающего свою работу в высшей педагогической школе в Быдгощи.

Татьяна Шмелева

В слыхали про Сидура? Скульптора или писателя? Допускаю, что и нет.

А вот студенты-русисты в Быдгощи так прониклись творчеством этого человека, что провели посвященную ему научно-популярную конференцию.

Эти студенты (точнее, студентки) — участники семинара "Культура России", которым руководит профессор Иоанна Мянговска (мы уже писали о ней). Понятно, что от своего руководителя студенты и узнали о Сидуре, его судьбе и творчестве. Дело в том, что проф. И. Мянговска закончила книгу о Вадиме Сидуре, ее материалами и воспользовались студенты, чтобы подготовить свои небольшие сообщения.

На приглашение четверокурсников откликнулось довольно много студентов. Аудитория, где проходила конференция, на время превратилась в выставочный зал

— можно было посмотреть копии графических работ, фотографии скульптур Вадима Сидура и еще до начала конференции познакомиться с миром необычных образов этого художника.

Выступавшие сначала познакомили слушателей с творческой биографией Вадима Сидура (Изабелла Никлевич), подчеркнув, какое значение имела в ней война, после которой остались не только не покидавшие всю жизнь воспоминания, но и тяжелое ранение, сделавшее его инвалидом. Закончив Строгановское училище, Сидур начал свою деятельность скульптора. Его работы уста-

ГОНЕЦ ИЗ ПИЗЫ

Вы сейчас, конечно, разразились возгласом "Снова они!". Да, это мы, но ненадолго. Все дело в том, что мы не могли испортить праздник имениннику (нам, отмечающим 27 октября свой 27-й день рождения и одновременно — день "открытых" дверей. — ред.). УЖасный змей-соблазнитель, он заманивает студенток-журналисток в свои гостеприимные сети (ауд. 42-21). Не похожий цветом кожи на лимончик, а духом на Лимонова, он, тем не менее, мил нашему сердцу (всегда) и нашему желудку (раз в год, 27 октября). А так как 27 октября на пороге — нам приходится отбавлять свой кусок торта. По этому же поводу выделены все слова, в которых встречается сочетание "у" и "ж".

ОСТАНОВИМ ПРОЦЕДУРУ ЛЮБОВНОГО БАНКРОТСТВА!

Добрый день, уважаемая редакция газеты "Университетская жизнь". Извините за такое негалантное обращение к Вам. Дело в том, что я не знаю всех вас по имени. Моя будущая профессия обязывает меня быть экономным. Поэтому, дабы продлить жизнь своим пишущим принадлежностям, а также сохранить место для занимающихся заметками вашего Огиша, перехожу непосредственно к делу. В последнее время (УЖ третий год как) со мной что-то происходит. Я с УЖасом стал замечать, что меня все меньше и меньше волнуют проблемы Ачинского глиноземного комбината. А ведь, признаться честно, я покинул отчий дом и поступил на экономический факультет КГУ с одной лишь мечтой: выучиться и оздоровить экономику родного города. Если кто-то так и не понял — я родом из славного Ачинска и горжусь этим. Я почти профессиональный пловец. Без ложной скромности скажу, что в прошлом году мне даже довелось занять одно из трех призовых мест в соревнованиях по плаванию. Никакие глубины меня не страшат, но, оказавшись в глубине чувств, я понял, что и здесь ноги сводит судорогой и не хватает воздуха. Меня не в состоянии спасти даже маска, трубка и ласты, да и вряд ли они умны в делах любви. Не буду утомлять Вас своей глубинной философией и немедленно поведаю свою историю. Вы УЖе могли бы сами догадаться: я влюблен. В девушку, естественно. За два с лишним года я изучил ее от корней волос до ног-

тей на пальцах ее ног. Я знаю о ней буквально все. Но вам я расскажу только самое неинтересное (боюсь, влюбиться). Она студентка отделения искусствоведения, у нее обычное, но для меня лучшее на свете, имя (какое — секрет) и волнистые волосы, как у гречанки. Когда она появилась в нашей Alma Mater, хождение на лекции приобрело новый смысл: думать о ней. А перемены — новое занятие: украдкой смотреть на нее. Не поверите, но все эти годы меня преследует навязчивое чувство: мне кажется, что она не сводит с меня глаз. Но я не уверен, смотрит ли она на меня и смотрит ли она вообще в мою сторону. Если да, то я — самый богатый из всех экономистов мира. "Любовный магнат", так сказать. Однако меня мучают сомнения. Дело в том, что я высоковат в росте, широковат в плечах, узковат в бедрах, стильноват в гардеробе, престижноват на факультете, не

вредноват в привычках, веселоват в характере. К тому же, у меня есть одна УЖасная тайна: когда я моюсь, я делаю это с удовольствием и долго, и трачу очень много воды, нанося тем самым урон отечественной экономике и экологии. А вдруг ей такие не нравятся? А вдруг она с вождением смотрит на моего соседа по парте или с завистью на мою кофту с продольными полосами? Если так, то я самый бедный из всех экономистов мира, "любовный банкрот", так сказать. Вы будете смеяться, но каждый вечер я задерживаюсь в университете дольше техник. В надежде хоть как-то соприкоснуться с моей мечтой, я немного глажу птиц, вырезанных на дверях аудитории 32-10. Хочется верить, что одно из этих прекрасных творений вышло из-под ее искусного ножа. Ну вот, я излил перед Вами свою душу. Уверен, Вы будете не немymi свидетелями, а активными участниками моей судьбы. Ведь у Вас большой опыт в решении амурных проблем. Тем более, одна голова — хорошо, а 3 — лучше. Призываю Вас на роль двух недостающих голов. Если благодаря Вам мы будем вместе, я в долгу не останусь и щедро отблагодарю Вас. А именно — свожу в одно из тех элитарных заведений, путеводитель по которым вы дали в одном из предыдущих номеров (летние кафе). Выражаю восхищение тем талантливейшим журналистом, который самоотверженно провел это журналистское расследование.

Заранее благодарен, Николай

К ОТВЕТУ!

Мы уже писали о фестивале "КВН на Енисее" и, между прочим, в весьма похвальной тональности — о выступлении там нашей команды "Левый берег". Но вот другой, и не менее эмоциональный, отзыв. С которым из них согласны вы?

...Мне хотелось бы остановиться на работе родной универсовской команды "Левый берег". Кажись, под профкомовским крылышком ребята работают? Так вот, господа — и профкомовцы, и КВНщики. Ответьте мне, пожалуйста, на один вопрос. Существует ли хоть какая-нибудь цензура, хоть какая-нибудь редакция того, что выдает "Левый берег" публике? Или считается, что ребята "сам с усам" — чего хотят, то и воруют, как никак в КрасГУ (!) учатся. Я знаю их выступление по телеверсии, показанной 10 октября по ТВК, и по многочисленным высказываниям своих знакомых, бывших в самом БКЗ. Мне этого хватило. И это называется "хозяйева" фестивалей... Честно говоря, становится даже стыдно, что я тоже учусь в КрасГУ. Вам, ребята, пора бы уже и на покой с такими шуточками. Не лучше ли дать шанс новой смене? Может, за них краснеть не придется.

Но вопрос поставлен. Хотелось бы получить ответ.

Быстрик Катя, ППФ

Удовлетворяем требование нашей корреспондентки. Скажем сразу: представители "Левого берега" что-либо отвечать отказались. Мол, это письмо — частное мнение. Вы воспринимаете так, кто-то другой — иначе. Вот только что понимается под "цензурой"? — ведь ничего неприличного произнесено не было. Председатель профкома Н.В. Беспрозванных также считает, что на все суждения — не наобъясняешься, тем более через газету. Тем не менее она обрисовала общую схему работы с КВНовскими командами университета.

Да, на первых порах выступления команд нещадно режутся (особенно первокурсников приходится учить, что позволительно, а что нет; они обыкновенно не ведают рамок). Да, последние репетиции выступлений обязательно просматриваются. Да, за все, что делают команды зрителю, профком чувствует моральную (и любую другую) ответственность.

Но чем более команда зарекомендовала себя, "прозвучала" — тем менее профком считает возможным вмешиваться в ее работу. Все-таки — творческий процесс... А "Левый берег", уже на первый год проходящий в финал краевого фестиваля, стяжал право делать то, что считает нужным. О цензуре этим ребятам говорить уже нет нужды, а эстетические концепции у каждого свои.

Соб. инф.

Тусовки

Тодос в Нирване

Недели две назад в Красноярск приехал супер-пупер дуэт "Карамельки". Вы знаете такой? Я — нет. Дабы заполнить столь существенный пробел пришлось ехать в "Нирвану".

Действие на сцене: две молоденькие девушки в безобразно красных костюмах из лаке едва шевелились перед зрителями. Они пели. Народ скучал. Потом они перестали петь. Спасибо им за то. Затем на сцену были вытасканы трое ребят из шоу-балета "Тодос". Вот тут-то началось то самое представление, за которое стоило платить. С легкой профессиональной небрежностью "Тодос" отрывался. В Красноярск балет приехал на один день для выступления на концерте "Старые песни о главном". Ну, а я воспользовалась случаем, чтобы немного поболтать с его солистами.

Самым поддатым и, как следствие, разговорчивым оказался некий Назим из Узбекистана. (Вообще, в группе мало москвичей, и есть даже 2 девушки из Красноярска: Маша и Наташа.) Назим пил томатный сок, курил синий "LM" и перечислял звезд, с которыми работал: Киркоров, Леонтьев, Лещенко, Агутин, Буланова, Макс Леонидов, Долина, Орбакайте и, конечно, Лолита с Сашей. Спрашиваю: кто лучше? Отвечает: они все молодцы. А как же звездная болезнь? Ни у кого из названных, оказывается, нет. Кроме ма-а-а-леньких звездочек, начинающих. Спрашиваю: А Борис Моисеев? — Ну, он просто манерный, потому что...

— Как вам здесь?

— Очень хорошо. (Это он о "Нирване".) Обслуживание и дизайн — класс.

Тут меня зацепила несчастная парочка выпитых текил, и все остальное вспоминается уже смутно. Он говорил о том, что самые молодые в коллективе — 20-летние ребята. Выражал восторг по поводу Аллы Духовой (для оставших от жизни — руководитель "Тодоса", сама бывшая танцовщица). Надо сказать, она здорово их натаскала, иногда заставляла работать по 12 часов в сутки. Так что у балета — потрясающе отточенные движения. Но на мой взгляд — чуть однотипные. Зато "Тодос" можно узнать с первого взгляда.

Если вернуться к клубам — в Москве "Тодос" посещает "Бевебли-Хилс", "Метелицу", "Тропикану". Но чаще всего "Пап-джонс", что на Мясницкой, 23. Адрес абсолютно точный, потому что созвучен моей фамилии, я не могла тут напутать. Так что, если есть желание посмотреть на "Тодос" и отвратить их клубов — let's go to Moscow.

А. Мясникова, 3 курс ФФЖ

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА ПО УНИВЕРСИТЕТУ ДОЦЕНТОВ КАФЕДР русского языка, радиофизики (0,5 ставки) СТАРШЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАФЕДРЫ иностранных языков ЗАЯВЛЕНИЯ И ДОКУМЕНТЫ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: 660041, Красноярск, пр. Свободный, 79, Госуниверситет, управление кадров. Документы принимаются в течение месяца с момента опубликования объявления. Бланки контрактов и другие необходимые документы можно получить в управлении кадров (к.31-12), телефон для справок 44-86-47.

Уважаемый Николай! Извини за такое негалантное к тебе обращение. Дело в том, что мы еще не успели выяснить твою фамилию на букву "Ч", связанную с мелкими населенными пунктами. Спасибо тебе за оказанное неоправданное доверие. Открою тебе одну УЖасную тайну: наше мнение не пользуется авторитетом, и наши рекомендации редко приводят к чему-то хорошему. Так что советуем после того, как мы сообразим на троих (т.е. на 3 головы), еще раз обратиться к своей репке. Тем не менее, читай наши инструкции (желательно до конца).

Приятно окупиться в Средневековье и почувствовать себя кормилицей, ставшей залогом счастья и долголетия Ромео и Джульетты (в Ачинской библиотеке есть Шекспир?). Но не пойми слово "кормилица" превратно: даже не надейся, что мы будем тебя кормить. Разве что в день рождения газеты "УЖ", да и то едой, принесенной редактором.

Если будущее Ромео и Джульетты тебя прельщает — читай дальше. Приверженцы традиционных взглядов обычно поступают так: приближаются к девушке, затем, остановившись на безопасном расстоянии, начинают издавать привлекающие внимание звуки. Их комбинация можно воплотить в форме:

- а) выяснения ее имени;
- б) многого вопроса ("Че уставилась?");
- в) прогноза погоды ("Че такая синяя, холодно, что ли?");
- г) проблемы ориентации в Универсе ("Я на Париж правильно иду?");
- д) песни, стиха или другого вида художественной самодеятельности.

После такого откровенного разговора будет уместно патрулирование вдвоем на любые расстояния и в любом направлении.

Для сторонников нетрадиционных взглядов: только один раз и только по случаю дня рождения УЖа совершенно безвозмездно мы предлагаем вам средство, способное решить все ваши проблемы с представителями противоположного пола. Не думайте, это не приворотное зелье, а более совершенный метод борьбы с безответностью. Это — купон, дающий вам право на, как минимум, один разговор с объектом ваших воздыханий.

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЩЕНИЯ

Со скидкой одной вещи (по выбору предьявителя).

Вырежьте его по пунктирной линии и действуйте!

P.S. Дорогой Николай, не полируй всех птиц подряд! В ближайшее время мы выясним, которая из них принадлежит Ее ношу и отметим место крестиком.

Шиш и Гашиш

ФИЗКУЛЬТ С ПРИВЕТОМ

ДЮЖИНА ЛУЧШИХ

Приветиче! Ну вот, свершилось: Универ — снова чемпион! Теперь уже с гордо поднятой головой можно смело заявить — второй год подряд наши спортсмены становятся первыми в краевой Универсиаде. И, похоже, титул чемпионов они отныне не намерены отдавать никому. Что ж, уважаем.

Большой вклад в общую победоносную "копилку" внесла дружная команда легкоатлетов КГУ под руководством В.А. Перушкина и Е.Н. Сидоровой, набравшая 13245 очков. Совсем немного уступили нам спортсмены КГПУ, занявшие 2-е место (12781). И 3-е почетное место досталось СибГТУ (11970).

Особенно хочется отметить следующих наших ребят и девочек. Абсолютной чемпионкой на дистанции 200 и 400 м. стала Малькина Наталья (ФФК), намного опередившая своих соперниц. О. Бокатова (ФФК) и И. Мичакова (Филфак) заняли соответственно 2 и 3 места на дистанции 400 м. в беге на 3000 м. На первые две ступеньки пьедестала поднялись также спортсменки КГУ — Е. Хрусталева и В. Каймасова (обе — ФФК).

Своими результатами прыжков в длину порадовала Олеся Бакулина (ФФК), занявшая 2-е место с результатом 4 м. 95 см. Но кульминацией соревнований стала, конечно же, женская эстафета 4x100м. С момента старта и до финиша не проходит и минуты, зато ощущения у зрителей — неповторимые и незабываемые. Какой накал страстей, какая зрелищность! И сколько нужно было ежедневных усилий, чтобы, наконец, наши девчата поднялись на I ступеньку пьедестала, радостные и гордые — впрочем, как и положено быть чемпионам. Вот она, наша "звездная четверка": И. Мичакова, Н. Востротюк (ФФК), О. Бокатова, Н. Малькина. Так держатся, девочки!

Всего 0,4 секунды проиграл нам квартет СибГТУ, показавший на финише время — 51 сек. Замкнула же тройку лидеров сборная КГАЦМиЗ с результатом 53 сек.

А теперь, читатель, оцени мужской вклад в общую победу... На дистанции 400 м. 2-е место занял Максим Иванов (эконом), лишь немного уступивший спортсмену из КГПУ. Сергей Алексеев (ФФК) стал чемпионом на дистанции 1500 м. и третьим на 800 м. В беге на 3000 м. не было равных Сергею Меренцову (ФФК), занявшему 1 место и показавшему хорошее время на финише. Дорогие очки в нашу копилку внесли так же Д. Шелухин (ППФ), завоевавший 1 место в толкании ядра и И. Ануфриев (ФФК), занявший 3-е почетное место в тройном прыжке с разбега. В эстафетном беге 4x100м. удача улыбнулась спортсменам КГПУ-1 (44,6 сек.), вырвавшим победу у ТФК (45,1), выступавшем вне конкурса. А наша команда на третьем месте — 45,2 сек. В ее составе Д. Филоненко (ФФК), В. Зинченко (матфак), Е. Фуртак (эконом), А. Ближенский. Поздравляем!

Как видите, наша сборная не зря носит титул чемпионов Универсиады-99. Но мало что знает, что предшествует драгоценной победе. Потому как всякая тяжелая рутинная работа остается за кадром. Куча тренировок, сил, терпения необходимы, чтобы затем (когда-нибудь) стоять на пьедестале с гордо поднятой головой. И эти радостные минуты своей жизни удается испытать далеко не всем. Ведь достаются они по праву самым стойким, самым целеустремленным, волевым и честолюбивым, что, надо признать, редкость в наше время. И тем не менее такие люди есть, и они — рядом с нами. В дюжину лучших легкоатлетов КГУ 1999 года входят:

Н. Малькина (ФФК), С. Алексеев (ФФК), А. Юдин (юрфак), В. Зинченко (матфак), М. Иванов (эконом), О. Бокатова (ФФК), И. Мичакова (Филфак), Е. Фуртак (эконом), Д. Шелухин (ППФ), Н. Востротюк (ФФК), И. Ануфриев (ФФК), П. Краснов (химфак).

Пожелаем им и в дальнейшем отстаивать честь нашего Университета так же доблестно, как ныне. И тогда... на следующий год... (Ведь Бог-то Троицу любит...). Удачи вам! Пока.

Н. Хведченя, Е. Штерц

Свидетельство о регистрации № И-1089 от 2.06.95. выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати массовой информации (г.Иркутск).

НАШ АДРЕС: 660041, г.Красноярск, пр.Свободный 79, к.42-21, тел. 44-09-17 пейджер №9, телефоны операторов пейджинговой связи 44-05-01, 65-44-14. E-mail: uzhik@krasu.ru Редактор В.Челазнова, зам. редактора А.Пархоменко, верстка О.Шишков и П. Новодворский.

Отпечатано в Издательском центре КрасГУ. Тираж 1500 экз.