Кто есть кто?

1

Всемирно известный оперный певец, родившийся в Красноярске. С 1994 г. жил в Лондоне, но о родном городе не забывал, регулярно давая здесь концерты. Именем певца в городе названы оперный театр, институт искусств, музыкальная школа и аэропорт.

2

Одна из представителей сильнейшего поколения российских биатлонисток. Двукратная олимпийская чемпионка по биатлону и шестикратная чемпионка мира.

3

Советский и российский биофизик. Кандидат биологических наук, доктор медицинских наук, профессор, академик, член Международной академии астронавтики. Один из самых ярких и известных научных результатов – создание действующей замкнутой системы жизнеобеспечения человека – комплекса «Биос-3», построенного более 40 лет назад. До последнего времени этот результат не повторён ни одним из мировых научных коллективов.

4

Учёный, инженер-конструктор, один из основоположников советской (российской) космонавтики. Доктор технических наук, профессор. Академик. Внёс существенный вклад в развитие российских систем спутниковой связи и спутниковой навигации. Под его руководством или с его непосредственным участием было разработано около тридцати типов космических комплексов и систем.

5

Живописец, мастер масштабных исторических полотен, академик и действительный член Императорской Академии художеств. Великий художник, запечатлевший на своих полотнах яркие события из истории России и Сибири. Известные картины: «Боярыня Морозова», «Взятие снежного городка», «Утро стрелецкой казни» и др.

6

Российский физик, академик. Тридцать лет — половину жизни — посвятил он становлению и развитию науки в Красноярске. Научные работы относятся к физике магнитных явлений и биофизике, в частности к созданию специальных биотехнических систем. Создатель сибирской школы магнитологов.

7

Архитектор, художник. В Красноярске спроектировал: краеведческий музей (1912 г.), церковь Успенского монастыря под Красноярском (1914 г., освящена 7 декабря 2015 г.), Александровский бульвар на набережной Енисея. Участвовал в строительстве гостиницы «Метрополь» в Москве.

8

Губернатор Енисейской губернии в 1861—68 гг.. При его поддержке в сёлах и деревнях губернии было открыто 77 народных школ. Были созданы мужская гимназия (открылась в 1868 г.) и женское училище (открылось в 1869 г.). При его содействии в 1863 г. на Енисее открылось паровое судоходство, тогда же в Красноярске появилась первая телеграфная станция. В сентябре 1863 г. в Красноярске открылся фотосалон. Ходатайствовал о зачислении юного Василия Сурикова в число учеников Академии художеств.

9

Учёный-биофизик, специалист в области управления биосинтезом и биофизики популяций и экосистем. Создал эритрогемометр — прибор для анализа красной крови.

10

Советский хореограф и балетмейстер, ставивший танцы на Олимпиаде-80. Создал красноярский ансамбль танца Сибири, который после смерти хореографа получил его имя и стал визитной карточкой края по всему миру.

11

Крупнейший гидростроитель XX в. В 1944 г. в 8 км от передовой линии построил для нужд армии свою первую мини-ГЭС, а в 1959—71 гг. руководил строительством Красноярской ГЭС.

12

Инженер-архитектор, автор множества памятников архитектуры на территории Красноярского края. Спроектировал более 100 зданий в Енисейской губернии и примерно столько же мостов и переходов на Сибирском тракте. Все сохранившиеся красноярские особняки, возведенные по его проектам, отнесены к объектам культурного наследия и находятся под охраной государства.

13

Основатель Красноярского острога, первый красноярский воевода. Дал название будущему Красноярску, писав грамоту царю со словами: «На яру место угожее, высоко и красно, и лес близко всякой есть, и пашенных мест и сенных покосов много, и государев де острог на том месте поставить мочно».

14

Сибирский богатырь, борец вольного стиля, многократный чемпион СССР и Европы, двукратный олимпийский чемпион. Заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР, судья международной категории. Его именем в Красноярске назван один из главных городских стадионов на острове Отдыха.

15

Солнечный художник, изобрёл собственную систему символов, с помощью которой он передавал свою любовь к сибирской природе. Его картины находятся во многих музеях мира, в том числе в Третьяковской галерее и в Русском музее, а его мастерская была центром притяжения для мыслящей интеллигенции 70—90-х годов прошлого столетия — художников, актёров, поэтов, музыкантов, преподавателей, врачей.

16

Советский и российский писатель, которого ещё при жизни назвали «совестью нации». Его книги за счёт их живого литературного языка и реалистичного изображения военного и деревенского быта были популярны в СССР и за рубежом, в связи с чем они были переведены на многие языки мира. Среди известных произведений — «Царь-рыба», «Последний поклон», «Пастух и пастушка» и др.

17

Оперный и камерный певец, «сибирский соловей», как называла его публика. Обладал лирическим тенором ласкающего тембра, исключительным по силе и с бархатным звучанием. В 1924 г. состоялись гастрольные концерты в Харбине (Китай). Одна из многочисленных рецензий отмечала: «Русский музыкальный гений обретает на наших глазах всё более совершенных исполнителей... Божественный голос, серебряный тенор, которому, по общему мнению, нет сейчас равных в России...»