

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

"И познаете истину, и истина сделает вас свободными" (Ин. 8.32).

БИЛЕТЫ В КИНО — ЗАПРОСТО! Стр. 4.

Красноярский государственный университет Учредитель ректорат

№ 14 (734) 11 октября 2002 г.

Газета основана в 1972 г.

ТЕПЕРЬ ТЫ В КУРСЕ

МУЗЕЙ — БУДЕТ!

Создание университетского музея, кажется, становится все более близкой реальностью. В бюджет университета 2003 года будет заложена сумма в размере около 1 млн. рублей, что соответствует смете на проект дизайна, проводку сетей, оборудование, оформление растениями музея и проч. Предполагается, что образовательно-историческими экспонатами станут личные коллекции преподавателей, коллекции факультетов (у кого что есть — например, птица и минералов), фотографии профессоров и выдающихся выпускников, портреты ректоров и отцов-основателей, написанные маслом. Хорошо бы, если бы посчастливилось получить в число экспонатов "кресло первого ректора" или "ручку Л.В. Киренского"...

АССОЦИАЦИЯ — БУДЕТ?

На одном из последних ректоратов в который раз поднимался вопрос о создании Ассоциации выпускников университета (создать ее пыталась еще Л.А. Пашова в бытность помощником ректора). Конечно, наличие такой Ассоциации — прямая выгода для вуза (на западе 15–30% доходов учебных заведений составляют взносы выпускников). Но наши выпускники пока не готовы становиться спонсорами alma mater (разве что — только своего, как правило — престижного — факультета) и не понимают, что им дает членство в Ассоциации. А университет, видимо, пока не имеет что предложить им действительно привлекательного...

ДИКОСТЬ

На днях обокрали деканат биологического факультета: вынесли 3 компьютера и 3 принтера. Пропали все базы данных факультета. Увы, дверь была вскрыта ключом...

ДРУЖИНА — НЕОБХОДИМА

Серия нападений на преподавателей в роде КрасГУ вызвала большой резонанс, что в том числе дало и некий положительный результат. Посвятив два заседания этой проблеме, ректорат в ее контексте обсуждал и такие моменты:

- необходимость привести в порядок спуск к общежитию № 4 (поручено В.И. Костоку);
- установление автобусного сообщения между КрасГУ и Академгородком (имеется в виду как введение одного из городских маршрутов, так и более частое курсирование университетского автобуса, для чего его придется поменять на новый);
- желательность возрождения рейдов ДНД (добровольных народных дружин), что, впрочем, большинство деканатов считают делом нереальным. Во-первых, студенты рассчитывают на оплату. Во-вторых, для обеспечения их безопасности потребуются специальное обучение. И, наконец, не поймав за 2–3 рейда преступника или маньяка, молодежь потеряет к рейдам интерес.

ВСЕ СВОЕ НОШУ С СОБОЙ?..

Говорят, театр начинается с вешалки. Мне хочется дополнить: университет начинается с гардероба. По крайней мере, мне кажется, что в крупнейших вузах мира именно так — в Гарварде, Оксфорде и т.д. гардероб наверняка есть. О нашем университете этого не скажешь. Конечно, на "горе" гардероб есть, я об этом знаю и считаю это большим достижением культуры поведения в университете (спасибо профком). Однако КрасГУ — это не только "гора", но и другие факультеты, расположенные в других корпусах. К примеру, в нашем корпусе гардероба нет. Говорят, раньше был, но потом потребовалось кому-то сделать магазин юридической литературы, и не нашлось другого места, кроме как и без того маленькой комнатки гардероба. Дескать, зачем студенту "вешалка", пусть лучше денюжки на такие нужные книжки потратит. Вот так и вышло, что два факультета — филологический и юридический — остались без "вешалки". Хорошо ранней осенью, поздней весной и летом — верхней одежды либо нет совсем, либо мало. А как насчет зимы, которая не за горами? Я с ужасом вспоминаю горы шуб и пальто на задних партах, вечные пакеты в руках, потому что если оставишь где-нибудь свою шапку или пальто — больше не увидишь. Догадливые да ушные им ноги приделают. И ведь каждую зиму у студентов воруют вещи, для многих это становится настоящей трагедией, но нет, никого эта проблема не интересует.

Уже много раз говорили об этом в профкоме, да толку нет. Наверное, нужно обращаться к ректору, другого пути решения проблемы мы не видим. В деканате нам говорят, что такими вопросами занимается профком. Профком обещает решить этот болезненный вопрос. Так и ходит по кругу проблема гардероба. На самом деле, когда начинают ссылаться на то, что помещения якобы нет, это звучит смешно. Как насчет подвала? Вместо довольно-таки нелепых отработок (побелить деревья перед входом осенью) отправили бы студентов в подвал, где находятся книги. Ведь можно все завалы разобрать и найти небольшую площадь для гардероба. Или немного потеснить столовую, которая занимает почти пол-этажа. Да и вообще мне кажется, было бы желание, а место найдется. Другой вопрос, что желания, очевидно, не возникает. Остается только добавить, что со

Получается, как обычно: "спасение утопающих — дело рук самих утопающих". О некоторых очевидных способах "спасения" — см. советы художника на стр. 4.



ПОВЕЗЕТ НЕ ВСЕМ

Краевой инновационный комплекс по развивающему обучению, успешно проведя в конце лета в санатории "Тагарском" 3-ю летнюю школу "Свободный разум" для 25 школьников 5–8 классов, теперь готовится к организации еще трех школ во время осенних, зимних и весенних каникул. Соответственно школы пройдут под названиями "Обитаемый остров", "Интеллектуальное Рождество" и "Учебное исследование". Родители могут подавать заявки непосредственно научному руководителю А.М. Аронову.

МЕБЛИРУЕМСЯ

Очень много денег вложено в общежитие в последнее время, за что большое спасибо нужно сказать администрации университета. Закуплено постельное белье, мебель, из общежитий вынесли практически все кирпичи, которые раньше служили подпорками для старых кроватей. Буквально на днях завезли книжные шкафы — около 100 штук. Это первая партия. Шкафчики симпатичные и удобные.

ПОДЕЛИТЕСЬ КНИЖКОЙ СВОЕЙ...

Выражаем благодарность всем, кто откликнулся на просьбу о помощи в сборе учебной и художественной литературы для детей-инвалидов. Более 100 книг уже отправлены в специализированный санаторий-профилакторий "Ласточка" детям, больным ДЦП. Теперь с вашей помощью они могут полноценно учиться и развиваться.

Акция продолжается, и кафедра общей педагогики (ауд.14-01) с радостью примет любую литературу и канцелярские товары. Вновь собранные книги отправятся в другие детские дома.

Еще раз — огромное спасибо за оказанную помощь!

Кафедра общей педагогики и лично группа СП-24

ЭТО НАДО ВИДЕТЬ

23 октября в ДК "Комбайнстроитель" состоится официальное подведение итогов краевой универсиады. Процедура будет тем более приятна, так как в этом спортивном марафоне студенты КрасГУ одержали уверенную победу.

С ПОЧИНОМ!

Удачно начали сезон наши баскетболисты — они выиграли 1 городской турнир памяти Владимира Григорьевича Ходыкина. 19 октября команда отправляется в Томск на 1 этап соревнований студенческой баскетбольной лиги России.

Соб.инф

"Мы были вчера абитурирой. Сегодня — я тоже студент!"

Такой слоган гремел множеством голосов новобранцев в большой химической аудитории 4-го октября. Это традиционно первыми отмечали День Первокурсника на химфаке. А вот идею построения концерта, напротив, традиционной никак не назовешь. Впервые первый курс выбрал "Первого". Да, проходили действительно настоящие выборы! При этом все было максимально приближено к действительности. Как обычно, первокурсников разделили на команды (избирательные штабы кандидатов), где каждый получил определенную должность. Кого здесь только не было: и финансовые директоры, и PR-технологи, и медиа-планировщики, и столь близкие сердцу студента "должности" агитаторов и сборщиков подписей. В общем, никто, наверное, не удивится, если лицо сегодняшнего химфакского первокурсника мелькнет в каком-нибудь штабе на реальных выборах, ведь всю "кухню" предвыборной кампании они познали уже сейчас.

Справедливости ради нужно заметить, что команды подготовились по-разному: кто-то подошел к проекту творчески, а кто-то шел по известному пути. Но все команды свою агитационную деятельность начали задолго до дня голосования. Всю неделю доска объявлений "Общественная жизнь" пестрела анкетами, листовками родных кандидатов. Некоторые печатные материалы выглядели настолько правдоподобно, что однажды охрана университета сорвала часть плакатов.

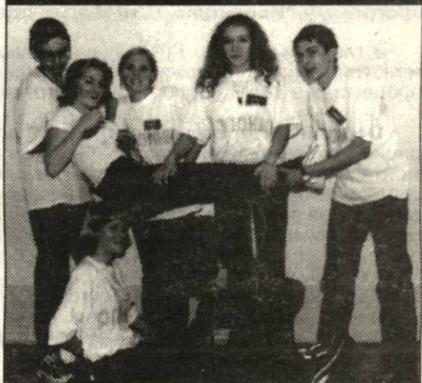
Не обошлось и без черного PR (разумеется, не без разрешения Центральной Избирательной Комиссии). С маниакальным упорством команды срывали и портили плакаты своих конкурентов, развешивали провокационные листовки

и сочиняли "черные" стихи и частушки. Но настоящее мастерство черные PR-щики проявили все же в день выборов: кто-то с целью подкупа избирателей поил их томатным соком, кто-то устроил бесплатную лоте-

"Европа плюс Енисей"). Избиратели — студенты химфака получили вместо входного билета на концерт избирательный бюллетень. По окончании агитационных выступлений, составляющих, собственно, концерт, проходило голосование. А борьба за эти



На этапах посвящения: не страшно, а весело!



Из предвыборной агитации "Как химику нужна пробирка, так народу нужен Кирка!"

самые голоса была жесточайшей. Сначала ведущая провела ток-шоу, где каждому кандидату был задан каверзный вопрос. Пожалуй, больше всех запомнился трехголовый канди-

дат, который с трудом согласованно перемещался на своих шести ногах, но обаяния при этом нисколько не терял. А также выделился PR-менеджер одного штаба, который объяснил, что спонсор избирательной кампании КРАЗ и подкупил ЦИК, подарив им по алюминиевой ложке с бантиком. А уж как всех сразили своими потрясающими формами три модные девицы, выступившие в поддержку кандидата О. Зрячева...

Победил в итоге всех выборных батальи ну очень импозантный и яркий кандидат Фунт Стерлингов, наверняка подкупивший всех избирателей, особенно слабого пола, своей очаровательной улыбкой.

Когда на следующий день я спросила у первокурсников: "Ну что, понравился праздник?", вразумительного ответа не услышала. Но по довольноному мычанию поняла — им ПОНРАВИЛОСЬ. Так что химфак проголосовал ЗА!

Старшекурсница Наталья Колосова

Из агитки победителя: "Доллар — американцам, марка — немцам, а Фунт Стерлигов — студентам."



Жюри оглашает приговор

рею, а уж количество разбросанных листовок вообще не поддается описанию.

Все это судили и оценивали члены ЦИКА в составе: Наталья Владимировна Беспрозванных (председатель профкома студентов), Елена Ростовцева и Алексей Бутенко ("Новое утро на ТВК"), Денис Александров (программа "Дела" телекомпания "Афонтово"), Алексей Смирнов (городской комитет по делам молодежи), Инга Орлова (Радиостанция

О ЧЕМ ВСЕ ГОВОРЯТ

Недавно в "Аргументах и фактах" в связи с вопросом о переработке компактных ядерных источников для создания Бахвалова. На факультете публикации оценили однозначно — "статья у негодование". Позавчерашний же сюжет на ТВК, связавший имена С. бред!" ТВК ссылается на американскую прессу, а на химфаке не могут понять — кому же все это надо?

Сенсация ✓ Бред! Заказ

НОВОСТИ НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

✓ В Красноярском государственном университете на базе биологического факультета по инициативе студентов создано студенческое научное общество. Приказ о создании подписан 30 сентября 2002 года. Также на психолого-педагогическом факультете в целях содействия повышению качества подготовки специалистов и участия студентов в развитии передовой науки создана творческая группа под руководством В.С. Ефимова. О деятельности студенческих научных организаций мы будем информировать через "Университетскую жизнь"

✓ Напоминаем, что срок подачи заявок на соискание грантов Минобразования истекает 15 октября 2002 года.

✓ 7-9 декабря в Красноярск состоится Второй международный сибирский авиакосмический салон "САКС-2002", в рамках которого предполагается проведение международной научно-практической конференции по различным аспектам деятельности авиационно-космической отрасли, выставка и т.д. Предлагаем принять участие в работе авиасалона.

✓ 10-11 декабря 2002 года на базе СибЮИ состоится межрегиональный фестиваль "Молодежь и наука — третье тысячелетие", который проводится в рамках федеральной целевой программы "Молодежь России". В программе фестиваля — межрегиональная конференция "Молодежь — производство", межрегиональный конкурс-выставка "Творческие параллели" (выставка художественных произведений, графики, скульптуры и пр.). Приглашаем студентов и аспирантов принять участие в конкурсе.

✓ Напоминаем деканам факультетов о необходимости представления планов научно-технических мероприятий на 2003 год для включения в сводный план Министерства образования Российской Федерации до 15 октября 2002 года.

Ученый секретарь НИЧ Л.В. Полева

Уважаемые преподаватели, аспиранты, студенты!

25 октября на базе Научной библиотеки и Интернет-центра КрасГУ состоится семинар-тренинг и презентация информационных ресурсов компании ЭБСКО Паблшинг (г. Москва) представителями компании и Института "Открытое общество" (г. Санкт-Петербург).

Приглашаем всех желающих на презентацию, которая будет проходить в конференц-зале Красноярского госуниверситета.

Подробную информацию смотрите на сайте библиотеки: library.krasu.ru.

Тел. для справок: 21-61-14, 21-63-60 (доп. 117).

Intel любит студентов

Компьютерная фирма "Ками-Красноярск" и корпорация Intel проведут 14-15 октября дни компьютерных знаний и представят программу "Новейшие технологии Intel для высшего образования".

В главном корпусе КГТУ будут установлены выставочные стенды, демонстрирующие возможности современных компьютеров Imap на базе процессоров Intel Pentium R 4 с тактовой частотой 2-2,8 ГГц. сферах.

Особый интерес студентов и преподавателей вызовут демонстрации использования современных компьютеров Imap в качестве инструмента для самообучения (с помощью специальных обучающих DVD-дисков), а также применение перспективных беспроводных технологий и стандартов передачи данных. Очень важны и достижения в области создания мультимедийного контента при работе с популярными графическими пакетами и программами для обработки видеозаписей (Adobe Premier 6.0, Adobe Photoshop 7.0, CorelDraw 10), в сфере работы с различной документацией, как в аналоговом, так и в цифровом формате (с применением современных сканеров, использующих USB 2.0, а также программных продуктов AutoCAD 2002 и FineReader 5.0), в области математического моделирования и визуализации процессов (MathLab 6.1 и MathCad 2000).

Времена, когда студенты использовали ПК исключительно в качестве "печатной машинки", канули в лету. Во всяком случае, в Intel современных студентов относят к категории пользователей, предъявляющих наибольшие требования к производительности ПК: как правило, они рассматривают свой компьютер не только как учебный инструмент, но и как универсальный цифровой центр, способный проигрывать диски, обрабатывать цифровые фото, служить игровым устройством. Для всего этого требуется мощный процессор, большие объемы оперативной памяти и жесткого диска. Непрерывно растущий уровень производительности домашних и офисных компьютеров на базе процессоров Intel (прежде всего — процессора Intel Pentium R 4, чье быстродействие достигло рекордных величин — 2,8 ГГц) позволяет решать все более широкий круг пользовательских задач — от работы с аудиоданными при изучении иностранных языков до применения ресурсоемких Web-технологий при интерактивном общении.

Помимо демонстрации оборудования 15 октября в 15.30 специалисты Intel проведут в КГТУ семинар, посвященный применению современных ПК в области образования. Специалисты Intel расскажут о том, как с помощью современных компьютеров на базе процессоров Intel производить разработку новых дизайнерских и конструкторских решений, прогнозировать и моделировать различные процессы, переводить документы и чертежи в электронный вид и т.д.

Внимание! После окончания семинара компьютерная фирма "Ками-Красноярск" проведет розыгрыш лотерейных билетов, по которым можно выиграть новейший компьютер на базе процессора Intel Pentium 4 и другие ценные призы.

ВАКАНСИИ

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА ПО УНИВЕРСИТЕТУ

ЗАВЕДУЮЩИХ КАФЕДРАМИ физической культуры; экотоксикологии и микробиологии; уголовного процесса

ПРОФЕССОРОВ КАФЕДР алгебры и математической логики; прикладной лингвистики

ДОЦЕНТОВ КАФЕДР гидробиологии и ихтиологии; биохимии человека и животных; охотоведческого ресурсоведения и заповедного дела; органической химии; алгебры и математической логики; теоретической физики; циклических видов спорта; гражданского процесса; русского языка; общего языкознания и риторики; истории России; социологии; экономики и социального планирования; управления производством; бухгалтерского учета и статистики; финансов и кредита

СТАРШИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДР теории функций; вычислительных информационных технологий; механики и процессов управления; технической физики; теоретической физики; теоретических основ физической культуры; спортивных игр и единоборств; физической культуры; циклических видов спорта; ценных бумаг и страхового дела; русского языка; гражданского права АССИСТЕНТОВ КАФЕДР теории и методики социальной работы; финансов и кредита.

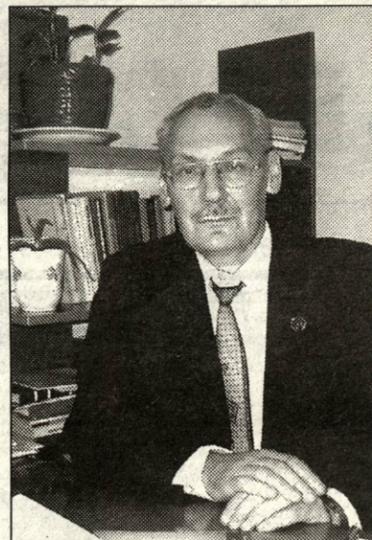
Заявления и документы направлять по адресу: 660041, Красноярск, пр.Свободный, 79, Госуниверситет, управление кадров. Документы принимаются в течение месяца с момента опубликования объявления. Бланки контрактов и другие необходимые документы можно получить в управлении кадров (к. 31-12). Тел. 44-86-47.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Объявляется конкурс на присвоение ученого звания профессора Красноярского государственного университета (2 вакансии), доцента Красноярского государственного университета (3 вакансии). Документы направлять Ученому секретарю КрасГУ Г.С. Быковой до 02.12.2002 г. Справки по тел. 44-40-88

МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ-15

Александр Моисеевич Аронов родился в Минусинске. В 1968 году закончил Красноярский филиал НГУ. По специальности — математик. Распределился в Институт физики СОАН СССР (лаборатория теории функций). В 1975-ом — защитил кандидатскую и перешел в университет, на математический факультет. Помимо научной работы увлекся методическими изысканиями — "хотелось стать хорошим университетским преподавателем". Посещал лекции выдающихся педагогов-профессоров, ходил по лабораториям и выяснял, какая именно им нужна математика... 82-й год — высшее образование выходит на уровень экспериментирования. В.С. Соколов привозит В.К. Дьяченко. В КГУ внедряется коллективный способ обучения. По мнению Аронова, на матфаке он дал результаты (и был признан министром Ягодиным идеологическим "не страшным"). Студенты-КСОшники могли заниматься индивиду-



выдающихся мыслителей 20 века.

А необычные события у меня происходят постоянно. Это связано с особым отношением к бытовому миру: я часто вижу различные знаки, указывающие на то, правильно ли я делаю, или предвосхищающие события. Кстати, если натренироваться, то такие знаки встречаются каждый день. Жизнь идет нам навстречу, если и мы идем навстречу ей. Жизнь, она ведь очень доброжелательная... Не надо ломать стену — лови волну. Виндсерфинг — это символ современного мира.

8. Имеющееся у Вас животное.

У нас есть болонка, любимая собачка. Когда я прихожу домой, она радуется необыкновенно. Я многому у нее учусь. Ей мало доброго слова, ей нужен контакт. Ее искренняя радость, конечно, заряжает.

9. Любимое блюдо.

Окорочка, запеченные с черным сливком, приготовленные моей женой. Что умею готовить сам? Ко-

'НЕ ЛОМАЙ СТЕНУ — ЛОВИ ВОЛНУ'

ально и учить друг друга по предмету. В этом же году Б. Хасан и А. Аронов побывали на ОДИ — организационно-деятельностной игре (первой — для Аронова и 35-ой — для ее руководителя и идеолога Г.П. Щедровицкого). По возвращении в КГУ начался знаменитый теперь уже эксперимент с группой М-16. Задача была такова: с первых дней втягивать студентов в исследования методом переоткрытий (и для этого была разработана методологическая база). 1-ое сентября первокурсники начали с игры и сами простроили содержание своего образования. Поставив сверхзадачу, команда студентов и преподавателей выполнила и задачу: после 3-го курса в экспериментальной группе было больше отличников, чем во всех остальных группах потока, вместе взятых. Время работы "великой тройки" (В.Г. Васильева, Б.И. Хасана и А.М. Аронова) совпало со временем демократического романтизма, гласностью, совпало с девизом "начни перестройку с себя", таким образом, фон — идеологический и содержательный — был невероятно благоприятный. Сейчас участники эксперимента М-16 — кандидаты наук, доценты, есть доктор наук, многие работают рядом со своими учителями.

87-й год — вызрела ситуация для открытия психолого-педагогического факультета. Одним из отцов-основателей был и Аронов. Кафедру педагогики высшей школы, набранную из энтузиастов с разных факультетов, первым возглавил В.С. Соколов. Затем — В.Г. Васильев, в 90-ом году заведующим становится А.М. Аронов. Коллектив кафедры — стабильный и творческий, здесь работают высококвалифицированные преподаватели, известные в городе, крае, стране. Главное их качество, по мнению заведующего, — "неравнодушие".

1. Ваше главное качество.

Осторожность — на основе тщательного мысленного анализа ситуации

2. Ваш главный недостаток.

Искренность. Люди привыкли находиться в официальных отношениях, и откровенность их часто задевает и обижает.

3. Самое любимое амплу (набор ролей).

Первое амплу — отец. Я очень люблю свою дочь и страдаю, что у меня всего один ребенок. Но уж так сложилось. Второе — учитель-мудрец, гуру (таково мнение студентов). Третье — "дядя Саша": в крае около 1000 подростков знают меня под этим именем. Мы провели 8 интенсивных выездных школ по дополнительному образованию и 5 краевых олимпиад для школьников, обучающихся по системе Эльконина-Давыдова.

4. Предмет Вашей гордости

Во-первых, конечно, это эксперимент М-16 (86-88 годы). А второе — это призовое место в 2000 году на международной олимпиаде "Интеллектуально-творческие игры" и второе место по России городской команды школьников Краевого инновационного комплекса по развивающему обучению. Наша победа была отмечена приемом у мэра П. Пимащова.

5. Волнующая Вас тема.

Христианские ценности в современной культуре. Я даже участвовал, кстати, в международном (7 стран) семинаре по этой проблеме, организатором и спонсором которого выступила Испания. Человек есть то, во что он верит. А многие люди сейчас не во что не верят...

6. Увлечение.

Самое "древнее" увлечение — Столбы. Уже 40 лет, с 1962 года — я заядлый столбист. Далее — математическое образование. Мне кажется, что математика имеет культурное значение, которое не используется, недооценивается. Сейчас главное увлечение — это дети, 3-5 классы. Прелестный возраст (я имею в виду наших РОшников). Этот возраст — лик интеллектуального развития ребенка, и в то же время мутная волна пубертатного периода еще не накрыла их.

7. Встреча с необычным (сбытием или человеком).

Самым необычным человеком был для меня Г.П. Щедровицкий. 85-й год. Еще достаточно реакционный период, а этот человек мыслит, и открыто мыслит! Сейчас вышла его краткая автобиография "Я всегда был идеалистом" — довольно хорошо раскрывающая автора. Я считаю, что был знаком с одним из

да-то бабушка научила меня готовить крендели из теста — "коралички" она их называла. Но почему-то получались они у меня только в ее присутствии...

10. Желание.

Я хочу иметь доход, соответствующий доходу среднего класса — 3-5 тысяч долларов в месяц. Это не "хотелка". Это настоящее желание. И так будет.

11. Любимый автор.

В детстве — братья Стругацкие. Потом стал ценить О. Мандельштама, с удовольствием цитирую. Например? "Внутри себя как змея таясь, вокруг себя как плещ вьсья, я поднимаюсь над собой..." Сейчас настала книга — "Автобиография Йога" Йогананды.

12. Какое дополнительное образование Вы хотели бы получить (знаний из какой области Вам не хватает).

Много бы чего хотел. Плохо говорю по-английски, а необходимо есть. И, конечно, бизнес-образование хотел бы получить.

13. Фирменный анекдот (байка).

Построил человек дом в лесу. Случилось землетрясение, и дом разрушился. Пошел человек на берег моря и построил дом там. Налетела морская волна, и дом разрушился. Пошел человек в горы и вытесал дом из камня. Гора затряслась, и дом разрушился. Сложил человек руки молитвенно: "За что же, Боже?" Выглянул Бог из облаков: "Ну, не люблю я тебя..." Так выпьем же за то, чтобы Бог любил нас.

14. Коротко о семье.

Семья у меня маленькая — я, жена, дочь. Семья у меня неполная — сына нет. Жена, Светлана Максимовна, окончила Московский экономико-математический институт. Сейчас смеется: "Дунька была, выбрала кибернетику, а ведь в институте готовили и директоров ресторанов..." Она работает в мэрии, в отделе социальной защиты, и рвет себе сердце, ежедневно сталкиваясь с проблемами обездоленных, незащищенных и бедных людей. Я хочу, чтобы она ушла с этой работы. Дочь закончила ППФ, ученица Б. Хасана. Сейчас она в аспирантуре в Москве, в психологическом институте РАО. Видимся редко — летом и на Новый год.

ПЯТЬ ПРАВИЛ КВНА

Для того, чтобы почувствовать накал страстей закулисной жизни КВНщиков, мы отказались от всего намеченного на выходные дни и отправились на фестиваль...

Итак, 5-е октября 2002 года — Гала-концерт фестиваля "КВН-Азия". По дороге в БКЗ мы обсуждали возможность увидеть как можно больше новых команд, запомнить самые оригинальные шутки... Но после четырех часов, проведенных на генеральной репетиции, желание смотреть сам концерт почти покинуло нас. Потому что в глазах давно рябило, в животе бурлило, а ягодичные мышцы нещадно сводило...

Правило № 1. Хочешь с удовольствием посмотреть концерт — не ходи на репетицию.

Но наши усилия были вознаграждены — неожиданно появились три "уральских пельменя". По-своейски расположившись в зале, Андрей, Серега и Димка подкалывали выступающие команды. Дмитрий Брокоткин (по прозвищу Феликс) постоянно рвался в бой: пел фи-

нальную песню, скакал между рядами и учил КВНщиков танцевать. Оказывается, эта веселая троица даже не знала, что сегодня им предстоит закрывать Гала-концерт. Они с удовольствием давали автографы всем желающим и попутно обнимали сидящих рядом девочек...

Правило № 2. Женатый КВНщик на гастролях — свободный КВНщик.

Когда репетиция закончилась, мы пошли искать остальных "пельменей". Соколов, Мясников и Нетиевский репетировали только что придуманный СТЭМ. Мы были приглашены оценить их творение. Первыми!

На фестивале по традиции выбрали Мисс и Мистера КВН. Ими стали Маша из "Иркутск.РУ" и Сергей из "Молодежной сборной Бурятии".

Все завершилось фантастическим выступлением "Уральских пельменей". Самым поразительным оказалось то, что гимн Красноярска, придуманный Соколовым за не-



Рысь + Капитан команды Андрей Рожков

сколько минут до выступления, и СТЭМ, сочиненный в коридоре БКЗ, сорвали самые оглушительные аплодисменты. Потом был красочный фейерверк и наши восторги по поводу Гала-концерта.

Команды спешно собирали рекевизит, торопили друг друга на предстоящий банкет...

(Окончание на стр.4)

ТУРИСТСКИЙ ПОХОД — ЭТО ТАКА-АЯ ПРАКТИКА!

Хочется отдохнуть на природе? Но на природе не в двух шагах от города, а в лесу или в горах? Есть два варианта — либо платишь деньги, и тебя ведут, кормят и обучают. Либо взваливаешь на себя все заботы по разработке маршрута, закупке продуктов, подготовке снаряжения, подбору группы и идешь на свой страх и риск. А у студентов факультета физкультуры и спорта есть еще один вариант. Они могут сделать это совершенно бесплатно и без особых хозяйственных хлопот, потому как туристский поход для них — учебная практика.

О чем и говорится в учебном плане. А как все происходит на деле? Я то знаю, сама ходила в такие походы, будучи первокурсницей. Восстановить в памяти эти воспоминания я попыталась с помощью одного из руководителей практики, преподавателя кафедры теоретических основ физкультуры и спорта ФФКиС Дмитрия Дмитриевича ПОХАБОВА.

— Да, действительно, существует такая дисциплина: "спортивный туризм". И каждый год после прохождения теоретического материала все первокурсники идут в трехдневный поход на Мининские столбы. Во время похода мы обучаем студентов умению раз-



бивать палаточный лагерь, разжигать костер и готовить на нем еду, правильно обращаться со снаряжением, даже учим спускаться со страховкой по отвесной скале. Мы смотрим, как ребята проявляют себя, и решаем, кто может пойти в более серьезный десятидневный поход в Саяны. Этому походу присваивается 1 категория сложности, маршрут заверяется в МЧС, а студентам, прошедшим всю дистанцию, присваивается 3 разряд по туризму.

Да, да, все так. Учились, спускались, ели обалденно вкусные походные каши. Пишу, а перед глазами встает картина нашего похода. Что и говорить, повезло нам тогда с погодой. На Ергаках, а именно эта часть Восточных Саян стала родной для молодежи ФФКиС, почти все время было солнечно, и только (в полном соответствии со всем известным законом) в день нашего дежурства, не переставая, лил дождь. Мы с напарницей очень сокрушались по этому поводу и в тайне от всех роптали на судьбу.

Помню первое впечатление обманчивости расстояний в горах. Кажется, другой берег озера не так далеко, вон и деревья какие-то на той стороне виднеются. А оказы-



вается, деревья эти — столетние кедровые, и хорошо, если сможешь дойти до них к вечеру. Кстати, люди знающие говорят, что можно спать под кедром в одном спальном мешке и не бояться замерзнуть — его энергии хватит на то, чтобы согреть и вас. Наверное, мне стоило попробовать, потому что по ночам меня не согревала ни палатка, ни спальный мешок, ни куча одежды.

Днем же было солнце. Мы ходили по огромной глыбе снега, а потом ныряли в чарующе бирюзовую воду озер, подставляли свои плечи под струи водопада и возвращались в лагерь уже абсолютно сухими. Ели чернику, бруснику, ежевику, собирали грибы и упавшие кедровые шишки. Двигались по маршруту, вновь и вновь разбивая свой палаточный городок, а по вечерам собирались у костра, пекли оладьи, разговаривали и слушали дыхание леса. Я чувствовала силу природы. Это мощь, стихия, что ей до группки сидящих у костра людей? Ты ощущаешь себя песчинкой, ничем не сравнением с ее мощью.

Постепенно привыкаешь к жизни на природе и так не хочется возвращаться назад, в город, в цивилизацию. Здесь все кажется проще, яснее, здесь ты можешь по-настоящему узнать людей. Надо сказать, что этот поход особенно запомнился мне еще и вот по какой причине — на восьмой день я сломала ногу! Вот когда я ощутила поддержку и заботу всех членов группы! В считанные минуты был сооружен костыль, мои вещи раскидали по рюкзакам товарищей. Никогда не забуду этот спуск с перевала, когда мы, вместе с Дмитрием Дмитриевичем, преодолели полчасовое расстояние за три с лишним часа. Отчаявшись найти путь полегче (а может, просто не привычно было идти без рюкзака?), он взвалил меня на плечи и просто донес до стоянки. По пути я принагнела, и мы подольше задержались у зарослей ежевики.

Наконец, мы вернулись туда, откуда начинали поход. Последний ужин, праздничный торт, ночные посиделки... И домой. А не хочется!.. Первое впечатление от города — ужасный воздух. Сев в любимый 21-й, я долго не могла понять, почему так сильно воняет бензином. Через три дня пребывания в городе пахнут бензином стало меньше, и до меня дошло, что так всегда и было, просто это из леса приехала. Так я вернулась в цивилизацию.

Ну что, не плохая практика? А то... Недавно я узнала, что теперь в поход на Саяны могут попасть и студенты других факультетов, нужно только доказать, что ты не подведешь. Так что если что — заходите. Ближе к лету.

Г. Сергеева



ПИНЧ

лирика
наших
читателей

Владимир Васильевич
БАЖЕНОВ

Над тобой проходят облака,
И твоя дорога далека.
Можешь сесть и отдохнуть немного —
Ветер тих, и медленны века.

Ты меня найди
В перекрестке снов.
Ты меня найди
Среди теплых слов.

И узнай, как жил,
Как любил тебя,
Радость ты моя,
Боль-беда моя.

Все прошло, и все
Лучше к лучшему.
Оборвалось все
Мукой жгучею

Зимним вечером,
Злой дороженькой,
Песнью сплетую
И несложной.

Все прошло, и все
Будто сгладилось.
Иногда лишь сном
Наши радости.

Видно, нам с тобой
Предназначено
Вспоминать любви
Свет утраченный.

Боль-беда моя,
Радость вечная,
Нам не быть с тобой
Снова встречаю.

В наших душах мы
Похоронены
И проходим жизнь
Посторонними.

На перекрестках общих мнений —
Сплошной асфальт.
Ходить удобно, без сомнений,
Но только в такт.
Забраться можно и повыше
И вниз плевать,
Но ограничены все крыши,
И вниз — опять.

Здесь непонятен грустный гений —
"Такой урод!"
Он полон всяческих сомнений
И по дорогам общих мнений
Вразрез идет.
Его сбивают, он сбивает,
Порядка нет.
Ему, конечно, предлагают...
Иль, для примера, убивают,
Или плюют во след.
Возможно, он покинет город,
Возможно, — нет.
Возможно, выберет он горы,
Где чистый снег.

ОТ НАС УШЕЛ НАСТОЯЩИЙ УЧИТЕЛЬ...



В год своего 65-летия ушел из жизни Виктор Михайлович БУСАРКИН, кандидат физико-математических наук, профессор кафедры педагогики высшей школы.

В.М. Бусаркин — выпускник УрГУ, представитель свердловской алгебраической школы. Еще будучи студентом, заинтересовался математическим образованием школьников и активно им занимался. Математика являлась для него смыслом жизни и самым сильным увлечением, страстью. В

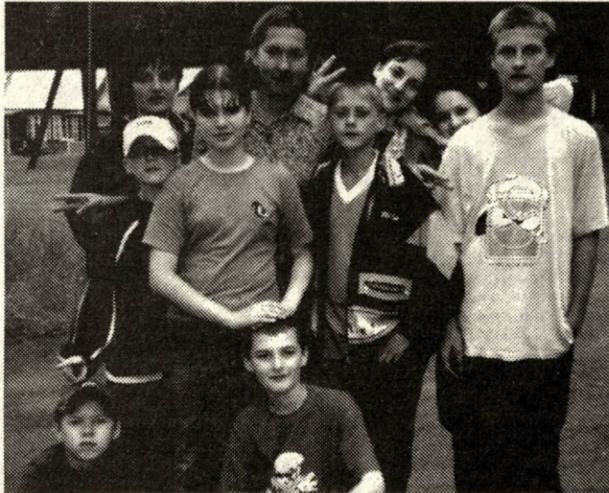
1964 году он пришел в Красноярский университет. В 1969-1972 гг. был проректором по научной работе — первым. 11 его учеников защитили диссертации, одним из них был Н. Д. Подуфалов. Сотни людей считают его своим Учителем, ведь учитель — это не тот, кто учит, а у кого учатся. А Виктор Михайлович вкладывал в своих учеников душу. Многие его школьники занимали первые места на краевых олимпиадах по математике. Многим он открыл математику как область человеческого духа и возможность профессиональных занятий. Был неистощим на рассказы о великих математиках. Ведь одно дело — передать технику, другое — отношение.

В.М. Бусаркин заложил новое направление в теории конечных групп, сумев предвидеть его большие перспективы. Он написал научную монографию, которая является учебником для аспирантов и не потеряла актуальности до последнего времени. Им разработан уникальный курс математики для среднего педагогического профессионального образования. Сейчас этот курс входит в государственный стандарт и преподается по всей стране.

Профессор Бусаркин был образцом университетского преподавателя. Десятки людей отмечали его особую элитарность. Это был очень тщательный человек, добросовестно относящийся к своим профессиональным обязанностям. Виктор Михайлович являл собой редкий образец очень редкого человеческого качества — интеллигентности.

В семье Виктора Михайловича и Валентины Григорьевны Бусаркиных всегда была уютная, заботливая атмосфера профессорского дома — в лучших традициях русского образования. Туда приходили отогреться душой, пообщаться и поговорить на профессиональные темы.

На известие о смерти В.М. Бусаркина телеграммами соболезнования откликнулись коллеги новосибирской, уральской, украинской, московской математических школ.



Летний лагерь ... Горны, линейки, звенья. Это было у нас. А что есть у них, у детей сегодняшних, называемых нами, ставшими теперь воспитателями, по-старому — пионерами?

Предложение поехать в лагерь "Таежный" в качестве физкультурного руководителя было воспринято мной, в общем, с радостью. Уточнение "в общем" включает в себя понимание того, что в этом качестве я буду работать в лагере первый раз в жизни.

Итак, заезд. Ох уж этот заезд! Дети, дети, дети... Все носятся, всем хочется поскорее разведать — что да как (а где столовая? будут ли соревнования по баскетболу? а почему батуны надувают только в 11 часов утра? а что, зарядка будет каждый день? — и так далее до бесконечности). Но главное, особенно для старших отрядов — это проверить на стойкость воспитателей. Что и было проделано в первую же ночь. Подростки усиленно демонстрировали свою крутость, зрелость и неподчинение кому бы то ни было. Угломонились 1 отряд в половине пятого утра.

Спесь мигом улетучилась, когда на следующий день главных зачинщиков ночных безобразий в воспитательных целях расформировали по младшим отрядам. Вожатых зауважали.

И потекла лагерная жизнь. Открытие сезона, межотрядные спартакиады, дежурства по столовой, кружки по интересам, дискотеки, вечерние концерты... Вожатых понемногу начинали любить.

Подшло время и для самого важного спортивного события сезона — межлагерной спартакиады. Из-за недостатка опыта мне не удалось во время собрать и подгото-

ТАЕЖНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

вить команды. Окончательный состав играющих был известен всего за день до соревнований. Но... Как играли! Именно такие эмоционально насыщенные моменты, когда ты всей душой со своей командой и бешено радуешься каждому голу, и сблизжают, и роднят. Хотя мы и не заняли первых мест, я осталась довольна. Мои спортсмены, правда, немного порасстраивались. Я же была полна решимости чуть ли не с завтрашнего дня взяться за подготовку сборных команд вплотную, чтобы уж во втором сезоне выступить увереннее и сильнее.

И вот, наконец, особо ожидаемое событие для детей с севера — экскурсия в город! Поехали. Необъятные сибирские просторы открылись неискушенному юному взору по дороге в Красноярск.

— О, смотрите, конь! — девочка восхищенно глядит в окно автобуса. Там одиноко пасется какая-то лошада.

— Да, а вон еще и лошада! — неостроумно пытаюсь шутить я, а сама думаю: "Господи, мы ведь забываем о том, откуда к нам приехали эти дети! А я еще иронизирую".

Вновь вижу восхищение в глазах. Позы ребятами напоминают позы зрителей во время теннисного матча, но только в замедленной съемке — головы медленно поворачиваются слева направо:

— Коровы!..

Раскрытые рты. Но язвить язык уже не поворачивается. Возвращаемся. До окончания сезона считанные дни. К сожалению, объективные обстоятельства не дают мне остаться на второй сезон. А так хочется плюнуть на эти обстоятельства и поработать еще! Коллектив хороший (да что там, прекрасный коллектив!), к "пионерам" прикипела. На кого спортсменов оставлю?! Ох, ох... А что делать?

Мой теперь уже окончательный отъезд, прощания, обмен адресами (писать все равно никто не будет), фото на память... Счастливо оставаться! Делайте зарядку, не ленитесь. Гоняйте в футбол. Сетку волейбольную не тяните, сами видите какая. Про зарядку не забывайте. Ах, да, говорила... Будет, будет новый физрук. Ну что ж поделать, я и сама рада бы остаться, да не могу! Ну все, хватит. Пока.

И — в город, навстречу новым трудностям.

Г. Шиповалова

P.S. Дети как дети. Мы, наверное, такими же были. Только наше детство еще проходило под идеологическим прессом или его остатками, их же детство — это "отпущенные на свободу" 90-е. И сколько бы ни говорили о том, что мол, с каждым годом наша молодежь все хуже, что неизвестно, что же из них вырастет... Вырастет. Достойная смена.

ИЗ ЖИЗНИ ОБЩЕЖИТИЙ

В пятницу 28 сентября на площадке перед спорткомплексом состоялось невиданное доселе мероприятие — «Праздник общежитий». Под ярким осенним солнцем собралась масса народа, как общаговского, так и нет, которые стали свидетелями грандиозного концерта. Предшествовала этому Дню «Спартакиада общежитий», длившаяся целый год.

БИТВА ОБЩАГ: ВРЕМЕННОЕ ПЕРМИРИЕ

Началось все в сентябре 2001-го черно-белыми битвами шахматистов, в которых оседлать непокорных коней и слонов удалось команде из ОКГУ № 3. Затем на теннисные корты «Копейки» вышли мастера ракетки и мяча, в недюжих схватках сильнее всех оказались представители «Двойки». Следующий вид соревнований показал, что в «Тройке» помимо экономистов и математиков живут еще и умеющие летать люди. Именно это позволило им одолеть всех в состязаниях по баскетболу. Растаял снег, и пришла пора для футболистов. В этом виде уверенную победу одержали парни с мускулистыми и мячеобразными ногами, живущие в ОКГУ № 2. А в это время в спортзале группа рыбаков натянула посередине зала сеть и кидала через нее синтетическую сферу, стараясь не уронить ее на пол. Для непонявших — волейбол это!!! Стоит отметить, что именно этот вид оказался решающим в итоговом зачете, так как обитатели «Двойки» выставили аж 6 команд и захватили пальму первенства в Спартакиаде. И вот за день до Праздника в лесу у спорткомплекса решалась судьба серебра Спартакиады, где с помощью бейсбольной биты и теннисного мяча команда «Тройки» выцарапала-таки второе место у жителей ОКГУ № 1. Лапта завершила Спартакиаду с такими итогами: I место — ОКГУ № 2, II место — ОКГУ № 3 и III место — ОКГУ № 1.

ПРАЗДНИК ПИСЧИ ДЛЯ УМА И ЖИВОТА

И, казалось бы, пора переходить к описанию концерта, а нет! Ему предшествовала не только «Спартакиада главных общежитий», а еще и конкурсы, которые повергли в изумление и восторг многочисленные толпы студентов. «Конкурс мастеров печатного и непечатного слова и твердого и мягкого карандаша», в простонародье именуемый конкурсом стенгазет, и «Конкурс работников пищеблока», в массах обозначенный просто как «Конкурс на звание маэстро желудочных соков, выделяемых под воздействием чудесных благоуханий писчи, которая прекрасна видом своим и вкусом тем более». С утра в точке «ту», то бишь в «двойке», были вывешены результаты ночных бдений художников, беллетристов, поэтов и охотников за дикими животными. Последние относились к славной плеяде мастеров стенгазет, потому что тушки убиенных ими животных, вкупе с лапшой системы «Роллтон», окурками и буквами тоже составляли настенную газету. В итоге, в такой славной компании господин Таракан занял одно из призовых мест. Одним словом, конкурс стенгазет прошел на ура!



Они еще не знают, что победят...
Редколлегия ОКГУ-2: Юлия Муратова, Оксана Андреева, Любовь Большакова

Кто из нас, сидя у темного ночного окна на третьем этаже (со стороны улицы) не мечтал о: салатике «Царский», салате «Мимоза», прочих салатах, тортиках, фаршированных яичках, наконец, о коньячке!

Все это, и многое другое было представлено на конкурсе кулинаров, который прошел под оглушительное чавканье публики и громогласные крики «авторов блюд»: «Хотя бы кусочек для жюри оставьте!!!». Было так вкусно, что не в сказке сказать и не тем более в научной монографии описать! А победителем, кстати, стал мужчина (еще раз подтвердив истину, что лучшие кулинары — мужики) — Антон Ерощко (эконом), соорудивший огромный торт в виде избы.



Председатель студсовета ОКГУ-2 Светлана Белякова (ф-33) готовит к конкурсу кулинаров салат из морской капусты

ВЕСЕЛИТСЯ И ЛИКУЕТ ВСЬ НАРОД

А потом был концерт! Заслышав звуки музыки, из тесных комнат общежитий на улицу вышли люди. Шоу-программа, состоящая из награждения победителей Спартакиады, стенгазетчиков и поваров, разбавлялась выступлениями коллективов студенческого клуба КрасГУ, таких как Марьяна, А. Захаров, фольклорная студия «Лада», Влад Шмелев, Ирина Шапошникова, Роман Углев, «Без комментариев» (это брейкеры наши). Также на празднике присутствовали именитки Ю. Россов и напиток из пива и колы под кодовым названием «Радлер». Также в программу вечера вошла церемония передачи полномочий главного судьи Спартакиады. Теперь роль спортивного мужа общежитий играет не Игорь Шепелев, а Павел Пузилов, с чем мы его и поздравляем!

В 20.00 в ОКГУ-2 началась праздничная дискотека, а в 23.00 она закончилась. А потом был закат...

Роша и Пама



Сергоман + Вячеслав Мясников, самый молодой «пельмень»

(Окончание. Начало на стр.2)

Правило № 3. Сделал дело — гуляй смело.

6 октября. Кубок Красноярска.

Мы нарушили правило № 1 и снова приехали на репетицию. На сцене был родной «Левый берег», который в эфирный раз пытался достойно спеть финальную песню. В результате команда «Максимум» потеряла 20 минут своего репетиционного времени...

Правило № 4. Чем больше наглости — тем длиннее репетиция.

Отвоевав сцену, томичи, под ругательства капитана, задорно отыграли всю программу. Вот тут-то мы и усомнились в непобедимости «ЛБ» (ведь они до самого начала «Кубка» репетировали в холле БКЗ).

ПЯТЬ ПРАВИЛ КВНА

18-00. Волнительное начало. На сей раз мы смотрели концерт из зала.

18-35. Сыграна визитка. «Максимум» — на высоте! 18-40. В разминке к командам присоединились «Уральские пельмени». Благодаря такому сочетанию и в зале, и на сцене хохот не прекращался ни на минуту. Наш «Левый Берег» в остроумии не уступал самим чемпионам Высшей Лиги.

19-30. Домашнее задание. Такого «чумового» выступления от «ЛБ» мы совсем не ожидали!!!

20-10. Антракт. Теперь уже никто не сомневался, что «Кубок Красноярска» достанется нашим парням!

20-25. Сердца замерли в ожидании результатов...

20-30. Полегало. «ЛЕВЫЙ БЕРЕГ» — ЧЕМПИОН!!!

Правило № 5. Никогда не сомневайся в любимой команде.

Как бы это странно ни звучало, но «на сладкое» были «Уральские пельмени». Восторг! Овации! Апокалипсис!!! Еще чуть-чуть, и мы останемся наедине со своими впечатлениями. А пока обнимаем на прощание новых друзей, обещая друг другу встретиться вновь...

Всегда с вами — Рысь и Сергоман из ПС-34

СТУДЕНТАМ СКИДКА 50% ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ И ВТОРНИКАМ

АФИША

РЕПЕРТУАР БОЛЬШОГО ЗАЛА "КИНОПАРКА "ПИКРА" С 11 по 20 октября

11 октября
Х/ф «Остин Пауэрс» — комедия: 09.00, 10.50, 12.40, 14.30, 16.20
Х/ф «Знаки» — фантастика: 18.10, 20.20, 22.30
Х/ф «Остин Пауэрс» и Х/ф «Знаки» — НОН-СТОП: 00.40

12-13 октября
Х/ф «Остин Пауэрс»: 09.00, 10.50, 12.40
Х/ф «Знаки»: 14.30, 16.40, 18.50, 21.00, 23.10
Х/ф «Остин Пауэрс» и Х/ф «Знаки» — НОН-СТОП: 01.20

14-16 октября
Х/ф «Знаки»: 09.00, 11.10, 13.20, 15.30, 17.40, 19.50, 21.50, 00.00

17 октября
Х/ф «Знаки»: 09.00, 11.10, 13.20, 15.30, 17.40
Х/ф «К-19» — триллер: 19.50, 22.30
Х/ф «Знаки» и Х/ф «К-19» — НОН-СТОП: 01.10

18 октября
Х/ф «Знаки»: 09.00, 13.50, 18.40, 23.30
Х/ф «К-19»: 11.10, 16.00, 20.50
Х/ф «Знаки» и Х/ф «К-19» — НОН-СТОП: 01.40

19 октября
Х/ф «Знаки»: 09.00, 13.50, 18.40, 23.30
Х/ф «К-19»: 11.10, 16.00, 20.50
Х/ф «Знаки» и Х/ф «К-19» — НОН-СТОП: 01.40

20 октября
Х/ф «Знаки»: 09.00, 13.50, 18.40
Х/ф «К-19»: 11.10, 16.00, 20.50
Х/ф «Знаки» и Х/ф «К-19» — НОН-СТОП: 23.30

РЕПЕРТУАР МАЛОГО ЗАЛА "КИНОПАРКА "ПИКРА" С 11 по 18 октября

11 октября
Х/ф «Человек-паук» — фантастика: 15.00
Х/ф «Фанатка» — триллер: 18.15, 17.20, 19.00, 20.40, 22.20
Х/ф «Том и Томас» — детский фильм: 09.00, 11.10
Х/ф «Фанатка» и Х/ф «Человек-паук» — НОН-СТОП: 00.00

12-13 октября
Х/ф «Человек-паук» — фантастика: 15.20
Х/ф «Фанатка» — триллер: 17.40, 19.20, 21.00, 22.45
Х/ф «Том и Томас» — детский фильм: 09.00, 11.10, 13.15
Х/ф «Фанатка» и Х/ф «Человек-паук» — НОН-СТОП: 00.30

14-16 октября
Х/ф «Остин Пауэрс — Голдмембер» — комедия: 09.00, 10.50, 14.20, 16.10, 19.40
Х/ф «Фанатка» — триллер: 12.40, 18.00, 21.30
Х/ф «Фанатка» и Х/ф «Остин Пауэрс — Голдмембер» — НОН-СТОП: 23.10

17 октября
Х/ф «Остин Пауэрс — Голдмембер» — комедия: 09.00, 10.50, 14.20
Х/ф «Фанатка» — триллер: 12.40, 16.10, 22.10
Х/ф «Бессонница» — триллер: 17.50, 20.00
Х/ф «Фанатка» и Х/ф «Бессонница» — НОН-СТОП: 23.50

18 октября
Х/ф «Как Майк» — детский фильм: 09.00, 11.00, 13.00
Х/ф «Человек — паук» — фантастика: 15.00
Х/ф «Бессонница» — триллер: 17.20, 19.30, 21.40
Х/ф «Человек-паук» и Х/ф «Бессонница» — НОН-СТОП: 23.50

Кинотеатр оставляет за собой право изменять дату и время выходов сеанса. Т. 27-75-31 или 009

По горизонтали: 2) Счастье не в ней, а в ее количестве. 10) Сеть вечно. 11) Он знает природу вещей, соединений, расстановок. 12) Певец, бросивший «скорую помощь». 15) Русский писатель, первая профессия которого — врач. 18) Специалист по музам. 20) Служитель Слова. 21) «Модный» когда-то у творческой интеллигенции способ подрабатывать и не попасть в число тунеядцев. 22) Общее название больших и маленьких начальников государственной машины. 23) Тот, кто отсудил себе самую ответственную работу в нашем крае. 24) Специальность Нобелевского лауреата Жореса Алферова. 25) Человек с баранкой в руках.

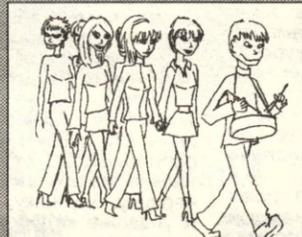
По вертикали: 1) Заведение, где раздают специальности. 3) Любитель копаться в чужих душах. 4) Подданный Царицы наук. 5) Профессия, считающая себя одной из властей. 6) Профессия миллионера Корейко. 7) Слуга закона. 8) Где и кем бы кто ни работал, в итоге каждый получит этот статус. 9) Ввел в заблуждение не одно поколение, уверяя, что «все работы хороши». 13) Следователь по особому важному поручению, главный герой книг Б. Акунина. 14) Воплотитель идей архитекторов. 16) Некоторым счастливицам оно предопределяет выбор профессии. 17) Специалист по технологиям, нередкий — «черным». 19) Профессия Нины Заречной, «Чайка».

КОЗЛОВ БОЯТЬСЯ — В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ...

Нападения и как их избежать. Мы прекрасно осознаем всю серьезность этой темы. Но очень сочувствуем тем, кто подвергся нападению хулиганов. И все же мы считаем: и средства комикса могут быть полезны, чтобы еще раз напомнить всем несложные правила личной безопасности. Обидно, конечно, что приходится задумываться о таком...



Обязательно носите в кармане тяжелый предмет или баллончик с любимым спреем (совсем необязательно — с газом). Руку держите в кармане.



Не ходите через лес и другие небезопасные места одни. Лучше всего — большой компанией или в сопровождении парней.

Не ходите через лес с плеером — в наушниках. Это же очевидно, что в такой момент вы уязвимы с точки зрения безопасности — вы попросту ничего не слышите.



А лучше всего — не таскайтесь вы по вечерам по подозрительным местам. И уж тем более — по ночам.



Комикс нарисовала С. Кудрярова



Говорят, когда человек может себя защитить, — к нему странным образом никто и не лезет. Запишитесь в секцию каких-нибудь единоборств. Или хотя бы просто расспросите спортсменов-борцов о несложных правилах самозащиты.

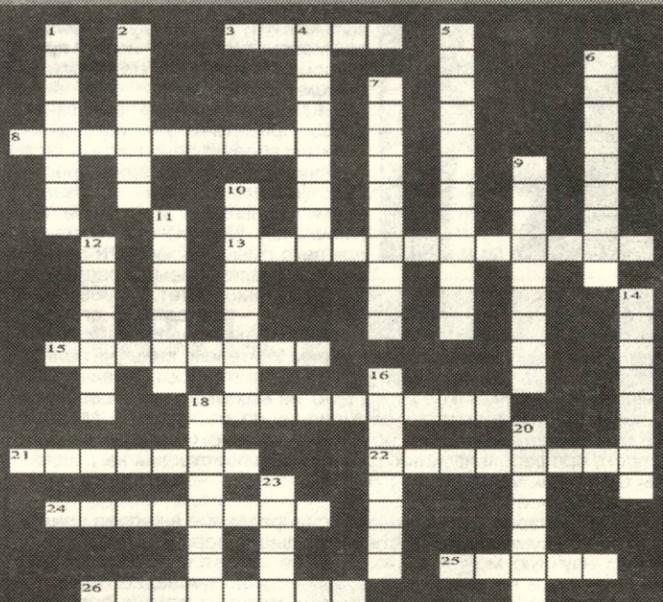
"СХОДИ ЗА КИНО"

Кинопарк «Пикра» и редакция «УЖ» снова готовы одарить билетами студентов КрасГУ. Первые 2 человека, которые принесут в редакцию правильные ответы на вопросы о кино и разгадают кроссворд, получают по билету (на 2 персоны).

1. В представительницу какой профессии влюбился герой Николая Рыбникова в фильме «Весна на Заречной улице»?
2. Назовите 3 сериала, которые посвящены различным профессиям.
3. Человека какой профессии в фильме «Окончательный анализ» сыграл Ричард Гир?

Кино — учебе не помеха!

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КРОССВОРД



По вертикали: 1) Заведение, где раздают специальности. 3) Любитель копаться в чужих душах. 4) Подданный Царицы наук. 5) Профессия, считающая себя одной из властей. 6) Профессия миллионера Корейко. 7) Слуга закона. 8) Где и кем бы кто ни работал, в итоге каждый получит этот статус. 9) Ввел в заблуждение не одно поколение, уверяя, что «все работы хороши». 13) Следователь по особому важному поручению, главный герой книг Б. Акунина. 14) Воплотитель идей архитекторов. 16) Некоторым счастливицам оно предопределяет выбор профессии. 17) Специалист по технологиям, нередкий — «черным». 19) Профессия Нины Заречной, «Чайка».

Свидетельство о регистрации № И-1089 от 2.06.95. выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати массовой информации (г.Иркутск).

НАШ АДРЕС: 660041, г.Красноярск, пр.Свободный 79, к.42-21, тел. 44-09-17 пейджер №9, телефон оператора пейджинговой связи 65-44-14. E-mail: uzhih@krasu.ru Редактор В.Челазнова, зам. редактора А.Пархоменко, верстка М.Строй.

Отпечатано в Издательском центре КрасГУ. Тираж 1500 экз.