

ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ В НАУЧНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ДИСКУССИЯХ XX ВЕКА

Лингвистический взгляд на русскую орфографию как системное явление уже в конце XIX века был обобщен в работе К.Г. Житомирского «Принципы правописания и их применение к русскому языку» (Пед. сб., издаваемый при Главном управлении Военно-учебных заведений. – 1894 (январь). – С. 1–29). В ней выдвигались в качестве определяющих принципов *фонетический*, *этимологический* (*словопроизводственный*), *исторический* (*традиционный*). Причем ведущим среди них ставился принцип *этимологический*. Но в научно-дидактических дискуссиях XX века вопрос о ведущем принципе и возможностях его использования в процессе обучения письму; вопрос о принципах нормализации русского правописания имели свое продолжение и изложены в многочисленных публикациях разных жанров, которые представлены в хронологической последовательности.

1. **Герасимов А.Г.** Правописание как научно обоснованный образ праворечия (Проект реформы отечественного правописания взамен ранее предложенной мной «новой грамоты») // Филол. зап. – 1903. – Вып. 3. – С. 1–24.

2. **Гиляров-Платонов Н.П.** Экскурсии в русскую грамматику. Изд. К.П. Победоносцева. – М., 1904. – 63 с.

3. **Богородицкий В.А.** Общий курс русской грамматики (Из университетских чтений). – Казань, 1904. – Гл. 2. Принципы русского правописания. – С. 25–30. То же: 2-е изд., испр. и доп. – Казань, 1907. Гл. 2. – С. 24–30; То же: 3-е изд., доп. – Казань, 1911. Гл. 3. – С. 37–44; То же: 4-е изд., доп. – Казань, 1913. Гл. 3. – С. 42–51; То же: 5-е

; То же: 4-е изд., доп. – Казань, 1913. Гл. 3. – С. 42–51; То же: 5-е изд. – М.-Л., 1935. Гл. 3. – С. 30–35.

4. **Михайлов-Мучкин Г.С.** Совершенствование русской грамоты и правописания – в теоретическом обосновании и практическом решении вопроса. – Одесса, **1905**. – 48 с.

5. **Флеров А.П.** Основы русского правописания (Опыт систематического изложения) // Пед. сборник, издаваемый при Главном управлении военно-учебных заведений. – СПб., **1905** (апр.). – С. 437–458.

6. **Брандт Р.Ф.** Удобочитаемость как желательный принцип правописной реформы // Рус. филол. вестник. – **1908**. – Т. 60. – С. 37–49.

7. **Бодуэн де Куртенэ И.А.** Об отношении русского языка к русскому письму. – СПб., 1912. – 132 с.

8. **Трофимов В.А.** Основные положения реформы правописания (С соблюдением «Постановлений Орфографической подкомиссии» 1912 года) // Учитель и школа. – **1914**. – № 21–22 (нояб.). – С. 1–15.

9. **Житомирский К.Г.** Молох XX века (Правописание). М., **1915**. – 258 с.

10. **М. С-ов.** [Рец.] Ушаков Д.Н. Русское правописание. – М., 1911; И.А. Бодуэн де Куртенэ. Об отношении русского языка к русскому письму. – СПб., 1912; К.Г. Житомирский. Молох XX века. – М., 1915 // ДНУ. – **1915**. – № 7. – С. 25–27.

11. **М. С-ов.** [Рец.] Житомирский К.Г. Молох XX века. – М., 1915 // ДНУ. – **1915**. – № 9. – С. 14–18.

12. **Бауман Н.Н.** Научные основания правописной реформы // Школа и жизнь Сибири. – **1917**. – № 1. – С. 22–29.

13. **Григорьев А.** История русского правописания и основы новейшей реформы // Рус. школа за рубежом. – Кн. 2–3. – Прага, **1923**. – С. 80–91.

14. **Щерба Л.В.** Основные принципы орфографии и их социальное значение // Первый Всесоюзн. тюрколог. съезд. 26 февр. – 5 марта 1926 года: Стенографический отчет. – Баку, **1926**. – С. 157–161 (доклад); С. 175–177 (заключительное слово). Текст доклада см.: Щерба Л.В. Избр. работы по русскому языку. – М., 1957. – С. 45–49.

15. **Афанасьев П.О.** Научные основы методики правописания // Вопр. преподавания русского языка в школах взрослых / Труды Всерос. конф. преподавателей-словесников школ политпросвета **1928** года; Под ред. И.В. Устинова. – Вып. 1. – [М.], **1928**. – С. 38–44.

16. **Истрина Е.С.** Грамматические основы методики правописания // Изв. Ленингр. гос. пед. ин-та им. А.И. Герцена. – 1928. – Вып. 1. – С. 19–40.

17. **Ушаков М.В.** Научно-лингвистические основы методики обучения правописанию // Рус. яз. в сов. шк. – М., 1930. – № 2. – С. 108–120.

18. **Языковеды о реформе орфографии** (Анкета веч. «Красной газеты») // Красная газета (веч. выпуск). – 1930. – 12 апр. Содержит высказывания Н.С. Державина, С.П. Обнорского, Б.В. Томашевского, Б.А. Ларина, Д.В. Бубриха о принципах русской орфографии.

19. **Проект Главнауки** о новом правописании: Сб. статей о принципах реформы орфографии и пунктуации. Постановления Комиссии Главнауки. Комментарии. Образцы текстов по новому правописанию. Библиография. Предисловие редакции «За коммунистическое просвещение» / Сост. Н. Кременский, В. Мамонов; Под ред. Г. Данилова, Г. Костенко. – М., 1930. – 92 с.

20. **Яковлев Н.Ф.** Основы орфографии (Предварительный набросок тезисов) // Революция и письменность. – 1933. – № 1 (16). – С. 27–32.

21. **Ушаков М.В.** Еще раз о принципах нашего правописания // Рус. яз. и лит. в ср. шк. – 1935. – № 4. – С. 38–41.

22. **Афанасьев П.О.** О морфологическом анализе слова как основе развития орфографических навыков // Вопр. орфографии в школе: Материалы науч. совещ. 13–17 дек. 1935 года. – М., 1936. – С. 7–15 (доклад); 23–24 (заключительное слово); См. также: В помощь школе. – Саранск, 1936. – № 1–2. – С. 39–44.

23. **Поливанов Е.Д.** О трех принципах построения орфографии // Вопр. орфографии дунганского языка. – Фрунзе, 1937. – С. 59–71.

24. **Астафьев А.** Опыт работы по орфографии на основе принципов правописания // Рус. яз. в шк. – М., 1939. – № 2. – С. 82–84.

25. **Обнорский С.П.** Основные принципы орфографической нормализации // Рус. яз. в шк. – М., 1939. – № 5–6. – С. 5–13.

26. **Лоя Я.В.** Основные вопросы письменности // Рус. яз. в шк. – М., 1940. – № 1. – С. 13–22.

27. **Обнорский С.П.** Вопросы современной русской орфографии // Сов. педагогика. – 1944. – № 11–12. – С. 28–35.

28. **Шор Р.О., Чемоданов Н.С.** Введение в языковедение / Под ред. И.И. Мещанинова. – М., 1945. § 84. Орфография и ее принципы. – С. 253–255.

29. **Гвоздев А.Н.** Основы русской орфографии. – М.–Л., 1947. – 64 с.; **То же:** 2-е изд., доп. и испр. – М., 1950. – 99 с.; **То же:** 4-е изд. – М., 1954.; См. также: Гвоздев А.Н. Избр. работы по орфографии и фонетике. – М., 1963. – С. 25–86. Текст доклада включен в 3-е и 4-е изд. книги А.Н. Гвоздева «Основы русской орфографии».

30. **Крючков С.Е.** [Рец.]. Л.Б. Шапиро. Русское правописание. Ак. наук СССР. Ин-т языкознания. – М., 1951 // Сов. книга. – № 4. – С. 106–110.

31. **Гордин Л.** Научно обосновать нормы правописания // Учит. газ. – 1954. – 18 сент.

32. **На какой основе проводить унификацию:** Обзор писем читателей // Учит. газ. – 1954. – 22 сент.

33. **Барановский Ф.Н.** Принципы методики орфографии в семилетней русской школе: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Научно-исслед. ин-т методов обучения АПН РСФСР. – 1954. – 15 с.

34. **Весский В., Сельцев Б., Бобров П., Кучерявая Г.** За единое понимание принципов орфографии // Учит. газ. – 1954. – 29 дек.

35. **Геннер Ю.Р.** О принципах упорядочения русской орфографии и пунктуации // Рус. яз. в шк. – М., 1955. – № 1. – С. 39–41.

36. **Гвоздев А.Н.** Об основах русского правописания. В защиту морфологического принципа русской орфографии. – М., 1960. – 64 с. См. также: Гвоздев А.Н. Избр. работы по орфографии и фонетике. – М., 1963. – С. 211–248.

37. **Рождественский Н.С.** Свойства русского правописания как основа методики его преподавания. – М., 1960. – 304 с.

38. **Гвоздев А.Н.** Об основах русского правописания. В защиту морфологического принципа русской орфографии. – М., 1960. – 64 с. См. также: Гвоздев А.Н. Избр. работы по орфографии и фонетике. – М., 1963. – С. 211–248.

39. **Гвоздев А.Н.** К вопросу об основном принципе русской орфографии // Вопросы теории и методики изучения русского языка: Труды второй науч. конференции кафедр русского языка пед. ин-тов Поволжья 20–24 мая 1958. – Куйбышев, 1961. – С. 5–21.

40. **Антошин Н.С.** О фонематическом принципе русской орфографии // Тез. докл. шестой научно-теор. конф. – Таганрог, 1962. – С. 44–46.

41. **Барановский Ф.Н.** О морфологическом принципе русской орфографии // Уч. зап. Кемеровского пед. ин-та: Сб. труд. кафедр рус. яз., лит-ры и педагогики. – Кемерово, 1962. – Вып. 5. – С. 138–156.

42. **Арбатский Д.И.** Принципы русского правописания и пути его упрощения // Рус. яз. в шк. – М., 1963. – № 4. – С. 74–76.
43. **Фигаровская Ю.А.** За реформу орфографии на морфологической основе // Рус. яз. в шк. – М., 1963. – № 6. – С. 86–88.
44. **Янакиев М.** Основы теории орфографии // Вопр. языкознания. – М., 1963. – № 5. – С. 47–57.
45. **Иванова В.Ф.** Теоретические основы действующих правил о слитном и раздельном написании *НЕ* и возможные пути совершенствования и облегчения этих правил // Вопр. рус. орфографии. – М., 1964. – С. 51–79.
46. **Иванова В.Ф.** О морфологическом принципе русского правописания // Рус. яз. в шк. – М., 1964. – № 3. – С. 6–13.
47. **Поспелов Г.Н.** Ложные принципы // Рус. яз. в шк. – М., 1964. – № 6. – С. 14–17.
48. **Успенский М.** К пониманию основного принципа русской орфографии // Тези доповідей VI звітної наукової конференції інституту. Секція історичних, філологічних наук і музикознавства. 29–30 вересня 1964 р. – Дрогобич, 1964. – С. 34–39.
49. **Горнунг Б.В.** Об основном принципе русской орфографии // Вопр. языкознания. – М., 1967. – № 2. – С. 73–81.
50. **Панов М.В.** Русская фонетика. – М., 1967. – 438 с. Разд. Письмо на основе парадигмо-фонем. – С. 276–282.
51. **Иванова В.Ф.** Основы русской орфографии // Рус. речь. – М., 1968. – № 4. – С. 64–72.
52. **Макарова Р.В.** Основные вопросы графики современного русского языка (алфавит и пунктуация): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М., 1969. – 24 с.
53. **Булатова Л.Н.** Еще раз об основном принципе русской орфографии (по поводу статьи Б.В. Горнунга «Об основном принципе русского правописания» в журн. «Вопр. Языкознания». – 1967. – № 2) // Вопр. языкознания. – М., 1969. – № 6. – С. 64–70.
54. **Иванова В.Ф.** Теоретические основы русской орфографии: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Л., 1971. – 47 с.
55. **Иванова В.Ф.** Принципы русской орфографии. – Л., 1977. – 230 с.
56. **Кузьмина С.М.** Теория русской орфографии. – М., 1981. – 265 с.
57. **Селезнева Л.Б.** Тип и принцип письма // Вопросы структуры и функционирования русского языка. – Томск, 1980. – Вып. 3. – С. 133–147.

58. *Bartoszewska J.* О ведущем принципе русской орфографии // Jez. ros. – W-wa, **1986**. – Т. 39, № 3. – С. 158–160.

59. *Селезнева Л.Б.* Принципы написаний в современном русском языке // Язык и письмо: Межвуз. сб. науч. тр. – Волгоград, **1988**. – С. 31–52.

60. *Иванова В.Ф., Осипов Б.И.* Принципы орфографии и их педагогическое значение // Рус. яз. в шк. – М., **1991**. – № 5. – С. 69–77.

61. *Осипов Б.И.* Теоретические основы русской орфографии в курсе современного русского языка // Язык и письмо: Межвуз. сб. науч. тр. – Волгоград, **1991**. – С. 62–67.

62. *Райская Л.М.* К вопросу о развитии основного принципа русского письма: (На материале памятников XI–XVII веков) // Культура. Отечество: прошлое, настоящее, будущее. – Томск, **1994**. – Вып. 2. – С. 121–125.

63. *Харченко С.Ю.* Лингвистические основы обучающих таблиц в орфографии // Язык и письмо. – Волгоград, **1994**. – С. 114–125.

64. *Мейеров В.Ф.* Принципы правописания и типология буквенных орфограмм // Фонетика и письмо на разных этапах их исторического развития: Межвуз. сб. науч. тр. – Омск, **1995**. – С. 159–165.

65. *Моисеев А.И.* Основной принцип русской орфографии: морфологический или фонетический? // Рус. яз. в шк. – М., **1995**. – № 1. – С. 59–63.

66. *Осипов Б.И.* Неморфологические написания в современной русской орфографии // Фонетика и письмо на разных этапах их исторического развития: Межвуз. сб. науч. тр. – Омск, **1995**. – С. 131–159.

67. *Кузьмина С.М., Лопатин В.В.* К лингвистическому обоснованию «Свода правил русского правописания» (новая редакция) // Русистика сегодня. – М., **1996**. – № 1. – С. 88–102.

68. *Сычугова Л.П.* Изучение фонемной основы русской орфографии в школе // Вопр. филологии и методики ее преподавания. – Киров, **1997**. – С. 204–216.

69. *Галлямова Н.Ш., Гедикова А.М.* Принципы русской орфографии как основа её усвоения // Актуальные проблемы филологии. – Уфа, **1997**. – С. 103–104.

70. *Касаткин Л.Л.* О морфематическом принципе русской орфографии // Лики языка. – М., **1998**. – С. 131–138.

71. *Чиркова Л.П.* Принципы орфографии – основа для использования зрительных диктантов в системе упражнений по орфографии // Текст: варианты интерпретации. – Бийск, **1998** – С. 161–165.

72. **Голев А.Д.** Когнитивный аспект русской орфографии: орфографоцентризм как принцип обыденного метаязыкового сознания // Отражение русской языковой картины мира в лексике и грамматике. – Новосибирск, 1999. – С. 97–106.

73. **Красса С.И.** Принципы графики и орфографии как системообразующие факторы русского письма // Вестн. Ставропол. гос. пед. ун-та. Филол. науки. – Ставрополь, 1999. – Вып. 22. – С. 124–128.

74. **Кузнецова О.Г.** Принципы орфографии и типы написаний // Лингвистическая теория русской орфографии и методика ее преподавания. – Омск, 2000. – С. 118–128.

75. **Кузнецова О.Г.** Типы и виды написания в русской орфографии: (На материале наиболее употребительной лексики словаря Н.М. Шанского // Лингвистическая теория русской орфографии и методика ее преподавания. – Омск, 2000. – С. 130–140.

76. **Осинов Б.И.** Морфологический и фонематический принципы орфографии: сходство, различие и методические следствия // Лингвистика и школа: Тез. докладов Всероссийской науч.-практич. конф. – Барнаул, 2000. – С. 103–105.

77. **Шоков Н.Н.** О названии ведущего принципа русской орфографии // Технологии гуманитарного поиска: Лингвистика. История. – Белгород, 2000. – С. 89–90.

Т.М. Григорьева