

университетская ЖИЗНЬ



ОРГАН
СОВЕТА
УНИВЕРСИТЕТА

Газета основана в 1972 г.

№ 1 — 2 (575 — 576) 17 февраля 1993 г.

Выходит 1 раз в месяц

Цена 5 руб.

«Формула дня»

Что происходит сейчас в России? Россия с 1917 года была возведена на крест, распята, теперь люди расходятся с Голгофы. Будет еще положение во гроб и потом воскресение из мертвых...

- Значит, еще муки предстоят?
- Но не основные, основные кончились.
- Положение во гроб — это муки?
- Да, и еще какие, но это уже не забивание гвоздей.
- Значит будет положение во гроб?
- Да, и привалют огромный камень!
- И жены-мироносицы будут идти ко гробу и говорить: кто отвалит нам этот камень от двери гроба?
- И вдруг услышат голос: что ищите живого между мертвыми?
- Что ищите живую Россию между мертвецами, она не во гробе, она воскресла из мертвых...
- Но все-таки что же происходит в России? Это вы выразились образно, а обыкновенными словами?
- Обыкновенными словами: уже начинается Пасха, поют Христос воскрес.
- Как это?
- Да вот так. Мы начинаем понимать язык друга: партийный — беспартийного, безбожник — верующего. Разве мы когда-либо чувствовали близко друг друга, как сейчас?
- Но не все.
- Конечно, не все, нужно, чтоб прошло время.

Священник Дмитрий Дудко.
(Читайте на 2—3 стр.)

ДНЕВНИК

«УЖ»

■ Принадлежность к университету может быть очень приятна. Вот недавно случай позволил всем нам испытать патристическую гордость: Валерий Михайлович Зубов исполнил обязанности губернатора края. А ведь это бывший декан экономического факультета, «наш» человек. Университет реально поставил кадры в управленческие структуры, и если высшее образование чего-то стоит, то сейчас оно может это доказать. Это предисловие. Чтобы читатель задумался о значении университета и о том, мало ли как еще может заявить о себе наш

вуз, насколько он станет престижным. А если вы задумались, то может быть захотите принять участие в КОНКУРСЕ на памятную МЕДАЛЬ и ЗНАЧОК университета. В следующем году КГУ исполняется 25 лет. Поэтому памятные знаки должны быть юбилейными. Также они должны символически изображать наш университет. Победитель, чей эскиз будет признан лучшим, получит 15 тысяч рублей. Профессиональное исполнение — не самое главное, важна идея! Со своими рисунками обращайтесь в международный отдел (3-й корпус, 1-й этаж) до 1 апреля.

■ Наша газета давно беспокоилась о том, почему студенты КГУ не ездят за границу. Теперь эта возможность у них есть, и регулярно возникают новые предло-

жения. Правда, это все еще не прямое сотрудничество с зарубежными вузами и обмен студентами. За границей имеется множество фондов и организаций, которые готовы оплатить несколько месяцев, 1 год или весь курс обучения наших соотечественников. Только посылайте свои анкеты и участвуйте в конкурсах. Это, так сказать, ваш час Фортуны.

Вся информация о фондах поступает в деканаты.

- Сейчас за границу ездят по-другому, чем даже несколько лет назад. Раньше была определена «квота», по которой нашему вузу давали, например, 1 место. И мы могли послать какого-нибудь студента. Теперь, допустим, фонд приглашает 10 человек со всей России, и проводится конкурс желающих. И если вас отберут в число допущенных до экзаменов, то чтобы сдать их, придется еще съездить в Москву за свой счет. Комитет по высшей школе пока лишь обещает для вузов Сибири начать прием экзаменов где-нибудь за Уралом.
- В несколько фондов наши студенты уже оформили и послали



■ НА СНИМКЕ: Такое изображение на нынешней медали университета; администрацию оно не совсем устраивает.

свои анкеты. Правда, результаты еще ни в одном случае неизвестны.

Так, в фонд Фулбрайта (США) посланы анкеты на 18 студентов и 6 преподавателей. Интересно, что в этих случаях существуют ограничения в возрасте: до 30, до 32 или до 40 лет (для преподавателей). Западу нужны молодые.

Немцы приглашали из вузов России 15 человек, и наши экономисты послали свои документы. Кстати, экономический факультет наиболее активно стремится разослать своих студентов во все части света. А вот декан юридического говорит, что не очень-то заинтересован в том, чтобы лишиться как раз лучших своих студентов. Ну а физическое и математическое образование мы и сами даем чуть ли не лучшее в мире, так что не стоит за сто верст киселя хлебать.

На сегодняшний день есть приглашение от американцев для стажировки аспирантов и молодых ученых гуманитарных и общественных наук: 31 специалист от России, с сентября 1993 г., на 3 и 9 месяцев. Анкеты принимаются до 7 апреля.

- Мария Красноярска имеет желание стать побратимом с французским городом Булонь. Пригласила гостей из Франции, а гости пожелали в том числе познакомиться с нашим университетом.

16 февраля немногочисленная французская делегация посетила КГУ, подробности в следующем номере.

- Появилось объявление, что начал работать маршрутный автобус. Он делает два рейса: утром и вечером. Автобус отходит в 8-00 от угла улицы Горького и Ленина, и еще собирает людей по пути. Номер автобуса 48-98.

- Скоро у нас откроется кафе. Назвать точную дату нам не рискнули — его в ноябре еще думали открыть. Но то, что «к лету — наверняка», можно не сомневаться. Кафе корейской кухни. Основное блюдо — кук-су, корейские пельмени, различные острые салаты. Вечером — музыка, танцы. Надемся, посетители будут. А то у нас так много говорили об открытии парикмахерской, а она, не успев открыться, уже закрылась. Парикмахер убежала. Никто к ней не идет: дорого.

- Во втором общежитии делают ремонт. Ремонтники еще не ушли со второго этажа, а на шестом уже надо начинать ремонт заново. Вырезают звезды, распиливают на стенах, вырывают проводку. Извините, уважаемые студенты, но это варварство. Неужели в общежитии селятся люди, не видевшие цивилизации?

- В университете опять появились коммунисты. Точнее, они нигде не исчезали. Получив признание полуправды, 10 февраля они провели собрание. Что-то будет дальше?

Нужно заметить, что некоторое время назад шел разговор о том, что в университете не должно быть политики и партий. Но раз уж они возникают снова — надо бы для этого гайд-парка подыскать аудиторию. А то коммунисты по старой привычке захватили «фешенебельный» зал заседаний. Вряд ли какой-нибудь другой возникшей партии — монархистам, националистам, штабс-капитанам — позволили бы воспользоваться этим помещением. Во всяком случае, когда Русский национальный Собор попросил встречи со студентами — для них не нашли аудитории. А нужно сделать так, чтобы никому обидно не было.

Зачем приглашали Бабурина, или под лежащий камень вода не течет

Пока студенты были на каникулах, в Красноярск приезжал (по приглашению газеты «Горница») Сергей Николаевич БАБУРИН, один из самых популярных депутатов Верховного Совета России. Был он у нас полтора дня, встречался с депутатами разных уровней и дал пресс-конференцию для журналистов.

Как он сам сказал, депутаты его фракции сейчас ездят по разным городам, чтобы охватить избирателей не только своего округа. Но кого же охватил Бабурин? На встречу с депутатами пришло не более 30 человек, интервью по телевидению прошло незаметно. Конечно, о большем эффекте от приезда в наш город носителей идей должны позаботиться мы сами. К нам же кто только ни приезжал: и Алкснис, и Стерлигов, и Жириновский. Но значение от их приездов — как от камня, брошенного в воду. Пожалуй, один Эдик Лимонов вызвал внимание у журналистов, адекватное своей личности.

Но вернемся к Бабурину. Слово его до красноярцев не дошло. Между тем он владеет такой информацией, что беседа с ним могла бы просветить мозги людям, желающим этого. Относительно политической ситуации, конечно.

В основном разговор шел о прошедшем съезде и предстоящем референдуме. Бабурин высказывал сожаление, что события уходят в прошлое без должной оценки. На 7 съезде начинался государственный переворот — с целью устранения

одной из ветвей власти. А к этому отнеслись так спокойно, будто ничего не произошло.

Когда Ельцин выступил со своим «обращением к народу» и потом попросил поддерживающих его депутатов выйти из зала, он надеялся, что за ним выйдут 450 человек, как его в этом уверил Бурбулис: эта цифра даже была заранее доведена до журналистов. И если бы это произошло, у съезда бы просто не было кворума и он прекратил бы свою работу, что очень грустно.

Теперь Ельцин отмежевывается от референдума, в котором никто не видит смысла и о котором никто даже не знает точно, по поводу чего он проводится. Ельцин пытается приписать инициативу проведения референдума съезду. Свои действия он объясняет так, что хотел узнать, поддерживает ли его народ или нет. Верховный же Совет, для того, чтобы запутать людей, теперь предлагает на референдум множество пунктов, разобраться в которых простой человек не в состоянии.

Депутаты, в свою очередь, все эти козни приписывают Президенту и его окружению. По словам Бабурина, раз уж возник вопрос о референдуме, которого требовал Президент, они предложили вынести на него всего лишь два предельно ясных вопроса:

1. Нужно ли провести досрочные выборы Президента и съезда?
- И, поскольку Ельцин утверждает, что за него 60% населения, то чтобы узнать это наконец-то наведе-

ния, — второе;

2. Поддерживаете ли вы курс правительства Ельцина-Гайдара?

В ответ на это для вынесения на референдум депутатам предложили бюллетень на 5 страницах, в котором, действительно, не только простой человек, но и специалист не сразу разберется.

Как ни печально, но мы привыкли ко лжи со стороны собственного правительства и политиков, и даже не хочется доискиваться, кто лжет на этот раз (Бабурина-то мы верим). Ясно, что бессмысленность референдума признают обе стороны, но это не означает еще, что он не будет проведен.

Кроме того, во время ответов на вопросы, Сергей Николаевич Бабурин высказал замечания по самым разным вопросам жизни страны, о различных политических деятелях и газетах.

Он рассказал о Байконуре, где только что побывал и где все, от тумбочки до ракет и приборов, посланных предприятиями на испытания, объявлено национальным достоянием Казахстана. Наша космическая программа на грани полной катастрофы.

О газете «День», которая просто не доходит до подписчиков и не продается в «Союзпечати» и получить которую можно, только наладив прямую доставку из Москвы. О напечатанной в этой газете и надевавшей много шума стенограмме встречи Ельцина с Бушем, где Ельцин среди прочего уведомляет, что исполнил просьбу Буша и не дал

убрать Андрея Козырева с поста министра иностранных дел.

О создающемся Федеративном информационном центре, который, если будет создан, окажется худшим вариантом, чем даже идеологические отделы КПСС; что-то вроде министерства пропаганды Геббельса.

О том, что Бурбулис готовит ап-рель.

В заключении хочется рассказать маленький казус. Молодой, высокий и толстый депутат плаксивым голосом задает вопрос: «Сергей Николаевич, когда обратят внимание на Красноярск? У нас такой загазованный город, а наши дети не видят ни яблочка, ни апельсина. Будет ли у наших детей будущее?» Сергей Николаевич изумляется: «Но помилуйте, экологическая обстановка сейчас в большей степени зависит от местных областей, т.е. от вас. Вы можете предъявлять санкции предприятиям, закрывать их. Так же как и обеспечивать поставки в свой город фруктов. А у центра надо не просить, а требовать. Правительство понимает только язык ультиматумов, на котором с ним и говорят все республики. Кто по-хорошему просит, как регионы России, получает остатки, а налоги платит за всех». «Нет, — не хочет соглашаться депутат. — Что тут от нас зависит. Вам ближе...» Ну и избранные народные у нас!

Наш корр.

МОЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕНЯ БЕРЕЖЕТ

В университете произошло несколько случаев взыскания денег. В дни стипендий, среди бела дня, не в общежитии, а в самом учебном корпусе, молодые люди подходят к студентам помоложе (первокурсникам) и требуют отдать деньги.

Явление интересное. Первоначально оно имело место в школах, когда ребята постарше и, как правило, чужие отбирали у детей мелочь, данную мамой на мороженое. Потом это перешло в ПТУ, и вот теперь детки подросли и появились в вузах. Привычки и мозги у них, видимо, остались те же.

К чему мы это пишем? Чтоб наши студенты, если с ними произойдет что-либо подобное, знали, куда обратиться. Самим разбираться не надо — так и убить могут. Нужно только пойти и рассказать о случившемся. Сказать можно сразу в АХЧ, либо в деканате (декану или зам. декана), либо участковому милиционеру, который теперь у нас есть и его можно найти в вечернее время во 2-ом общежитии (Чайка Игорь Николаевич).

Только пусть никто не боится. От студентов требуется лишь прийти и сказать, что им угрожали. Как вызвать милицию, как схватить промышляющую таким образом группу — дело администрации. Она уверяет, что ситуация у нее под контролем.

Наш. корр.

Сегодня на страницах газеты вы можете познакомиться с патриотической печатью России. Мы считаем это достаточно обоснованным, т.к. предлагаемые издания не появляются в Союзпечати и часто не доходят до нашего города. А там много чего пишут. Причем не только антисемитского, как это

принято считать, а русского: живого, сильного, смелого и достойного русского. Не затасканного, извращенного и искореженного, что мы также уже почти согласились признать: мол, русского нет, остались одни ряженые.

ПРИСЯГА ОТЕЧЕСТВУ — ЧЕРНАЯ РУБАШКА

Год назад мы познакомили наших читателей с Олегом ЕМЕЛЬЯНЕНКО. Это выпускник КГУ (юрфака), один из лидеров патриотического лагеря в нашем городе. Прошлой весной он был занят учреждением в Красноярске филиала Славянского Собора. Прошел год. Что он принес патриотам? Мы нашли Олега председателем уже несколько другой организации, и вновь берем у него интервью.

— Вы перешли на другие позиции, чем это вызвано?

— Действительно, хотя я остаюсь одним из сопредседателей Славянского Собора, сейчас я состою в партии «Русское национальное единство». Эта партия не имеет никаких разногласий с Собором, входит в него коллективным членом, поддерживает все его программные положения и все акции. Но Собор — несколько аморфное движение. Мы же все время чувствовали необходимость в политической организации с жесткой полувойсковой дисциплиной, способной организовывать и проводить мероприятия. Мы стали присматриваться, какие партии соответствуют нашим намерениям, и довольно скоро познакомились с Александром Баркашовым, лидером «Русского национального единства». В ноябре мы создали филиал этой организации в Красноярске.

— Что эта партия из себя представляет?

— Баркашов вышел из «Памяти» в 90-м году. Он критиковал «Память» за ее бездеятельность, за то, что она превратилась в какой-то клуб воспоминаний. Сам Баркашов — человек, полностью подчинивший свою жизнь служению России; хотя он женат, у него двое детей. Вот одно из его высказываний — по поводу того, почему он и его единомышленники надели на себя черную форму:

Что нам необходимо сделать в первую очередь, чтобы победить в психологической борьбе? Во-первых, мы должны вопреки и наперекор всем усилиям картавщих телегипнотизеров показать Русским, что наша нация жива! Для этого наиболее волевая, молодая, способная к дисциплине и самоорганизации часть нации должна демонстративно показать себя своему народу. Какие внешние формы будут эффективными для этого? Поскольку уже очевидно, что против Русского народа ведется необъявленная война, то вполне оправданным способом показать себя, продемонстрировав при этом единство, является ношение военизированной и однообразной формы. Именно национальное движение в военизированной форме делает наглядной и конкретной национальную идею. Сам факт появления военизированного национального движения уже стимулирует волю народа к борьбе и разрушает огромные психологические усилия наших противников. Поэтому появление национального движения в военизированной форме более всего страшит врагов Русского народа. Именно поэтому первое, что мы должны сделать для победы в психологической борьбе — надеть эту форму.

Не так давно, многие это помнят, когда США подвергли кубинский народ крайней степени национального унижения, превратив Кубу и эдакую смесь своей военной базы с табачной плантацией и публичным домом, наиболее волевая и национально мыслящая часть молодежи сказала: «Родина или смерть!» Эта молодежь в знак отречения от меркантильных интересов отстригла бороды, а в знак борьбы надела военную форму. Слова «Родина или смерть» подхватили за ними весь кубинский народ и с этими словами победил казалось бы в неравной и безнадежной борьбе.

В отличие от молодой кубинской нации у русской нации есть глубокие и давние военно-героические традиции. Например, раньше на Руси в первых рядах войска шли воины-монахи, у которых вместо доспехов были

только черные рясы, тем самым монахи воодушевляли все войско, показывая, что сила веры крепче стальных копий и мечей и надежнее щита. Кроме этого их черные рясы говорили о добровольном отречении от меркантильности и суесть ради достижения высшей цели. Такими воинами-монахами на Куликовом поле были Александр Пересвет и Родион Ослябя.

НАШИ ЧЕРНЫЕ РУБАШКИ И ВОЕНИЗИРОВАННАЯ ФОРМА — ЭТО НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОЛЕВОЙ АКТ! СЕГОДНЯ, КОГДА РАЗРУШЕНЫ ВСЕ ПРИСЯГИ, НАДЕВАЮЩИЙ ЧЕРНУЮ РУБАШКУ КАК БЫ ПРИСЯГАЕТ ОТЕЧЕСТВУ И НАЦИИ СЛОВАМИ: «РОССИЯ ИЛИ СМЕРТЬ!»

«РОССИЯ ИЛИ СМЕРТЬ!» — ПОТОМУ ЧТО МЫ НЕ ХОТИМ ЖИТЬ НИ В АМЕРИКАНСКОЙ КОЛОНИИ, НИ В ОБЩЕЕВРОПЕЙСКОМ ДОМЕ, НИ В КАКОМ ДРУГОМ СНГ, НО ТОЛЬКО В НАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ, ПОСТРОЕННОЙ НАШИМИ ПРЕДКАМИ! И МЫ ЗНАЕМ, ЧТО РОССИЯ НАДЕНЕТ НАШИ ЧЕРНЫЕ РУБАШКИ И ПОВТОРИТ СЛОВА НАШЕЙ ПРИСЯГИ!

ПОВТОРИТ И СТАНЕТ СВОБОДНОЙ! СЛАВА РОССИИ!

«Русский порядок»

А. БАРКАШОВ.
— Вы говорите о том, что вам необходима организация с жесткой дисциплиной. Зачем? Вам нужны болванчики, слепо выполняющие приказы?

— Умение подчиняться вовсе не говорит об обоживании или рабстве. Оно говорит как раз о человеке, который уже все продумал и сделал свой выбор. Нам нужны люди, сознательно выбравшие служение Отечеству и готовые пожертвовать собой ради него. Поэтому основные требования, которые мы предъявляем людям, приходящим к нам, — это честность, мужество, патриотизм, самоотверженность. Человек, который приходит к нам, должен отказаться от суестьных интересов, от погони за материальным благосостоянием и наживой. Должен вспомнить о своем долге гражданина и патриота.

— А какого рода «приказы» они могут получить от вас?

— Сейчас организация создается, и мы формируем разные отделы: службу безопасности, аналитический центр, спортивный отдел. Молодые крепкие парни ходят на тренировки в секцию русского рукопашного боя и тир. Если человек склонен к интеллектуальной работе — может писать статьи, работать с литературой. Имеющие ораторские способности — участвовать в дискуссиях, митингах.

Нельзя сказать, что мы готовим каких-то фанатиков. Мы говорим о сознательном участии этих людей в движении. Через сознание приходит и вера в свое дело. Поэтому мы проводим много собеседований, разъяснительную работу. Наши ребята посещают клуб «Истоки», собирающийся по средам в 16-00 в краевой библиотеке. Там проходят занятия и читаются лекции об истории и культуре России. Проводят их ученые, писатели, священники, работники библиотеки. (Программу клуба «Истоки» — см. ниже).

— Значит, вы одеваете своих людей в символические черные рубашки, как мирские монахи? И сколько уже человек?

— Форму сейчас шьем, пока выдаем значки и билеты. У нас 19 человек, и много сочувствующих.

— Расскажите, какими силами еще представлено в стране патриотическое движение.

— Мы поддерживаем отношения со всеми патриотическими организациями, которые выступают сейчас единым фронтом против нынешнего оккупационного правительства. Отношения ровные и деловые. Но было бы наивно думать, что наши противники не попытались и не пытаются расколоть, дискредитировать и выхолостить патриотическое движение. Характерный пример провокационной деятельности внутри движения — партия Жириновского. Такого же отношения во многом заслуживает Фронт национального спасения, вокруг которого столько искусственного шума. С одной стороны в нем представители красного крыла, как Илья Константинов, не заслуживающий никакого доверия. С другой стороны — такие люди как Аксютин, Михаил Астафьев, которые были яркими демократами и внесли свою долю в развал нашего государства. Единственной приличной фигурой среди них еще остается Сергей Бабурин.

Но в целом мы выступаем за гражданский мир. Новый раскол на белых и красных ввергнет страну в пучину небытия.

— Зачем же вы создаете почти боевую организацию? Ведь вы хотите, опираясь на силу и молодые мускулы, завоевать место под солнцем. Это-то и напоминает фашизм.

— А кому мы хотим завоевать место под солнцем: нашей организации или нашему народу? Ведь у русских даже нет своей государственности. До сих пор. А разговоры о фашизме — подтасовка. Фашисты считали себя избранной нацией, расой господ. Мы считаем наш народ таким же, как и все другие народы, и хотим только, чтобы он занял подобающее ему место.

Я прошу в вашей газете напечатать обращение нашей организации, можно?

— Можно.

Интервью взяла
В. ЧЕЛАЗНОВА.

ОБРАЩЕНИЕ МОЛОДЫХ К МОЛОДЫМ

Братья и сестры! Так получилось, что в России в феврале 1917 года самым жесточайшим образом была разорвана связь времен, связь поколений. Та духовная пуповина, которая, казалось бы, надежно через века связывала нас со всей более чем тысячелетней историей Великой и Святой Руси, которая наделила нас мудростью и силой наших доблестных предков и позволяла нам с уверенностью смотреть в будущее нации, зная, что дети и внуки не посрамят и не предадут нас и нашу память. Но случившегося не изменить. Именно с этого периода сын пошел на отца, руша собственность, веру и традиции, а отец на сына. Было цинично поругано все, чем веками жила Россия. Каждое новое поколение начинало свою сознательную жизнь с отречения от «старого» или, другими словами, с отречения от дела отцов, самих отцов при этом отправляя в дома для престарелых, и начинало на десять лет «перестраивать» что-то свое. Сегодня же мы пожинаем горькие плоды — наш народ нашими врагами иначе чем «население, проживающее на данной территории» уже и не называется. Мы смирились с развалом единой и могучей державы, мы смирились с утратой даже видимости национальной независимости, мы терпим, когда русских убивают и унижают в Прибалтике, Молдавии или на Кавказе. Более того, мы уже у себя дома не являемся хозяевами. Любый иностранец чувствует себя в России увереннее, чем те, кому все это принадлежит по рождению и по праву, но кто вынужден за гроши гробить свое здоровье на вредных производствах, в бесконечных отупляющих очередях и в беспробудном пьянстве.

Братья и сестры! Будущее России, будущее русской нации сегодня во многом зависит от молодых. Останется ли вы безучастными к судьбе своей Родины и дадите проглотить себя в рабство на своей собственной территории за сомнительное личное благополучие и спокойствие, за дешевый спирт. Или встанете на путь разрушительных антинациональных сил. Вспомните ли вы свои корни, свое родство с тысячелетней Россией, могущество и расцвет которой был обильно оплачен кровью предков, или так и останетесь «населением» без прошлого и будущего, готовым лизать все пятки всех Европ.

Вливайтесь в конкретную деятельность русского освободительного движения. Создавайте собственные национально-патриотические организации, связывайтесь с уже созданными. У нас нет выбора: мы либо умрем, либо победим!

Контактный телефон Русского Национального Единства в г. Красноярске 23-76-30.

Каждую среду, в 16-00. (Программа занятий Клуба «Истоки»)

17 февраля — О русском национальном сознании.
24 февраля — Что такое русская интеллигенция?
3 марта — Летопись России: история в лицах.
10 марта — Диспут: Имперская нация или угнетенная национальность.
17 марта — Свет и тени межнациональных отношений.
24 марта — Философская беседа: «Духовность. Традиции. Возрождение» (Отец Георгий).
31 марта — В гостях у клуба — российские писатели.
7 апреля — Интернационализм: миф или реальность.
14 апреля — Слово о вечном. Российские христианские праздники.
21 апреля — Русские меценаты. Меценатство в Красноярске.
28 апреля — Российская медицина в зеркале истории.
5 мая — Русский язык — язык дружбы или разногласий? Люби-

телям словесности.

12 мая — Белые пятна истории края. Белая гвардия, или за что погиб Колчак?

19 мая — Телевизионный круглый стол: «Русский вопрос в поисках ответа».

26 мая — Тематический вечер.

2 июня — Экология России.

9 июня — Свободная трибуна: «Россия, Русь. Храни себя, храни!».

Заседания клуба «Истоки» проводятся каждую среду в 16-00 на четвертом этаже краевой научной библиотеки.

Справки по телефону: 22-46-87 Отдел обслуживания КНБ.

Несколько слов о предыдущем заседании клуба «Истоки». 10 февраля была встреча с редактором «Красноярской газеты» Олегом Пащенко. Пожилые люди говорили о присутствующей молодежи, что «таким молодым надо памятник ставить» (т.е. тем, кто в наше время читает такую газету и приходит послушать ее редактора).

Пащенко рассказал о радостях и трудностях своей работы, о том, что в его газете коммунисты и националисты могут прочесть друг друга и понять, что их много единит. Также объявил, что из-за экономических трудностей газета сможет выходить только первое полугодие, а потому (пошутил): «Давайте, господа-патриоты, укладывайтесь в оставшееся время». Надеется, что Москва, учитывая пожелания «Красноярской газеты», так и сделает. Глядя вперед, думает, что, когда к власти придут государственники, газета еще долго будет выходить под единственным лозунгом: «Восстановление народного хозяйства».

Наш корр.



РУССКИЕ НОВОСТИ

Смотря в телевизор, можно подумать, что в нашей стране ничего достойного не происходит. И потому телевизор три раза в неделю расскажет, что в Америке какой-то помещанский напал на больницу и всех перепугал. Десять раз покажут, как Клинтон ходит, засунув руки в карманы, с вертолета на вертолет. Месяц могут болтать о суде над негром, изнасиловавшем кандидатку в фотомодель... А о событиях, имеющих гораздо большую для нас остроту, вы не услышите. Я уже не говорю о парнях, которых где-то убивают, где-то судят, где-то предают. А даже хотя бы о таких нейтральных культурно-исторических вещах, как, например, рассказ об открытии памятника Сергию Радонежскому на его родине, — что-нибудь вы слышали?

++

Открытие памятника было назначено на воскресный осенний день. Но накануне в субботу по телевизору в программе «Время» было объявлено, что власти запретили открытие памятника как мероприятие националистическое. Скульптура Сергия Радонежского была «арестована» и доставлена в отделение милиции. Утренние автобусные рейсы на Радонеж были на воскресенье отменены, машинисты электричек получили приказ следовать мимо этой станции без остановок. Посты автоинспекции не пропускали машины, перекрыв движение по шоссе.

Но случилось непредвиденное: приученный к покорности народ взбунтовался. Он шел к месту открытия памятника пешком, преодолевая долгий тяжелый путь в скверную погоду (шел дождь с мокрым снегом). И пусть с большим опозданием против первоначально назначенного времени открытия памятника, но пришел. Народу собралось несколько тысяч. В толпе было много милиции и провокаторов. В условленное время — три минуты молчания. Тишина стояла грозная, громкая. Потом по одному каждый подошел к холму-постаменту (сам памятник был в это время в милиции), преклонял колено и клал цветок. На это время дождь вдруг прекратился, засияло солнце, на небе появилась радуга, словно божественный подарок собравшимся. Люди крестились, даже те, кто раньше этого не делал.

Затем начался стихийный, и вместе с тем блестяще самоорганизованный митинг. Один оратор сменял другого. И все были доброжелательны, беззлобны, но суровы и решительны. Говорили о героических традициях и патриотизме русского народа, возродить который настало время. Стоявшие рядом офицеры, в том числе генерал МВД, а также чиновники молча слушали и явно удивлялись: собрались не хулиганы-националисты, а граждане-патриоты. Впечатляло. Видимо, по рации было вызвано более десятка новых вместительных автобусов. В конце митинга власти извиняющимся тоном попросили народ сесть в автобусы, которые бесплатно отвезут их в Москву. Но люди отказались. Ушли назад пешком. Автобусы уехали пустыми.

(«Наш современник», 1992, N 12).

«ЦАРСКИЕ ВОЛКИ» НА ЗАЩИТЕ ПРАВОСЛАВНЫХ

В Сербии воюет отряд русских добровольцев-монархистов «ЦАРСКИЕ ВОЛКИ».

Каждый третий боец в нем имеет боевой опыт Афганистана, Приднестровья, каждый пятый в прошлом кадровый военный. Война без потерь не обходится. В отряде один убит, трое ранены. Но ополченцев сейчас волнует, что Россия послала в составе войск ООН русских солдат, и теперь добровольцам придется воевать против своих.

Министерство иностранных дел совершает подлость и измены, а отнимать их приходится русской кровью, да еще в братоубийственной войне.

«Царские волки» намерены сражаться в Боснии до последнего патрона против ВСЕХ, кто идет против Православия, против Святой Руси, против Сербии.

«День» N 3, 1993.

В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Открывается Международный Русский университет им. А. С. Хомякова. В декабре начало работу подготовительное отделение. На будущий учебный год предполагают объявить набор на гуманитарный факультет. Прорабатывается вопрос и о создании естественных факультетов.

К обучению привлекаются, в основном, сотрудники Российской Академии наук, профессора Духовной академии Русской православной церкви, деятели культуры...

Обучение будет платным. Однако размер платы невелик. Для талантливой молодежи из малоимущих семей будет создан специальный фонд. Иногородних студентов планируется обеспечить нормальными помещениями для проживания.

«Русский Вестник».

НЫНЧЕ — СТАВКА НА СВОЛОЧЬ

«Режим, непрерывно балансируя на самых невероятных противоречиях, использует и ряд глубинных инстинктов народа. На краю гибели большевики будут делать очажные усилия. Они будут и резать друг друга и вспоминать Суворова. И бросать бомбы в нас, и вспоминать о русском патриотизме. Будут резать и врать так, как никогда еще не резали и не ввали за всю их белоснежную историю. Ко всему этому мы должны быть готовы», — это написано больше 50 лет назад, и в этой эклетике — страшная опасность сохранения большевизма под какой угодно личиной.

Когда придет пора всероссийского Собора, всенародное голодание должно быть совершенно сознательным, то есть люди должны быть информированы.

Нынче демократия — это ставка: а) на сволочь; б) на нездоровых физически или психически; в) на воинствующих профанов (тем более воинственных; чем более образованных по-советски).

Судьбу страны может решить не большинство — а национально мыслящее меньшинство, если оно

проявит повсеместно ныне подавляемую державную волю и личное мужество, если оно хладнокровно учтет технические возможности и всю глубину коварства нынешней реальной, а не номинальной власти.

Штабс — капитанское движение имеет идею, собирает кадры, ждет подходящего момента, помнит о ничтожествах и предателях, способных вонзить нож в спину. Инженеры и офицеры, врачи и студенты, крестьяне и служащие должны твердо усвоить: мы выживем, если отдельные векторы наших мыслей и действий будут национально «намагничены» — только тогда станет возможным общее действие. Жизнь вне политики достижима так же просто, как и жизнь без воздуха.

Подпольная Россия жива и громадна, и, в сущности, безгласна и сознательно забыта большинством публичных мужичков. Она живет, как может, она видоизменяется внешне.

Но она — ждет.

Игорь Дьяков,
«Русский Вестник».

По поводу возрождения патриотизма и национализма считают долгом сказать свое слово и церковные иерархи. Они предостерегают от того, чтобы это возрождение не имело природы соблазна и оболщения, было возвращением не ко всему русскому, потому что оно русское, а к русскому — потому что оно наполнено высокой духовностью и имеет нравственную ценность. Это возвращение должно быть трудом очищения себя, подвигом.

ВСТАНУ, ПОЙДУ И НЕ СОБЛАЗНЮСЬ

Ныне Русь — как евангельский «блудный сын». Отвернувшись от Отца своего и вместе с Ним от всех отцов своих, взяв долю наследства, направившись «в дальнюю сторону», вроде бы строить иную, новую жизнь, он оказался умирающим от голода. Выход указан нам в притчи Христовой: «Встану, пойду к отцу моему и скажу ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою...» Жив Отец, живо и Отечество наше, если только живо сыновство наше.

Во всех охватывающих Россию соблазнах (внешний путь, подмены, заигрывание с язычеством, появление свастик на одной странице с православным крестом, изолационизм, антисемитизм) — преобладание плоти над ду-

хом, плоды материалистической лжи, глубоко взевшейся в плоть и кровь.

Веруем, что Бог дарует еще время ищущим Его власти над собою. Если Россия в чадах своих проявит дарованный ей — как свет во тьме — дух Истины Христовой, сим возвращением в свое истинное Отечество духовное и новым стоянием в правде она обретет братьев в среде других наций, ибо откроет и им наследие той Святой Руси, куда смогут потянуться раздираемые ныне и увлекаемые вихрями внешних событий народы мира. И это может совершиться скоро паче всякого чаяния, если воистину скажем: «Встану, пойду...»

(Из обращения Русской зарубежной церкви)

УДЕРЖИВАЮЩАЯ МИР РОССИЯ

«Молим вас, братия, — обращался апостол Павел к народу церковному на заре христианской эры, — да не оболстит вас никто никак... Ибо тайна беззакония уже в действии, только не совершится до тех пор, пока не взят от среды УДЕРЖИВАЮЩИЙ теперь».

Длительное время именно русская держава являлась тем «удерживающим» (вспомним слова апостола Павла!), само существование которого не позволяло осуществиться «тайне беззакония». Крепкая вера Руси и ее

мощная православная государственность служили гарантиями того, что разрушительные социальные и религиозные движения не смогут достичь своих страшных целей. К XIX веку, тем не менее, влияние тайных международных богоробческих сил достигло такой величины, что на повестку дня был поставлен вопрос об уничтожении России.

В 1918 году при странных, таинственных обстоятельствах совершенно зверское убийство царской семьи и их ближайших слуг. Зачем? Ведь никакой политиче-

ской опасности царственные узники к тому времени уже не представляли — это ясно любому непредвзятому исследователю. Убивая русского православного царя — символически убивали законную, христианскую, национальную власть, убивая наследника, убивали и будущее России, убивая вместе с августейшей семьей их верных слуг — убивали вселенское общенародное единение, к которому так стремилась всегда русская жизнь.

о. Иоанн, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский.

Вышла новая повесть Владимира Крупина «Как только, как сразу». Герои повести произносят речи, явно симпатичные автору: все они беззаветно любят Россию, и все-все видят и понимают. Но все они — пациенты психбольницы. С одной стороны, это дает возможность автору вкладывать в их уста самые на первый взгляд невероятные предположения, высказывать самые едкие догадки, — какой тут спрос? Но с другой стороны, у этого литературного образа есть и серьезный подтекст: мы все уже душевнобольные, душой болея за Россию, помешаться можем на этом пункте, но остаемся только изгоями в мире, в свою очередь сошедшем с ума. Предлагаем несколько отрывков и рекомендуем прочесть целиком.

КОГДА НЕ СЛЫШАТ НА СВОБОДЕ, УСЛЫШАТ В ПСИХУШКЕ

Все перевернулось, все встало с ног на голову, только ходит еще не на голове, а на пьяных ногах огромный, краснолицый начальник, машет дубиной и орет: «А ну, кому тут не нравятся реформы?» Всех лихорадит: одних от страха, других от жадности, третьих от бедности, четвертые трясутся за компанию и то уедут из России, то опять вернуться, и все учат и учат жить. Эти учителя и подавно сошли с ума: говорят России о западном пути развития, это главное сумасшествие на сегодняшний день.

Так и запишем.

Неужели кто-то верит сумасшедшим начальникам, что они живут для блага народа? Если так, почему растут только плохие: цены, преступность, разврат, насилие, пошлость, цинизм, безнравственность? Языки растут! Недавно мы видели комментатора, он обматывал себя языком, как шарфом, трижды. Такой красивый язык, в узорах.

Россией руководят странные, если не сказать больше, люди, нормальны ли они, если думают и утверждают, что у России те же пути развития, что и у Америки? Это дикость из дикостей, так утверждать. Государство без национальных корней и государство на своей земле, со своей культурой разве сравнимы? Но руково-

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Пришли иные времена, цветет родная сторона. Но люди все еще живут во глубине сибирских руд.

Жили мы не зная горя, только сел на шею Боря.

Зеленит Россию доллар, это все проделки Бонизер.

Не приведи Бог увидеть русский бизнес, бессмысленный и беспощадный.

Тогда зачем, скажите честно, если так живет народ, по долине и по взгорьям шла дивизия вперед?

Что такое СНГ? Синагога? Сенагалцев в СНГ очень много. Из книги В. Крупина «Как только, как сразу» — Наш современник, 1992, 12.

дители, подобранные по принципу шипящих и свистящих звуков в фамилиях (шох-шум-шой-шах-хас), ведут корабль наш на рифы голого расчета, жестокости, власти денег, преимущества материального над духовным, как будто не тело смертно, а душа, ну разве это не сумасшествие так поступать?

А разве не сумасшествие думать, что русскому зрителю нужна порнография, зрелища порока и разврата. Вот уж где целый дурдом — на сцене и в кино. Если создателям такого кино и телевизионщикам нравятся голые задницы, ну и показывали бы их друг другу, нам-то зачем?

И так далее. Россия в плену дурости и наглости — вот какой итог наших заседаний, вечеринок, дневных и утренних.

++

Это ж красота, это ж радость круглосуточная — жить на улице имени палача русского народа. Нам чужих скороговорок про клару и карла не надо, у нас свои клары и клары, свои либнехты и деткины, свои розы из Люксембурга, свои воровские, марксистские, большевистские, блохерские, пошехонские только нет, у всех родина как родина, а у нас — революция, у нас юный октябрь впереди.

Нас коммунисты и демократы

за испытателей держат, наша земля — полигон для испытаний, как может выжить в экстремальных условиях человек, чтоб на обезьян не тратить. Захоронение радиации — давай сюда, талоны внедряем — давай на нас проверим. Наши очереди из космоса видно, мы народ безгласный. Но смекалистый. Мы на всякие разные хитрости очень большие глупости придумываем, так и живем. Взял нас за грош невозможно, и такие мы, вроде того, и сякие, а глядь-поглядь: все притомились, руками машут, митингуют, а мы шадем. Вот и жены наши вятские, у кого жены — женщины, а то и вообще бабы, а наши жены — сударыни в лаптях. Мы б от них не отходили бы, любовались бы, на лавку посадили бы, да все некогда — то пьянка, то партсобрание. Очень, очень мы выносливый народ, очень. Перед нами скоро все сдадутся, поймут наше преимущество, к нам запросятся. Мы, конечно, люди простецкие, пустим, они с порожа да нам на загривок, уж сто раз так бывало, а как иначе? Мы своих за людей не считаем, а ежели кто из варягов — тому почет и место. Не-е, с вятскими не шути, мы всех перемудрим, а себя в первую очередь.

В. Крупин.

Не надо догонять Америку, глупо догонять, ну-ка, россияне, взгляните из-под ладони, как Илья Муромец, кто там маячит, кого там догонять? Никакого там нет, голое пространство, мы впереди всех, давно впереди.

...Мы плаваем во вселенском просторе, русский корабль идет верным курсом, но взяли нас на abordаж, налили со всех бортов, пищат, лезут на мостик, суются к штурвалу, набились во все каюты, только в машинное отделение ходить не любят, там мы работаем, мasons соларки боятся, от ее запаха им дурно.

Все, кто желает получать газету «День», «Русский вестник» и другие издания — обращайтесь по телефону 23-76-30.

«МЫ ИССУШИЛИ УМ НАУКОЮ БЕСПЛОДНОЙ...»

Нам остается еще провести реформу высшей школы. Ахиллова пята ее в том, как об этом говорят и пишут, что на проведение реформы выделяется очень мало средств. Бесспорно, их маловато. Но даже если представить ситуацию, при которой финансирование будет достаточным, цель реформы не будет достигнута. И вот почему. В высшую школу можно вкладывать и много средств, но от этого будет мало отдачи, если не будет создан механизм, который стимулировал бы ее работников не просто получать зарплату, а зарабатывать ее подготовкой более квалифицированных специалистов. Это во-первых. А во-вторых, надо решить извечную проблему — качество учебного процесса, т.е. чему и как учить будущего специалиста.

Я затрону лишь последнюю проблему. С первой проблемой (объем финансирования) лучше справятся те, кто готовит специалистов в сфере естественных наук. Гуманитарное образование, как мне кажется, требует меньше затрат, и в нем учебный процесс играет решающую роль. Из гуманитарного образования я возьму более близкое мне — юридическое. Считаю, что это может представлять определенный интерес и для других. Вероятно, многие знают, что выражение «знание — сила» принадлежит Ф. Бэкону, и оно не вызывает каких-либо существенных споров. И толкуется, как правило, однозначно. Применительно к обучению: чем больше знаний, тем сильнее специалист. Посмотрим на учебный процесс с этой точки зрения.

Учебные планы построены по системе, которая предусматривает изучение, если можно так выразиться, общеразвивающих дисциплин, т.е. философии, политологии, мифологии и т.п.

Включаются исторические дисциплины, предметы общей теории права и все отрасли права. А то законодательство, которое ученые мужи не могут «втиснуть» в свою самостоятельную отрасль, пытаются обязать студентов изучать во всевозможных спецкурсах, в виде межотраслевых дисциплин и т.п. Часть ведущих (?) дисциплин выносятся на государственные экзамены. Вопрос поставлен не из-за простого любопытства, а потому, что в основу градации заложен принцип объемности отрасли права.

Какова методология изучения всех этих дисциплин?

Обучение по большинству дисциплин строится на принципе усвоения объема информации, объема знаний. И каждый преподаватель, влюбленный в свою отрасль, пытается заставить студента изучить все законодательство соответствующей отрасли права, несколько научных работ в виде монографий и статей, учебник, ну и, само собой разумеется, конспект его лекций. При этом они как-то забывают, что студентам приходится изучать около трех десятков таких отраслей права. Наконец, применяется иллюстративно-объяснительный метод обучения и очень редко — проблемный, проблемно-поисковый.

Во время сессии студент, как правило, должен доказать, что он изучал содержание соответствующего законодательства (часто даже не дают возможности пользоваться

ся законами), рекомендованную литературу, учебник. В большинстве случаев молодая память помогает студентам вспомнить и пересказать (иногда меньше, иногда побольше) ту информацию, которую они получили в процессе обучения. Фактически, они сдают не экзамен, а знания в обмен на оценку. Освободив свои головы от полученных ранее знаний по одним дисциплинам, они готовы вновь накапливать сумму знаний по очередным дисциплинам. И это повторяется в течение всего периода обучения. В итоге: ни у кого ни мысли нет, ни мнений.

А вот профессиональные навыки молодые специалисты начинают получать уже на работе, то есть доучившись в вузе. При таком положении вещей наивно полагать, что молодой специалист вынесет из высшей школы способность работать творчески, влиять на развитие правовой политики.

Все эти недостатки находят свое отражение и в зеркале учебников, методических указаний, рабочих программ и т.п.

Возникает вопрос: какие же причины лежали в основе формирования и использования подобной методологии учебно-воспитательного процесса, как он назывался до недавнего времени?

Основной причиной следует назвать собственность и основанный на ней одноукладный бизнес. Вся экономическая система СССР существовала на единой государственной собственности, на производственных отношениях единого народно-хозяйственного комплекса. Ни одно физическое лицо не имело права заниматься предпринимательской и коммерческой деятельностью, иметь в собственности производственную сферу.

Одноукладному базису должна была соответствовать подробная ему надстройка: государство и право. В таких экономических условиях правовая политика строилась по принципу: в нормативных актах должна быть урегулированы варианты дозволенного поведения, запрещенного и обязательного. Два последних в праве преобладали. Приоритет в правовой политике отдавался не личности, а государственным интересам. Индивиды были не гражданами общества, а подданными государства. Господство партийно-государственной системы позволило ей диктовать и правовую политику и методологию изучения права. Изучалось: что имеется в законах, как они регулируют общественные отношения. А вот почему они так регулируют, хорошо или плохо, — это не подлежало обсуждению. Советское законодательство не могло быть не «самым лучшим в мире» и т.п.

При переходе к многоукладной экономике и рыночным отношениям должна происходить и реформа надстройки — государства и права. Следовательно, надо менять и методологию юридического образования.

(Далее автор предлагает вариант такого изменения, который будет опубликован в следующем номере)

П. А. Политихин,
зав. кафедрой хозяйственного и
трудового права.

В конце февраля зал заседаний КГУ ненадолго превратится в выставочный зал. Вашему вниманию предложат свои работы художник Валентин Павлович Новоселов, наш университетский художник. Год назад его работы уже демонстрировались университетской публике, но не очень удачно. Их развесили по стенам и в их окружении проводили заседания — как будто картины куплены и висят здесь для дизайна. Кстати, нынешняя выставка будет выставкой-продажей. Около 30 работ. Если вам что-то понравится — можно будет приобрести для своего дома или для рабочего кабинета.

Фото А. Шелепова.

МАРГИНАЛЬНЫЕ ПОЭТЫ МАРГИНАЛЬНОСТИ

Как известно, ничего случайного в жизни нет. Поэтому, наверное, не случайно автор этих заметок и представляемые им сочинители встретились в стенах филологического факультета и учатся там. Давнее знакомство просто обязывает меня согласиться на предложение написать несколько строк, которые предвоят публикацию их творений.

МИХАИЛ ЧАБАН, чье изображение на снимке слева, продолжает светлые традиции погибшего в боях с суровой реальностью (эго-) футуризма. Пока не признанный нашей полиграфической промышленностью (за исключением типографии, печатающей «Университетскую жизнь»), он сам издает свои произведения. Недавно, например, он предложил мне купить книгу его стихов, отпечатанную им самим на бланках коммунальных платежей.

Читать его стихи бывает очень трудно. Сам он объясняет, что его лирическим героем является пусто-

та. Тяжелое наследие предыдущих веков в виде синтаксических «наворотов», сложных логических построений и суперсвоеобразных рифм (на которые он обращает мало внимания) вызывают самые разнообразные чувства, вплоть до уважения. Это же относится и к его научным изысканиям в области лингвистической поэтики. Мало кто способен выйти на его уровень абстрагирования и полемизировать с ним, и потому теоретические выкладки М. Чабана рискуют остаться неопровергнутыми.

ГРИГОРИЙ ЯНУШКЕВИЧ смотрит на этом снимке в противоположную сторону. Это отражает и его творческое кредо. (Тут невеста откуда появился Янушевич, озадачено хмыкнул: «Кредо? Ну-ну...» И так же загадочно исчез). После долгих раздумий мне-таки удалось выработать его это самое творческое кредо — постромантический эскапизм (эскапа — экстравагантная выходка, выпад. — Ред.) Во-первых, у Г. Я. мотив неприятия реаль-

ности — сквозной. Почему «постромантический» — довольно понятно. Здесь и вариации на темы русских поэтов-романтиков, и столь любимые им античные «напевы». При этом Г. Янушевич использует в своих текстах приемы из арсенала постромантической поэтики — постоянные и многочисленные цитаты, склонность к перечислению, непривычное расположение предложения в поэтической строфе и т.д.

В заглавии я назвал их «маргиналами» (=люди, оторванные от корня и среды) в лучшем смысле этого слова. Не принадлежат к литературным цехам и направлениям, они существуют сами по себе, в некоем странном пространстве, законы которого не подвластны «ни им, ни богам».

Трудно сказать, что ждет их в дальнейшем — признание или безвестность, но сейчас это и не важно. Давайте просто читать их стихи.

С. Запятай, 5 курс.

Михаил Чабан

Г. Янушевич

Мы будем жить с тобой на побережье
Какой-нибудь измученной гвинеи,
Где черным деревом измерены гвинеи.
Курс уточняется раз в месяц, и не реже,

Поскольку все течет, и суть
вопроса —
В стыковке предложения и
спроса.

Мы будем жить на взморье.
Край земли.
В лачуге, омываемой ветрами.
Удиль на завтрак рыбу, и ко-
страдами
Заманивать гостей. Их ко-
рабли

Нам станут приносить бла-
гие вести.
Так мы с тобой дары прино-
сим Весте.

Мы станем жить, как только
можно жить
В постбуколическом тягу-
чем хронотопе.
Что нам Эдем и сказки о По-
топе?

.....
А чтобы быть совсем угод-
ным богу,
Придумать, скажем, пятаю
эклогу.

Так будем жить мы в самой
отдаленной
Провинции измученной
вселенной.
Не зная то, что мы мессии-
неры
Какой-то старой пеплоко-
жей веры,
Какой-то новой пеплокожей эры...

1. По мотивам П. А. Вяземского
На перепутьях вечности сквозняк.
Раздать долги. Уехать в Баден. Или,
Осознавая августейший знак,
Осесть на загородной вилле.

Читать хозяйке томным голоском
Какую-нибудь модную поэму.
Герой скучает. Сплин. Сюжет знаком —
Гарольдствующий молодой повеса.

Закат. Окно. За ним пастух умело,
Обозревая в небесах пожар,
Крошит ножом беспомощное тело
Бесечно залетевшей Птицы-Жар.

IV. По мотивам И. Ф. Анненского.
Объявление в черной рамке.
Я, должно быть, снова помер.
В третьесортной мелодрамке
Это был бы славный номер.

Это сон, или обман,
Или козни бусурман?

Несомненно — с черным бантом
Гробовщик придет на шляпе.
Останутся куранты.
Назло Господу и Папе

Я умру и обо мне
Будут плакаться оне.

Ксендзы, дьяконы, поэты,
Справив жреческий обряд,
Заплетут в мои сонеты
Свой нестройный звукоряд.

Умирать, так умирать!
Где ты, ангельская рать?

Объявление в черной рамке.
Снова умер, я, конечно.
На комедию в программе
Я заявлен вечно. Вечно.
Изначально. Изначально
Все комедии печальны.

Из Марциала
Ты восхищаешься, Вакерра, лишь одними
Поэтами глубокой старины.
И, кроме мертвых, никого не хвалишь.
Но извини, Вакерра, умирать,
Чтобы тебе понравиться — не стоит!

