

НОВОСТИ НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

✓ Первый проректор КрасГУ В.А. Сапожников принимал участие в собрании научной общероссийской системы Минобрнауки России. Он сообщил, что Министерство образования ужесточает требования к работе аспирантуры, это направлено на повышение эффективности работы. Научные исследования все больше будут финансироваться через гранты и научно-технические программы, при этом не менее 25% средств должны быть привлечены из других источников. Особое внимание Министерства образования стало уделять организации научно-исследовательской работы студентов. Принято обращение собрания к Президенту России В.В. Путину, Правительству Российской Федерации с призывом принять конкретные меры по развитию вузовского сектора науки, поддержке научной деятельности студентов, молодых специалистов и ученых.

✓ Университет выиграл еще один большой грант по программе "Фундаментальные исследования и высшее образование" на два года в размере 500 тысяч долларов США Научно-образовательный центр "Енисей" (НОЦ "Енисей").

✓ НОЦ "Енисей" выиграл минигрант CRDF "Исследование PHAs с целью разработки пролонгированных систем доставки лекарственных средств на основе технологии микроинкапсулирования". Объем минигранта - около 5 тысяч долларов США.

✓ В рамках программы "Федерально-региональная политика в науке и образовании" выиграл грант проект "Развитие Центра коллективного пользования приборами Красноярского государственного университета" (НОЦ "Енисей").

Ученый секретарь НИЦ Л.В. Полевая

Экономисты сражались в математике

В рамках ежегодных Дней науки наш экономический факультет провел 5-6 апреля 2003 года **Зональную математическую олимпиаду студентов экономических специальностей вузов Сибири и Дальнего Востока**. Задания олимпиады были сформулированы в рамках разделов общего курса математики. Всего в олимпиаде приняли участие **11 команд**: Восточно-Сибирский государственный технический университет (Улан-Удэ), Институт математики и экономики Иркутского государственного университета, КГАЦ-МиЗ, КрасГАСА, КГПУ, КрасГУ, Новокузнецкий филиал-институт Кемеровского государственного университета, НГУ, СибГАУ, СибГТУ, Читинский институт Байкальского государственного университета экономики и права. **Первое командное место** заняли Институт математики и экономики Иркутского государственного университета и НГУ. **Второе** — Новокузнецкий филиал-институт Кемеровского государственного университета. **Третье место** — КрасГУ, **четвертое** — уландинцы и читинцы. В личном зачете олимпиады наш Булавчук Александр занял 5 место.

Итоги олимпиады — на сайте КрасГУ.

СЛЕТ ФИЗИКОВ

Молодые физики из 23 городов — от Санкт-Петербурга до Владивостока — съехались в Красноярск в конце марта - начале апреля. В **9-й Всероссийской научной конференции студентов-физиков и молодых ученых** участие приняли 180 человек, в основном — аспиранты (средний возраст участников был 22 года). Работала 21 секция, а кроме того ученые встречались и за круглыми столами, обсуждая современные проблемы — от внедрения нанотехнологий до финансирования науки. От нашего университета в ВНКСФ-9 участвовали 40 человек, и не только физики, но и химики, биологи. Кстати, КрасГУ был вторым по спонсорским вложениям в организацию конференции — после РФФИ.

ЛПИ — не стандартный филиал

В конце апреля в госуниверситете работала комиссия Госинспекции при Минобрнауки России по комплексной оценке основной деятельности КрасГУ, связанной с вопросами аттестации, лицензирования и аккредитации. Не все сотрудники и студенты госуниверситета знают, что **Лесосибирский педагогический институт** проходил аттестацию самостоятельно с 1 по 6 марта. Состав комиссии (за исключением председателя и сопредседателя) полностью отличался от комиссии КрасГУ: в нее входили представители из Москвы, Коломны, Новосибирска, Барнаула, Томска и Красноярска. Все эксперты — доктора наук, профессора, кроме эксперта из Томского госуниверситета — кандидата наук, доцента.

Дело в том, что ЛПИ - не "стандартный" филиал, которые по определению готовят специалистов только тех специальностей, что имеются в головном вузе. Во-первых, Лесосибирский педагогический институт старше КрасГУ в два раза и был основан в 1940 г. как Енисейский учительский институт. В настоящее время институт является базовым высшим учебным заведением по подготовке педагогических кадров для северных регионов Красноярского края. Во-вторых, все специальности в ЛПИ отличаются от специальности, имеющихся в КрасГУ. В ЛПИ ведется подготовка специалистов по специальностям математика, физика, информатика, иностранный язык, русский язык и литература, педагогика и психология, педагогика и методика начального образования, дошкольная педагогика и психология.

В отличие от других вузов Красноярского края, ЛПИ КрасГУф является единственным высшим учебным заведением, выпускники которого до сих

пор распределяются на 100% по заявкам предприятий и организаций.

Комиссия установила, что содержание, уровень и качество подготовки выпускников ЛПИ соответствуют требованиям государственных образовательных стандартов, и приняла решение аттестовать институт на пять лет.

Из 15 показателей качества образовательных услуг пять получили наивысшую оценку экспертов. Среди них - организация учебного процесса в ЛПИ, итоговая аттестация и востребованность выпускников.

Учитывая важную роль института в культурной и социальной сферах города и региона, комиссия сделала заключение о целесообразности и своевременности рассмотрения в Министерстве образования РФ вопросов о продолжении строительства нового учебно-лабораторного корпуса ЛПИ КрасГУф и расширении перечня специальностей подготовки специалистов (особенно учителей истории и специалистов по педагогике и методике дошкольного образования).

В заключение от имени коллектива института хочу выразить благодарность ректору госуниверситета А.С. Проворову за внимание и помощь при проведении аттестации; первому проректору В.А. Сапожникову за непосредственное участие в работе комиссии и ценные рекомендации; проректору по учебной работе Ю.Я. Белову за помощь и консультации на этапе проведения самообследования; Г.У. Аминовой и Г.Е. Беловой за консультации по вопросам технического оформления документов.

Директор ЛПИ КрасГУф,
д.ф.-м.н., профессор
Ю.Ю. Логинов

10-я, юбилейная

Институт психологии и педагогики развития СО РАО, Красноярский государственный университет, Главное управление образования администрации Красноярского края, Красноярская университетская гимназия "Универс" (№1), Красноярский педагогический колледж №1, Психологический институт РАО, Международная ассоциация развивающего образования, Национальный фонд подготовки кадров проведут **23-26 апреля 2003 г. в г. Красноярске 10-ю ежегодную Всероссийскую научно-практическую конференцию "Педагогика развития: становление компетентности и результаты образования в различных подходах"**. Среди вопросов, которые предполагается обсудить на конференции, будут, например, такие: как проекты становления компетентности, могли бы способствовать позитивным изменениям в обществе, на рынке труда; какие новые требования к педагогам, администраторам, образовательным учреждениям предъявляет идея компетентности и ориен-

тация на результативность; каких изменений в управлении образованием требует компетентный подход и др. **Программный комитет конференции (какие имена!):** А.М.Аронов, В.А.Болотов, В.В.Башев, Г.А.Вычужанина, Н.И. Дроздов, А.Г.Каспржак, Е.А.Ленская, А.А.Пинский, К.Н. Поливанова, В.В.Рубцов, П.А.Сергоманов, Е.Н. Соболева, В.С. Соколов, А.И.Тяурский, А.П.Триплицына, А.Н.Тубельский, И.Д.Фрумин, Б.И.Хасан (сопредседатель), В.П.Шиммарев, П.Г.Щедровицкий, Б.Д.Эльконин (сопредседатель). **Оргкомитет конференции:** В.В.Башев, Г.М.Вебер, Г.А.Вычужанина, О.Н.Никитина, А.С.Проворов (сопредседатель), И.М.Реморенко, П.А.Сергоманов (зам. председателя), О.Г.Смолянинова, Т.В.Фурьева, Б.И.Хасан, В.П.Шиммарев (сопредседатель).

С февраля работает официальный сайт конференции <http://conf.krasu.ru>
Тел./факс: (3912) 43-63-56
E-mail: timkova@ippd.ktk.ru

ВСЕ, ЧТО ВЫ ХОТЕЛИ УЗНАТЬ О РУССКОЙ АМЕРИКЕ

Научная библиотека Красноярского университета совместно с кафедрой истории России КрасГУ 24-25 апреля 2003 г. проводит научную студенческую конференцию, посвященную памяти Н. П. Резанова (1764-1807 гг.) - "История Русской Америки" - в рамках фестиваля Фонда поддержки развития науки, культуры и общества (Сороса).

В ходе работы научной конференции предлагаются обсудить следующие темы:

- особенности продвижения русских на Восток в 17 веке и поиски ближайших берегов Америки;
- промысловые освоения Алеутских островов русскими промышленниками (1743-1783): взаимоотношения с алеутами и эскимосами;
- правительственные экспедиции к берегам Америки во 2-й половине 18 века: П.К. Креницина — М. Л. Левашова, И.И. Билингса — Г.А. Сарычева и др.;
- образование Российско-Американской компании (1795—1799) и ее деятельность;
- русская православная церковь на Аляске, ее становление и развитие;

— Н.П. Резанов и кругосветное плавание россиян (1803-1806гг.), экспедиция в Калифорнию;

— русские в истории Аляски: мореходы, промышленники, государственные деятели.

— почему земли Русской Америки ныне являются территорией США.

На эти и другие вопросы попытаются ответить участники конференции "История Русской Америки".

Организаторы конференции приглашают студентов отделения истории, философии и политологии КрасГУ, а также других факультетов принять участие в конференции.

Все представленные на конференции доклады и сообщения планируется опубликовать в сборнике "Материалы научной конференции...", а также разместить на сайте НБ КрасГУ и специального сайте.

Справки по адресу: ул. Маерчака, 6, Научная Библиотека, ауд 1-17, 1-14, тел 21-63-60 (1-17), 21-61-14.

МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ-20

Наталья Анатольевна РЕДЬКО родилась в Красноярске. Представлялась возможность уехать в другие города, но Красноярск остался главным городом в жизни. Окончила школу № 20, в которой теперь учится дочь. В 1975 г. окончила филологический факультет Красноярского педагогического института. В 1976 г. поступила на работу в Красноярский государственный университет, с которым связана вся жизнь. Под руководством известного в России и за рубежом ученого-англиста М. И. Вороновой написала кандидатскую диссертацию, посвященную драматургии Дж. Голсуорси и в 1987 г.

**"ХОЧУ УВИДЕТЬ ТО, О ЧЕМ ЧИТАЛА"**

защитила ее в Москве. С 2001 г. возглавляет кафедру истории литературы и поэтики. Н. А. Редько - к.ф.н., доцент.

1. Ваше главное качество.
Ответственность, которая, впрочем, нередко доставляет мне неприятности.

2. Ваш главный недостаток.
Вспыльчивость, хотя "отхожу" довольно быстро.

3. Самое любимое амплуа.
Конечно же, амплуа преподавателя! Люблю работать со студентами, люблю руководить их научными работами, выводить на успешную защиту дипломов. Восемнадцать лет руковожу спецсеминаром "Проблемы поэтики "новой драмы", в котором подготовлено и защищено более 60 дипломных работ. Многие мои выпускники работают в вузах России и за рубежом, защитили кандидатские диссертации, двое выпускников готовятся к защите диссертаций в ближайшие месяцы.

4. Предмет Вашей гордости (достижение).

Предметом моей гордости является моя семья, которую я очень люблю. Достижением считаю сердечную, теплую атмосферу, которую по моему глубокому убеждению, способна создать в семье только женщина.

5. Волнующая Вас тема.

Сегодня меня, пожалуй, больше всего волнует тема образования, ведь это будущее наших детей. Уже началась образовательная реформа в школе. То, как она задумана и проводится, может вызвать только лишь негативную оценку. С 25 по 27 марта в Литературном музее прошла конференция "Литература и школа", которую тщательно готовила и успешно провела наша кафедра. С учителями города мы обсуждали в первую очередь новые образовательные стандарты. Они просто ужасают. В 10-11 классах на преподавание литературы отводится всего 2 часа в неделю. Учителя-словесники бьют тревогу. Чрезвычайно встревожены и мы, преподаватели литературы в вузах: по новым министерским планам исчезают часы, отведенные на практические занятия. Думаю, не нужно объяснять, к чему это приводит!? Эта тема меня волнует сейчас больше всего!

6. Увлечение.

Книги - это и работа, и увлечение на всю жизнь. Еще я увлекаюсь классической музыкой и кинематографом. Сейчас я буквально одержима идеей (пытаюсь претворить ее в жизнь) создания на нашей кафедре видеотеки. Очень хотелось бы собрать лучшие экранизации литературных произведений мирового кинематографа. Мечтаю подготовить и прочитать студентам спецкурс "Литература и кинематограф".

7. Встреча с необычным (человеком или событием).

Мне кажется, что каждый человек необычен, ярк в своей индивидуальности. Я очень люблю людей, отнюдь не к ним с интересом. Встреч было очень много. А вот из наиболее ярких и необычных для меня — встреча с Францией. Увидеть воочию то, о чем я так много читала - Лувр, Версаль, Собор Парижской Богоматери - это для меня было настоящим потрясением.

8. Имеющееся у Вас животное.

Очаровательная, умная, деликатная, любимая всей семьей черная кошка Маруся.

9. Любимое блюдо.

Очень люблю вкусные рыбные блюда. Обожаю изысканные торты.

10. Желание.

Побывать в разных странах мира: создать для себя визуальный ряд тех впечатлений, которые я получаю при чтении мировой литературы.

11. Любимый автор.

Очень люблю М. А. Булгакова, восхищаюсь его стилем. Люблю классических английских романистов - Г. Филдинга, Ч. Диккенса, О. Уайльда, Дж. Голсуорси. Думаю, что в западноевропейской традиции лучше них никто не писал.

12. Какое дополнительное образование Вы хотели бы получить?

Хотелось бы свободно и глубоко овладеть компьютером.

13. Коротко о семье.

Любимые мною супруг Владимир Юрьевич и дочь Таня. Тане двенадцать лет, она успешно заканчивает шестой класс, учится игре на фортепиано в музыкальной школе, активно изучает английский и французский языки, очень много читает.

ОДИН ДЕНЬ — А СТОЛЬКО УСПЕЛИ!

28 марта 2003 года на факультете математики и информатики прошел ежегодный праздник "День математики". Ликования проходили по традиционному сценарию.

Сначала выступили заведующие кафедрами факультета, они рассказали о специализации студентов, о научно-исследовательской и образовательной работе и перспективах развития кафедр. Для студентов второго курса эти сведения служат ориентиром в выборе кафедры специализации.

Заседания XXXVI Краевой научной студенческой конференции по математике проходили в восьми секциях: математический анализ, теория функций и дифференциальные уравнения, алгебра, математическая логика и дискретная математика, теория риска, статистическая эвентология, математическое моделирование в фундаментальных и прикладных исследованиях, вычислительная математика, информационные технологии, исследования студентов-математиков в гуманитарных науках. Лучшие работы были отмечены дипломами первой, второй и третьей степени (33 работы) и грамотами (10 работ). **Рекомендации к опубликованию в изданиях Красноярского университета** получили 10 представленных докладов. **Работы студентов Брюхановой А.В. (5 курс, КрасГУ), Картошкиной Александры (5 курс, КрасГУ), Кротовой Ольги (5 курс, КрасГУ), Кузьминой Натальи (5 курс, КрасГУ), Москвина Павла (магистратура КрасГУ, 2 курс), Мыльникова Андрея (4 курс, КрасГУ), Пословиной Анны (5 курс, КрасГУ), Сопова Евгения (5 курс, СибГАУ)** прошли апробацию и получили **рекомендации к участию в конкурсах на лучшую студенческую научную работу** (Всероссийском и Красноярского краевого фонда науки).

Сердцем этого праздничного дня является **Региональная олимпиада по математике**. Изошренность в применении полученных знаний по математике продемонстрировали 48 участников - студенты КрасГУ, СибГАУ и КГТУ.

Первое место в командном зачете занял Красноярский государственный университет (наибольшее число баллов набрали Вяткин Александр, Шестаков Иван и Богучаров Юрий).

Второе место — Красноярский государственный технический университет, третье — Сибирский государственный аэрокосмический университет.

Победители в личном зачете олимпиады: первое место — Браништи Владислав (СибГАУ, 1 курс) и Вяткин Александр (КрасГУ, факультет математики и информатики, 3 курс), второе место — Лифанов Алексей (КГТУ, 2 курс) и Краева Елена (КрасГУ, экономический факультет, 2 курс), третье место — Шестаков Иван (КрасГУ, факультет математики и информатики, 3 курс). Поздравляем победителей!

Итоги конференции и олимпиады размещены по адресу: <http://www.lan.krasu.ru>.

Н.М. Андреева, зам. декана факультета математики и информатики КрасГУ

УДАЧИ!



9 апреля стартует Универсиада по баскетболу у мужчин. Наши баскетболисты начинают ее, имея за плечами 2-е место Универсиады-2002 и победы на этапах Студенческой баскетбольной лиги России.

О своей команде рассказывает тренер БК КГУ Н. О. Анциперов:

— Команда у нас хорошая. Четверо защитников: Роман Романов, Антон Бояркин, Владимир Мамонтов и Александр Слинько. Роман — основной разыгрывающий, самый надежный игрок команды. Смел, решителен, всегда имеет свое мнение. А. Бояркин — лучший защитник. Агрессивен и точен в атаке. Нападающие: Артем Карпачев, Евгений Горин, Андрей Петерсон, Евгений Попельницкий. Каждый из них может забить... Карпачев — 50 очков, Горин — 40, Петерсон — 30, Попельницкий — 20. Если они "взорвутся", то всё получится. Центровой Павел Крыков, член молодежной сборной России, к сожалению, возможно, не примет участие в соревнованиях. Тем более радует результативность другого центрового — Петра Нардина и прогрессирующего первокурсника Дмитрия Гурьева. Очень жаль, но по действующим правилам наш бессменный капитан, Матвей Полозов, уже не сможет принять участие в этой универсиаде. Конечно, нужно сказать и о соперниках. Стабильно сильные команды "Технолог" (1 место в 2002 году) и "Политехник" (3 место). Не очень приятной неожиданностью стало известие о том, что ряды команды "Цветмет" пополнились мастерами спорта А. Слободчиковым и П. Лимоновым. В прошлом году эта команда заняла 5 место, а что будет теперь?.. Но, в любом случае, мы будем бороться до последнего!

Наш. корр.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Дирекция научно-образовательного Центра "Енисей" объявляет два конкурса для студентов КрасГУ.

1. Для поддержки наиболее талантливых студентов, работающих по научной тематике НОЦ, пройдет конкурс на получение стипендии в 2003 г. (правильнее было бы назвать это премией, но слово "стипендия" принято у американских партнеров НОЦ). Участвовать в конкурсе могут студенты, выступавшие на факультетских конференциях с докладами, близкими по тематике НОЦ (кстати, темы можно посмотреть на сайте НОЦ "Енисей" на университетском сервере). Выдвигать кандидатуры могут оргкомитеты научных конференций, руководители секций. Из бюджета НОЦ для выплаты стипендий выделены одна тысяча восемьсот долларов США. Срок подачи заявок — до 28 апреля 2003 года. Заявкой будет служить рекомендация оргкомитета + полный текст доклада. На сегодняшний день уже подано 12 заявок от оргкомитета ВНКСФ-9. Теперь 12 студентов КрасГУ, представивших на 9-ой Всероссийской конференции студентов-физиков хорошие, интересные доклады в секциях "Биофизика и медицинская физика", "Оптика", "Радиоэкология", могут претендовать на получение стипендии-премии. Общий фонд конкурса будет поделен между всеми участниками по рейтинговой шкале: предположительно, главный победитель получит 200 долларов, а самый маленький размер стипендии будет 50 долларов (ну, 1500 рублей — это, конечно, не "маленько"!).

2. В конкурсе на лучшую статью о НОЦ "Енисей" участвовать может абсолютно любой студент КрасГУ — кто владеет словом и готов написать о деятельности научно-образовательного Центра популярный материал. Даже если вы не биолог или физик и, как говорится, не "в теме", но умеете хорошо писать — у вас есть все шансы получить главный приз — 200 долларов. А задание, тему будущего материала можно взять у организаторов конкурса по телефону 44-08-41 (Валентина Александровна Кратасюк). Статьи будут выставлены на сайте НОЦ "Енисей" и рекомендованы для публикации в серьезных изданиях — как местных, так и российских. По нашему мнению, премия стоит того, чтобы филологи, искусствоведы, пиарщики и другие творческие студенты университета немедленно ринулись за заданиями! Ваши заявки ждут до 28 апреля.

Со всеми вопросами по конкурсам обращайтесь к В.А.Кратасюк (кафедра биофизики или по тел. 44-08-41)

Соб. инф.

НЕПОЛНОЕ СЛУЖЕБНОЕ СООТВЕТСТВИЕ

Классический университет, alma mater... А идешь по коридорам — под скамейками шелуха от семечек, студенты не стесняются во всеуслышание выражать свои чувства матами, в туалетах, особенно во время перерывов, не продохнуть. Мы не раз писали о некрасивом поведении студентов, о пренебрежении нормами приличия и даже рубрику с легкой руки одного из преподавателей завели: "Шариковы в КГУ" называется. А все без толку. Ведь если головой "не догоняешь", то и газетные зарисовки не помогут, и призывы разные, и...

Допустим, поступил вчерашний школьник в университет. Интуитивно ему ясно — здесь другие порядки, другая атмосфера. Естественно, он мало что про это знает, мало в чем разбирается. Одним словом — теряется. Но старается соответствовать своему же собственному представлению об университете. Кто придет ему на помощь? Скорее всего, первым таким человеком должен стать преподаватель.

В прошлом номере газеты в рубрике "На бегу" был задан вопрос о том, должен ли преподаватель быть еще и воспитателем. Большинство студентов сказали — да. Воспитателем не в смысле принятия мер по поводу и без повода. Воспитателем — в смысле Учителем, дальним горизонтом, планкой, до которой нужно и хотело бы тянуться. А если это определение сузить до рамок нашей статьи, то — примером для подражания.

Безусловно, многие преподаватели — достойные представители своей профессии. Отличное знание предмета, умение говорить и убеждать, в конце концов, — приятный внешний вид. Это как в рекламе — соответствовать уровню. Лучше не скажешь. Но есть и другие преподаватели. Есть преподаватели, которые постоянно опаздывают на занятия, имеют неопрятный вид и читают лекции исключительно по бумажке, с трудом разбирая свой (а может и чей-то чужой) почерк. А до самих студентов им есть дело лишь "постольку-поскольку". Сама имела несчастье попасть на одного такого преподавателя. Предмет был нужный, ожидаемый и интересный, а вот на лекцию ходить не хотелось. А если такой вот "препод" с бумажкой и в свитере с локтями, обвисшими до пястий, придет учить первокурсников? Может, они в чем-то замосневаются? Может, они подумают: "Ба! Да в универе-то — как и везде! Совсем он не похож на

этот... как его... рассадник культуры! А я что-то важничая, стараюсь культурным быть, вежливым. Даже привыкать начал". И опускается поднятая самой собой планочка, и начинает новоиспеченный студент потихоньку отвыкать.

Студенты могут ругаться матом, щелкать семечки, пить газировку во время лекции — никакой реакции. Почему преподаватели не решаются одернуть, сделать замечание? Считают, что в эпоху всепоглощающей демократии и отсутствия идеологии человек волен себя вести как угодно? Может быть, это обусловлено недостатком опыта воспитания, отсутствием материального стимулирования или утерей традиций, но влияние преподавателей на студентов ослабло.

Полезная и нужная штука была раньше — кураторство. Куратор помогал вновь поступившим узнать университет, ориентироваться в нем как в пространстве, так и в поведенческом смысле, начиная от расположения аудиторий и заканчивая тонкостями совместного внутреннего бытия. Это служило сближению, адаптации к новым условиям, налаживанию контактов преподавателей и студентов. Помогало узнать друг друга в неформальной обстановке, проявить свои творческие возможности. От кураторства отказались. Наверное, зря. Насколько мне известно, кураторы есть только на юридическом факультете. В несколько видоизмененной форме кураторство существует на факультете искусствознания. Вот только кураторами там выступают сами студенты, второй курс опекает первый. За каждым второкурсником закрепляется "саллага", а то и два (в зависимости от количественного состава и тех, и других). Всё показывают, объясняют, вводят в курс дела. Ребятам эта система очень нравится. Говорят, что хоть и предусмотрена такая опека максимум на год, бывает, что связи закрепляются на всю жизнь. Но, как бы ни старался куратор-второкурсник, он не может обеспечить выполнение всего объема воспитательных задач.

Безусловно, кураторы нужны. Сейчас чаще всего вся работа по вразумлению, организации, оповещению и просвещению студентов лежит на плечах инженера деканата, хотя это и не входит в его прямые обязанности. Особенно необходимы кураторы на факультете физкультуры и спорта. Многие спортсмены периодически уезжают на сборы, и одному человеку очень трудно уследить за перемещениями всех "сборников".

В который раз поговаривают о возрождении института кураторства. Но до конкретных действий дело пока не доходит. Все сходится на том, что кураторы нужны, но найти человека, который бы этим занимался, почему-то не получается.

Еще один механизм влияния — это участие преподавателей в жизни студентов за пределами аудиторий и деканатов. Проведение выездных практик и туристских походов, несомненно, укрепляет связь преподаватель — студент — группа в целом. Это один из немногих рычагов, выживших после отказа от прежней, советской системы воспитания и способных влиять на формирование личности студента.

А сколько проводится университетских праздников! "Прошу слова!", Дни факультета, "Студенческая весна", КВНЫ, отчетные концерты. И здесь преподаватели пассивны. А как это важно — зарядиться общим духом! Конечно, посещение концертов отнимает время, личное время. Поэтому многие иногда даже не догадываются о творческих потенциях своих учеников.

Складывается забавная ситуация: студенты взывают к преподавателям — "Не будьте такими равнодушными! Нам важно ваше внимание, ваше мнение!".

Только вот что не дает покоя. Думаешь мне, что на этот текст отреагируют именно те преподаватели, которым студенты не безразличны. Те же, на кого эта критика направлена, не изменят отношения к учебному процессу и представления о своей роли в нем.

"Да..." — задумчиво скажет студент, прочитав статью — "для культуры тоже условия нужны" и, не найдя мусорного ведра, аккуратно свернет обертку от газированного сырка и спрячет ее за батареей.

"Ладно, что уж я — совсем приличий не знаю," — подумает студент, раздавая карты. "Сейчас выпадет 21, и вернусь к конспектам. Блин, опять перебор..."

Г. Шиповалова

НЕ В ТЕМУ Вопрос к студентам

Есть ли хороший способ осадить матерщинника? Спокойно сказать: "Молодой человек, не материтесь" — неубедительно. Затеать громкий скандал-увещевание — малоприятно. Что делать с матом и матерщинником?

Ведь достали уже...
(Ждем предложений.)

О библиотеке молвлю я слово...

Проблема нехватки свободных площадей всегда существовала в университете. И поднятый вопрос о создании гардероба на Маерчака, 6 уперся именно в эту проблему. Только я не пойму, почему данная проблема должна решаться именно за счет помещений библиотеки, ведь в корпусе есть и другие подразделения. Тем более, на текущий момент библиотеке самой катастрофически не хватает рабочих площадей для хранения фондов и обслуживания читателей, что вызывает вполне заслуженные нарекания со стороны наших посетителей.

На настоящий момент, библиотека университета является самой крупной вузовской библиотекой края с фондом свыше 1 млн. экземпляров литературы. Ежегодно в библиотеку поступает от 50 до 70 тыс. экземпляров новой литературы. При ежегодном списании от 5 до 15 тыс. экземпляров, общий прирост фонда составляет около 40 тыс. экземпляров. И хотя в последние годы библиотека формирует фонды электронных изданий, тем не менее, постоянно идет увеличение фонда на печатных носителях, и им необходимо место хранения. Расположение библиотеки таково, что литература в области общих гуманитарных и социально-экономических наук, необходимая для студентов

всех факультетов, сосредоточена на научном абонементе библиотеки (Маерчака, 6). В связи с переполнением помещений научного абонемена, часть активных фондов этой области знаний была передвинута в подвальные помещения, что повлекло за собой увеличение времени на обслуживание запросов читателей и доставку книг, а соответственно и увеличение очередей. Значительно ухудшились и условия работы библиотечных сотрудников с фондами, т.к. в подвальных помещениях отсутствуют вентиляция, плохое освещение и они удалены от основного пункта выдачи литературы. Тем не менее, по возможности, фонды находятся в рабочем состоянии и активно используются, за исключением ряда периодических изданий старых лет. В связи с этим, мы были вынуждены перейти на систему предварительного заказа, которую в дальнейшем будем регулировать по возможности для удобства наших читателей.

Ежедневно библиотека обслуживает на всех пунктах до 1 800 читателей, книговыдача составляет 4,5 тыс. книг. Для примера: в Краевой научной библиотеке в день обслуживается около 2 000 читателей, при наличии соответствующих площадей и штате библиотеки в 350 сотрудников.

Библиотека университета в год выдает более 1,5 млн. изданий, что является самым

Недавно ректор издал приказ, по которому для решения вопроса о гардеробе на Маерчака, 6 у библиотеки КрасГУ забирают одно из помещений на 1 этаже корпуса. Когда студентка филфака М. Комлева подняла тему в начале этого года — менее всего она (да и редакция) ожидала, что проблему будут решать таким образом, что опять появятся "пострадавшие".

Кто поставит точку в этом вопросе?

высоким показателем среди вузовских библиотек края. И, находясь в столь неблагоприятных условиях по размещению и хранению фондов, сотрудники библиотеки стараются выполнить свои обязанности по отношению к читателям.

Статья М. Комлевой "Нужна ли студентам библиотека...?" затронула основную проблему библиотеки — недостаток рабочих площадей, что отрицательно влияет на работу библиотеки. Да, я согласна, в корпусе на Маерчака, 6, необходимо иметь гардероб, но данное решение должно быть продумано без нанесения ущерба подразделениям университета. Этим вопросом в настоящее время занимается комиссия во главе с проректором по АХР В.И. Костюком. Есть варианты решений. Надеюсь, что за летний период данная проблема будет решена.

Директор
Научной библиотеки
университета
Е.Г. Кривоносова

...И снова гардероб

потому что на самом деле я считаю, что библиотека не просто нужна нашему университету, но даже просто жизненно необходима.

Но вернемся к нашим баранам. Приказ ректора привел меня в недоумение. Конечно, нам нужен гардероб, но не такой ценой. Мы не хотим забирать помещения у библиотеки, которой и так тесно. Мы хотим понять, почему в нашем корпусе нет больше других мест для устройства гардероба. В главном корпусе гардероб находится в подвале, и существует там вполне благополучно. У нас на Маерчака тоже есть подвал, где можно найти несколько десятков квадратных метров. Неужели подвал, большая часть которого пустует, представляет такую ценность для... Собственно, даже и непонятно, для кого. Перемещать туда аудиторию юрфака и филфака явно не будет, а библиотека занимает не так уж и много места под хранение. Вот и непонятно, для кого и кем так тщательно хранятся площади в подвале.

В общем, вот такой немного сумбурный комментарий на произошедшие события после выхода второй статьи о гардеробе.

М. Комлева



ношу извинения лично директору Евгении Гавриловне,

Комментарий проректора по АХР В.И. Костюка.

"Нам удалось найти взаимопонимание с библиотекой и другими службами, которым придется потесниться (для того, чтобы гардероб мы все-таки смогли расположить в том месте, что отведено по проекту здания — то есть у входа, направо). Конечно, при том дефиците площадей, что есть в университете, лишиться даже маленьких помещений — болезненно.

А размещение гардероба на Маерчака в подвале — самый плохой вариант. Все-таки то, что студентка называет "подвалом" главного корпуса — это скорее, этаж, а на Маерчака — настоящий подвал, в котором по техническим нормам раздевалке не место."

МЫ - МОЛОДЦЫ!

Вот и закончился ежегодный фестиваль, который в этом году именовался "Студенческая весна-2003". Окончание репортажа с места событий.

День третий. Конкурс СТЭМов. Актный зал торгово-экономического института переполнен, и это вполне естественно. Выступления студенческих театров эстрадных миниатюр - самый веселый момент фестиваля. Замечательные выступления в оригинальном жанре продемонстрировали наши циркачки (**Лебедева Ольга, Лохманова Ольга, Юшкова Ольга**) и гимнастки (**Мовчан Яна, Стагнеева Анастасия, Табунщиков Иван**). Второй год подряд неудачная жеребьевка выпадает "Левому Берегу" - они опять выступали в самом начале. И опять это никак не отразилось на качестве выступления - **1 место третий год подряд**. Вообще, ситуация с этим коллективом напоминает ситуацию с Александром Карелиным в составе Олимпийской сборной России. Все, готовясь к выступлению в своей номинации, прикидывают, какое место получится или не получится занять, пытаются спрогнозировать результат. А от "ЛБ" ждут только "золото", и просто здорово, что ребята вновь не обманули своих болельщиков. Но постоянно так продолжаться не может, и пытливые глаза зрителей давно высматривают тех, кто явится на смену и выхватит знания юмора из уставших рук ветеранов. К сожалению, у бессорно талантливых КВНщиков из **сборной КГУ по СТЭМу** в этот раз выступление было несколько "сыроватым", хотя задумка была интересной. Остаётся пожелать, чтобы в будущем году "Левый Берег" не смог занять 1 место только в одном случае - если оно уже будет занято "Сборной КГУ".

День четвёртый. Конкурс рок - групп. В этом конкурсе от нашего ВУЗа выступали матёрые зубры красноярских площадок "Мэй Дэй", известный в университете коллектив "Дней Кадыбр" (бывшие "Зазеркалье") и молодые и юные "OtherSide". В этом году удача улыбнулась новичкам. Третье место - резуль-

тат выступления группы, костяк которой составляют первокурсники-экономисты.

День пятый. Конкурс танцевальных коллективов. Самый зрелищный конкурс. Очень много сильных, красивых, необычных выступлений. И вдвойне приятно, что наши в этой битве гигантов смотрелись ничуть не хуже остальных вузов. А учитывая то, что практически все наши коллективы принимали участие в конкурсе такого уровня первый раз - результаты можно считать просто замечательными. Третье место - наши **Брейкеры**. Второе место - прекрасная пара: **Андрей Алякин и Гусева Татьяна**. И ещё одно второе место - танцевальный коллектив "Экстремум". Также прекрасно выступили девчата из университетской **сборной по аэробике, "Школа Танцев" и "Драйв"**. А вообще - это надо было видеть!

День шестой. Последний. Конкурс авторской песни. Этот день стал днём триумфа нашего бардлуба "**Бомбардировщики**". Результаты говорят сами за себя: **Александр Клищенко** - почётная грамота фестиваля, **Ирина Шапошникова** - третье место, **Екатерина Некрасова и Игорь Урманов** - второе место, а **Григорий Емцов** - первое место!

В общем зачёте наш Университет уверенно занял второе место, намного обогнав своих ближайших конкурентов и на самую малость отстав от СибГТУ, который (если они нас сейчас читают) мы от души поздравляем с первым местом и предпроеждаем, что в следующем году намерены этими местами с ними поменяться... Так, для разнообразия...

И. Кондрашов

А все желающие смогут увидеть новые номера наших творческих коллективов на отчётном концерте студенческого клуба КрасГУ, который состоится в середине мая. Следите за рекламой.

НЕОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ

ОПЕРАЦИЯ "1 АПРЕЛЯ"

Для многих 1 апреля вовсе и не День смеха, а просто начало весеннего месяца. Но для нас это всегда праздник с розыгрышами и приколами. Поэтому мы решили провести эксперимент (на ППФ учимся, как никак!). Цель предстоящего действия - определить, насколько в этот день восприимчив к шуткам среднестатистический студент КГУ.

Итак, под первым пунктом значится родная группа ПС-34... С самими что ни на есть серьезными лицами на одном из перерывов мы объявили, что теперь вместо доброго, милого, но иногда не приходящего на лекции преподавателя будет злой, строгий, но пунктуальный препод. Нашими перепуганными одноклассниками была предложена масса вариантов: сдаться на милость божью, уйти в академ, умолять вернуться любимого преподавателя, браться за учебу и вообще устроить разборки в деканате. Итог: наша группа не готова к подобным шуткам, потому как сессия скоро, и все немного нервничают.

Вторым пунктом эксперимента стали знакомые из других групп. Подсмотрев на одном из телевизионных каналов интересный розыгрыш, мы решили взять его на во-



Авторы завели свою рубрику

оружие. Смысл прикола состоял в том, что испытуемый должен был, не задумываясь, ответить на вопрос: "Винни-Пух - это кабан или свинья?" В результате 65% опрошенных ответили, что свинья, 30% - что кабан, и всего 5% догадались, что вообще-то, Винни-Пух - медведь!

А в завершение эксперимента мы сами попали в число разыгранных. Получив по электронной почте письмо с очень заманчивым предложением от одной известной компании, мы потеряли бдительность. Тут же стали звонить по указанному телефону, но на другом конце провода услышали: "Первое апреля - никому не верю!"

Быть может, не стоит сдерживать смех, когда уж очень хочется посмеяться...

Рысь и Сергоман

P.S. Вчера мы ходили на команду КВН "Уральские пельмени". У нас был еще один день смеха. Ждите подробностей.

ВАКАНСИИ

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по университету

Заведующих кафедрами: гидробиологии и ихтиологии, прикладной математики, журналистики, теоретических основ физической культуры, теории государства и права, общего языкознания и риторики.

Профессоров кафедр: гидробиологии и ихтиологии (1), прикладной математики (1), математического моделирования в механике (1), биофизики (1), уголовного права и криминологии (1), теории государства и права (1), общего языкознания и риторики (1).

Доцентов кафедр: аналитической химии (1), информатики (1), математического моделирования в механике (1), общей физики (1), социального и экономического планирования (1), ценных бумаг и страхового дела (1), международных экономических отношений (1), делового иностранного языка (1), журналистики (1), социологии (2), теоретических основ физической культуры (1), уголовного процесса (2), теории государства и права (1), истории государства и права (1), конституционно-административного и муниципального права (1), высшей математики (2), истории России (1), бухгалтерского учета и статистики (1), общей педагогики (1).

Старших преподавателей кафедр: общей физики (1), управления производством (1), финансы и кредит (1), физической культуры (1), иностранных языков (2), психологии развития (1), русского языка (1), истории литературы и поэтики (1), прикладной лингвистики (1), восточных языков (2), русского языка как иностранного (2), искусствоведения (1), истории государства и права (1), философии (1).

Преподавателей кафедр: делового иностранного языка (2), прикладной лингвисти-

тики (4), русского языка как иностранного (1), восточных языков (1).

Ассистентов кафедр: охотоведческого ресурсоуправления и заповедного дела (1), психологии развития (1), гражданского права (1).

Заявления и документы направлять по адресу: 660041, Красноярск, пр. Свободный, 79, Госуниверситет, управление кадров. Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе - 1 месяц со дня опубликования объявления о конкурсе. Бланки трудовых договоров и другие необходимые документы можно получить в управлении кадров (к. 31-12). Тел. 44-86-47.

Объявляется конкурс на должность декана физического факультета КрасГУ

1. С 24 марта по 03 апреля 2003 г. в Управление кадров принимаются письменные заявления претендентов, желающих участвовать в выборах декана физического факультета.

2. В соответствии с Уставом КрасГУ, временным Положением о выборах декана факультета выборы назначены на 17 апреля 2003 г.

Лесосибирский педагогический институт филиал Красноярского государственного университета объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава для заключения трудовых договоров сроком до пяти лет: заведующего кафедрой физики (необходимое условие - ученая степень, ученое звание), заведующего кафедрой иностранных языков (необходимое условие - ученая степень, ученое звание).

Заявления и документы направлять по адресу: 662544, г. Лесосибирск-4, ул. Победы, 42, пединститут, отдел кадров. Телефон для справок: 2-34-01. Документы принимаются в течение месяца с момента опубликования объявления.

"ВЕСНА", И РОКЕР, ТОРЖЕСТВУЯ, С ГИТАРОЙ ОБНОВЛЯЕТ РИФФ...

У рок-концертов в рамках "Студенческой весны" всегда была потрясающая особенность - когда ты туда идешь - то не знаешь, как там, собственно, будет, и в каком, собственно, настроении оттуда уйдешь. Может получиться так, что, натрясаясь головой до такой степени, что еще чуть-чуть - и она оторвется, захочется остаться там жить. А может и так, что ты уйдешь оттуда на середине, проклиная всё и вся.

В этот раз, то есть на "Студенческой весне-2003", получилась золотая середина. С одной стороны, группы почти не подкачали и, в сущности, продемонстрировали технику игры выше среднего. А с другой стороны - организаторы концерта не дали насладиться в полной мере этой самой техникой. Вы когда-нибудь задумывались о том, насколько по-дурацки выглядит рок-концерт, когда зрители сидят? В этот раз большая часть зрителей сидела и вела себя абсолютно апатично. По-моему, главная причина этого в том, что основную часть билетов распространяли среди тех, кому все эти гитары и фузы глубоко по барабану, извините за каламбур. Почти все ряды занимали абсолютно нормальные студенты, без малейших признаков причастности к рок-тусовке, и у большинства в глазах был немой вопрос: а что я тут делаю? Несколько девушек держались за головы и отгораживались от особенно проникновенных риффов сумочками. И только возле левой стены, где, собственно говоря, и расположились сами группы, было заметно шевеление: там проskalзывали парни в берцах и с длинными волосами и девушки в балахонах и со шмотниками. Но это количество неформальных личностей было подобно ложке меда в бочке с дегтем.

Но не это главное. А главной, естественно, была музыка. Для затравки следует упомянуть группу "Радиошум" с их кавером битловской "Yesterday"... Эти парни, на мой взгляд, пришли просто поприкалываться, что с успехом и сделали. Впрочем, и чисто панкковые навороты в стиле "Sex Pistols" не проняли публику. Еще мне запомнились девчонки из "Барельефа", про стиль исполнения которых я всегда выражался: маленькая карманная невнятность. Дальше - серьезней. Просто фантастически, на мой взгляд, выступили наши парни из команды "OtherSide". Такой слаженной игры и красивого вокала я, признаться, в этот вечер больше не услышал. Как я знаю по опыту, такой профессиональной игры можно добиться только сутками репетиций. Совершенно непонятно, почему они получили только третье место. Стоит сосочувствовать "Рубикону" за отсутствие лидер-гитариста на выступлении. Впрочем, все его партии относительно неплохо исполнила клавишница, также выступавшая и бэк-вокалом. Об их основном вокале следует рассказать особо. Это был самый профессиональный голос на всем выступлении, будет просто обидно, если такой, не побюсю этого слова, Талант не добьется ничего на хотя бы российской рок-сцене. Кипелов отдыхает. Тексты им пишет мой друг с филологического, и они тоже не могли мне не понравиться. Разочаровали "Mayday", ударившиеся в какой-то депрессняк. Одними из лучших сыграли "Stainuss", такой слаженной и агрессивной игры лидер- и ритм-гитар на концерте не было. Соло были просто великолепные, хотя (как мне потом признался вокалист, когда я докопался до него на предмет правильного написания названия группы), вообще-то они играют панк-рок. Выглядит просто диверсией, что им не дали призового места. Несмотря на необычное название, "Holi Makaroni", играли что-то очень серьезное и делали это очень качественно. Со стилем я затрудняюсь определиться, хотя думаю, не очень ошибусь, если назову это ню-эйджем. Особенно мне понравился вокалист, своей мрачностью и злободневностью песни никак не ввязующийся со всеми остальными участниками, у которых все было немного повеселее. Ну-с, и победители - "Дислокация". Абсолютно правильно, по моему мнению. Слаженность, ритм, вокал, тексты, соло - все на высшем уровне. Хотя завтра в студию на запись. И визитная карточка группы - басист. Хочется обратиться к парням - берегите басиста, он у вас золото. Очень даже реально, что его, как Клиффа Бертона в "Металлику", тоже к себе кто-нибудь переманит. И как этот парень играет ту же бертоновскую "Анестезию", опираясь на собственноручно притащенный стульчик - сказка... Очень хорошие парни.

Остальные же... Я, конечно, не бог весть какой рокер, но, братцы, техника у вас подкачала. То бас с ритм-секцией как поссорились, то все гитары играют что-то свое... А часто происходит вот что: лидер-гитарист или ударник просто классом выше, чем все остальные, но в рамках песни выводит один какой-нибудь простенький рифф или долбит простенький ритм... Вызывает недоумение. Например, подобный косяк был у группы "НЗ", и второе место им дали просто потому, что местные...

На обратном пути мы с другом твердо решили сами создать группу. Начиная группа ищет басиста и лидер-гитариста... Бас есть.

Чеширский Кот
P.S. Если кто заинтересовался или жаждет набить мне морду по поводу несогласия с написанным - обращайтесь в редакцию...

ЭТА СЛУЖБА ВСЕМ НУЖНА

Уважаемые преподаватели, аспиранты, студенты! Библиотека КрасГУ предлагает воспользоваться услугами СЛУЖБЫ ЭЛЕКТРОННОЙ ДОСТАВКИ ДОКУМЕНТОВ. Служба ЭДД - это поиск и доставка электронных копий документов из фондов Научной библиотеки КрасГУ, крупнейших российских библиотек (Российской государственной библиотеки; Российской национальной библиотеки; Госуд. публичной научной технической библиотеки СО РАН и др.), консультационные услуги. Оформить заказ можно в НБ КрасГУ (Маерчака, 6, каб.1-23, тел. 21-62-67), по электронной почте (mba@mb.krasu.ru). Информацию смотри на сайте <http://library.krasu.ru> раздел УСЛУГИ.

Не надо ехать за книгой в другой город, обратитесь в библиотеку!

РЕПЕРТУАР КИНОКОМПЛЕКСА "ЛУЧ"

Дорогие друзья!
Стоимость билетов в будние дни на утренние сеансы от 30 до 60 рублей!
Вечером - от 60 до 100-120 рублей!
Приятного просмотра!
С удовольствием рассмотрим возможность скидок на коллективные заявки!



"СХОДИ ЗА КИНО"

Билеты от кинокомплекса "Луч" - знатокам кино!

1. Назовите 5 фильмов, главные роли в которых исполнили певцы (певицы) - советские, российские, зарубежные?
2. В каких советских-российских фильмах очень много поют (и эти фильмы можно назвать нашими мюзиклами)? Назовите хотя бы три.
3. Назовите российских звезд, которых в равной степени можно назвать певцами и актерами?

3 победителя получат по паре билетов на 10 апреля: «Агент Джони Инглиш» (19.25) или «Даже не думай» (19.30) или «Такси-3» (21.30).
Что-то в последнее время выигрывают сплошные химики... Кто бросит им вызов?

8 - 9 апреля БОЛЬШОЙ ЗАЛ

15:50, 19:15, 22:40, 02:00 - "Банды Нью-Йорка" - гангстерская сага (в ролях: Леонардо ДиКаприо, Кэмерон Диас, Дэнниел Дэй Льюис)

СРЕДНИЙ ЗАЛ

13:10, 17:20, 19:25, 23:35 - "Такси-3" - скоростная комедия

11:10, 15:15, 21:30, 01:40 - "Молодожены" - романтическая комедия

МАЛЫЙ ЗАЛ

13:30 - "Карлик-нос" - мультфильм

11:30, 21:20 - "Анализируй то" - комедия (в ролях: Роберт Де Ниро, Билли Кристал)

15:20, 01:10 - "Часы" - мелодрама (в ролях: Николь Кидман, Джулианна Мур, Мэрил Стрип)

17:40, 19:30, 23:20 - "Даже не думай" - экстремальная молодежная комедия

10 апреля - МАЛЫЙ ЗАЛ
9:40, 13:30 - "Карлик-нос"
11:30, 21:20 - "Анализируй то"

15:20, 01:10 - "Часы"
17:40, 19:30, 23:20 - "Даже не думай"

10 - 13 апреля БОЛЬШОЙ ЗАЛ

9:00, 13:35, 18:10, 01:00 - "Занятный" - боевик

11:10, 15:45, 20:20, 22:45 - "Признание опасного человека" - криминальная комедия (в ролях: Джордж Клуни, Джулия Робертс, Дрю Берримор)

СРЕДНИЙ ЗАЛ

9:10, 17:20, 21:30 - "Такси-3"
11:10, 15:15, 23:35 - "Молодожены"

13:10, 19:25, 01:40 - "Агент Джони Инглиш" - великолепная комедия от создателей "Мистера Бина"

11 - 13 апреля - МАЛЫЙ ЗАЛ

9:50, 13:30 - "Карлик-нос"

15:20, 01:00 - "Часы"
11:40, 17:40, 19:30, 21:20, 23:10 - "Даже не думай"

Свидетельство о регистрации № И-1089 от 2.06.95.
выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати массовой информации (г.Иркутск).

НАШ АДРЕС: 660041, г.Красноярск, пр.Свободный, 79, к.42-21, тел. 44-09-17
Телефон оператора пейджинговой связи 65-44-14, аб. №9. E-mail: uzhik@krasu.ru
Газета выставлена в интернете на <http://www.lan.krasu.ru>
Редактор - А. Пархоменко.

Отпечатано в Издательском центре КрасГУ. Тираж 1500 экз.