



КРАСНОЯРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ

Под знаком МЕРКУРИЯ

Вестник КГТЭИ



№ 2 (23)

МАЙ 2008 г.

Обратите внимание:

«Сибирь молодая 2008»

В рамках Межрегионального кулинарного фестиваля «Сибирь молодая» Студенческим советом КГТЭИ были проведены следующие мероприятия:

Межвузовская интеллектуальная игра «Кулинарный поединок», победителем которой стал студент КрасГАУ Власов В.;

Межвузовская интеллектуальная игра «Кулинарное «Что? Где? Когда?», в которой одержала победу команда КГТЭИ;

Конкурс гимнов, посвященных Кулинарному фестивалю, победитель — Иванова Г.В., профессор кафедры технологии питания;

Конкурс песен, посвященных Кулинарному фестивалю, победитель — Колесникова Т. (ФЭУ);

Конкурс стихотворений, посвященных Кулинарному фестивалю, победитель — Даниленко С. (ФТК);

Конкурс стенгазет «Национальные кухни мира», победители — Линкевич Н., Омарова Э. (УЭФ);

Конкурс альтернативных эмблем Кулинарного фестиваля, победитель — Медведева Е. (ФТК).

Подробнее на стр. 4.

В этом выпуске:

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

НОВОСТИ

«СИБИРЬ МОЛОДАЯ 2008» МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КУЛИНАРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ!

«СИБИРСКИЙ МЕДВЕЖОНОК»

ДОСТОЙНАЯ СМЕНА

ОТ ФЕСТИВАЛЯ К ФЕСТИВАЛЮ

КУЛИНАРНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ

ГУБЕРНАТОРСКИЙ IQ-БАЛ 2008

«СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА — 2008»

И ВНОВЬ «БИРЮСЕ» БЫТЬ

О ВОЛОНТЕРСКОМ ДВИЖЕНИИ

ДОБРЫЕ ДЕЛА

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

Все дальше уходит от нас 9 мая 1945 года, но мы по-прежнему помним, какой ценой достался нашим отцам и дедом тот день, и каждый год отмечаем этот прекрасный и трагичный праздник вместе с ветеранами



С Праздником Победы!

День Победы — праздник всей страны.
Духовой оркестр играет марши.
День Победы — праздник седины,
Наших прадедов, дедов и кто помладше...
Даже тех, кто не видал войны, —
Но ее крылом задет был каждый, —
Поздравляем с Днем Победы мы!
Этот день — для всей России важный!

Вы, ветераны, нынче деды —
В боях прошел ваш звездный час...
Поздравить с Днем Святой Победы
Позвольте, дорогие, вас!
Враг вас на части рвал снарядом,
Враг не жалел на вас свинец...
Спасибо, что еще вы рядом —
Защитник Родины, боец —
Мужчина. Дедушка. Отец.
Вы не молоды — уж седы,
Но стройны еще, моложавы...
Дорогие мои деды —
Достояние всей державы!
На плечах ваших столько бед.
Лагерь и расстрелов главы,
Но несете и сто побед
Вы в лучах золоченой славы.
Как на марше, сердца стучат,
Костыли и врачи — для виду...
Вас заменят полки внучат.



С ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ!

Пусть дни войны тянулись очень долго,
Пусть быстро мчались мирные года.
Победы под Москвой,
под Курском и на Волге
История запомнит навсегда.
Пусть вы сейчас отцы и деды,
Виски посеребрила седина.
Вовек вам не забыть весну Победы,
Тот день, когда закончилась война.
Пусть многие сегодня не в строю,
Мы помним все, что делалось тогда
И обещаем Родину свою
Сберечь для дела, мира и труда.



Чествуем погибших и живых,
Тех, кто пал, Отчизну защищая,
Имена навек запомним их,
Жизнь они свою за нас отдали.
С каждым годом все короче ряд
Очевидцев тех боев кровавых,
Пусть же взрывы больше не гремят,
Не тревожат застарелой раны.
Ваш героический подвиг не забыть,
Пусть года бегут неумолимо,
Но сирени бархатная кисть
В вашу честь цветет неопалимо

НОВОСТИ

ГУБЕРНАТОРСКИЙ IQ-БАЛ 2008

Уже традиционно 1 марта в стенах МВЦ «Сибирь» прошел Губернаторский IQ-бал 2008, на котором наша танцевальная группа заняла почетное 2 место.

Подробнее на стр. 4.



«МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ — 2008»

9 апреля в нашем институте состоялась ярмарка вакансий «Молодой специалист — 2008», к участию в которой были приглашены все студенты 4-5 курсов института, 2-3 курсов ОСПО, заинтересованные в поиске работы, эффективном трудоустройстве, временной занятости в период каникул, в прохождении практики.

В программе были представлены:

презентация торговой сети «Каравай», Торгового центра ООО «Метро КЭШ энд Керри», рекрутинговой компании

«Персонал-сервис»;

встреча работодателей, кадровых агентств, Центра занятости населения г. Красноярск со студентами и выпускниками КГТЭИ.

«ДЕНЬ ДОНОРА»

15 и 16 апреля в рамках проекта «День донора» в стенах нашего института проходила добровольная сдача крови студентов.

«ДНИ НАУКИ»

В апреле в нашем институте уже по сложившейся традиции прошли «Дни науки».

КВН

Поздравляем команду КВН «Торг не уместен», занявшую 1 место в 1/8 финала лиги КВН «Балтика», г. Санкт-Петербург! Молодцы! Так держать! Желаем новых побед!



Исход
01/0 143-17

«СИБИРЬ МОЛОДАЯ 2008» МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КУЛИНАРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ



Студенческая весна всегда богата событиями. Одним из самых ярких праздников в Красноярском государственном торгово-экономическом институте, конечно же, стал Межрегиональный студенческий кулинарный фестиваль «Сибирь молодая». Мероприятие прошло при поддержке агентства профессионального образования и науки администрации города Красноярска, Межрегиональной ассоциации кулинаров России.

Основными задачами фестиваля стали выявление перспективных творческих специалистов для сферы общественного питания и реализация задачи обеспечения непрерывного профессионального образования.

Наряду с вузами и техникумами, осуществляющими подготовку специалистов для сферы общественного питания, из городов Челябинска, Красноярска, Кемерово, Омска, Читы, Томска, Новосибирска, Новокузнецка были привлечены учащиеся профессиональных училищ и лицеев, а также школьники из общеобразовательного лицея № 7 г. Красноярска.

Программа фестиваля была разнообразна и насыщена мероприятиями.

Конкурсанты соревновались в барменском, поварском и кондитерском искусстве, «сервис-классе», «арт-классе». Для учащихся профтехучилищ была номинация «Художественная резка овощей».

Большое внимание участников и гостей привлек конкурс «Арт-модель», демонстрация моделей одежды из пищевых продуктов

и детский кулинарный конкурс «Сибирский медвежонок» (участие детей в приготовлении бутербродов, салатов, изделий из готового теста, накрытие тематических столов).

В фестивале участвовали и профессионалы, которые продемонстрировали для участников и гостей в «мастер-классах» и выставочных экспозициях высокий уровень мастерства, новейшие технологии приготовления блюд и кондитерских изделий. Они же вошли в состав жюри: Зайцева Наталия — мастер-кондитер, серебряный и золотой призер IV Чемпионата России по кулинарии и сервису, серебряный призер Всемирной Олимпиады кулинаров 2004 г. (Германия); Гелка Евгений — победитель конкурса «Лучший бармен 2007 года»; Манасян Карен — мастер-повар, золотой призер VI Чемпионата России по кулинарии и сервису; Ильин В. Н. — су-шеф ресторана отеля «Балчуг-Кемпинский», г. Москва.

На состоявшейся научно-практической конференции «Здоровое питание — основа жизнедеятельности человека» прошли дискуссии по медицинским проблемам питания,



оптимизации питания различных социальных групп, в т. ч. школьников, комплексным технологиям получения здоровых продуктов питания, проблемам безопасности пищевого сырья и готовой продукции.

Большую поддержку фестивалю оказали спонсоры. Генеральный партнер фестиваля — В. В. Владимиров и Ке, имеющие сеть ресторанов и кафе. Технический партнер — компания «Торговый дизайн».

В личном зачете наиболее яркое впечатление оставили:

тематический стол «Званный обед в честь классного художника I степени В. И. Сурикова» — автор Лысова Елена (Красноярский государственный торгово-экономический институт);

тематический стол «Волшебство по-венециански», авторы Косенюк Егор, Целых Юлия (Южно-Уральский государственный университет);

торт «Вишня в шоколаде» — автор Абрамовская Татьяна (Томское профессиональное училище № 14);

Рыбная закуска «Изабель» — автор



Ключников Константин (Красноярский государственный торгово-экономический институт);

Сендвич «Жемчужина Хакасии» — автор Патракеев Александр (профессиональный лицей № 2 г. Абакан);

Десерт «Лесная сказка» — автор Ларионова Елена (Новосибирский университет потребкооперации).

Среди профессионалов наилучших результатов добились Окутина Елена, повар V разряда столовой учебно-производственного комплекса КГТЭИ, Сухова Наталья — кондитер столовой ПО «Электро-химический завод» (г. Зеленогорск, Красноярский край).

В командном зачете наибольшее количество баллов набрали:

среди вузов и техникумов:

I место — Красноярский государственный торгово-экономический институт;

II место — Томский торгово-экономический техникум;

III место — Южно-Уральский государственный университет;

среди профессиональных училищ:

I место — профессиональный лицей № 2, г. Абакан;

II место — профессиональное училище № 14, г. Томск;

III место — Сибирский профессиональный лицей № 18, г. Красноярск.

О.М. Медведева,
зав. кафедрой организации
управления ПОП

ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ!

28.03.2008 г. в рамках Межрегионального кулинарного студенческого фестиваля «Сибирь молодая» впервые прошел конкурс «Арт-модель» объединивший, 22 участника и огромную армию заинтересовавшихся и просто любопытствующих лиц. Конечно, необходимо сразу сказать о том, что больших надежд на данный конкурс никто не возлагал!



Но назло всем необходимо констатировать, что конкурс «Арт-модель» удался!

Было представлено 11 номеров, в которых принимали участие от 1 до 8 участников. Некоторые участники представили в качестве «живых моделей» малышей!

В конкурсе принимали участие:

ПУ № 42 (г. Дивногорск);

ПУ № 41;

ПУ № 11;

Лицей № 7;

ПУ № 86;

КГТЭИ;

КГТЭИ ОСГО.

Судейство осуществляли по следующим критериям:

Взрослые номинации:
1. Оригинальность, идея;
2. Мастерство изготовления;

3. Представление;

4. Цветовая гамма;

Детские номинации:

1. Оригинальность, идея;

2. Мастерство изготовления;

3. Представление;

4. Непосредственность участника в процессе демонстрации и представления модели.

Были представлены необычайно интересные арт-композиции:

«Падший ангел»;

«Раздельное питание»;

«Свадьба».

Потрясающий успех имели самые маленькие участники конкурса с композицией «Мистер и миссис Макарон». Столь трогательное зрелище заставило увлажниться глаза многих зрителей в зале и вызвало бурю оваций! Несомненно, Диплом победителей в детской номинации! II место — команда лицея № 7.

Во взрослой номинации победил Дивногорский лицей № 42 (композиция «Восторг»).

II место — Марковича Александра, Симонкина Наталья, Бебекина Инна, ГОУ ВПО КГТЭИ (модель «Раздельное питание»), Мусаева Наида, Крашенинникова Ольга, Симонич Анна, Сизикова Ася, Митюнина Анастасия, ГОУ ВПО КГТЭИ (модель «Свадьба»).

III место — Проценко Елена, ПУ № 86 (модель «Дочь мельника»), Карпенко Ольга Михайловна — мастер-модельер, ПЛ № 41 (модель «Продуктовая фантазия»).

Дипломами и поощрительными призами были отмечены все участники конкурса. Отдельное спасибо училищу № 41 за великолепную коллекцию моделей одежды, представленную на конкурсе, и лицей № 7 (клуб «Модница») за коллекцию джинсовой одежды.

Выводы:

1. В жюри необходимо привлечь большее количество членов, в том числе со специальным художественным образованием, и специалистов по конструированию и пошиву одежды (художники-модельеры, стилисты, дизайнеры и т. п.) для более грамотной, адекватной и профессиональной оценки представленных моделей.

2. Все модели должны в обязательном порядке представ-



лять «легенду» своего образа.

Некоторые совершенно неадекватные ответы на вопросы ведущих:

- Из чего сделана Ваша модель?

- Вы что сами не видите?!!

- А что Вы хотели сказать своей моделью? Смысл образа?

- Ешьте соленое тесто!!!

Это очень резко снизило общий балл и не позволило участникам претендовать на призовые места.

Легенда образа должна быть представлена в театрализованной, музыкальной форме. Кстати, именно это дало возможность участнице из г. Дивногорска занять I место! Великолепное представление модели! Полностью соответствующее своему названию.

3. В связи с очень разнообразным ассортиментом продуктов, используемых для выполнения моделей, необходимо будет объявить несколько номинаций: нельзя сравнивать модели, для выполнения которых просто использованы пищевые продукты (фрукты, макаронные изделия, овощи, ягоды), и модели, для которых съедобные компоненты были выполнены лично участниками (заварные пирожные, карамель, мастика и т. п.).

4. Обязательного решения требует вопрос о возможности использования муляжей (смысл оформлять платье гроздью свежего винограда, когда можно закрепить на груди виноград искусственный — ведь это виноград, в каком бы виде он ни был, а не банка, карандаш или ваза).

5. Отдельного внимания требует вопрос о заполнении времени между выходом моделей и подготовкой моделей к показу. Так

как все модели достаточно хрупкие, то участники «облачаются» в них непосредственно перед выступлением. Некоторые элементы закрепляются (пришиваются) вручную прямо на «живом манекене». И где гарантия, что ягоды винограда не начнут осыпаться, а макароны ломаться прямо перед выходом? Необходимо концертное сопровождение: ведь песен о пищевых продуктах не так уж мало! А может быть, есть смысл объединить 2 конкурса: нашу «Арт-модель» и певческий? А с кем тогда решить этот вопрос?

А может, объявятся заинтересованные организации и лица? Ау!

Все эти вопросы актуальны и даже очень! И их обязательно надо решить до следующего фестиваля!

А Вы думали, что мы на этом остановимся, обидимся, заплачем и все бросим? Ха! Не на таких напали! Мы будем продолжать! И будем продолжать на таком высоком уровне, что Вам и не снилось!

Ведущие конкурса «Арт-модель» были великолепны, поэтому они автоматически остаются на второй год на четвертом курсе, чтобы через 2 года вновь выйти на сцену конкурса «Арт-модель» вместе с председателем жюри!

P.S.:

Нам искренне жаль тех товаропроизводителей, которые отказались принимать участие в нашем конкурсе в качестве меценатов, да и просто заинтересованных лиц. Великолепнейшие, неординарные, неповторимые модели «Арт-конкурса» могли бы стать идеальной, нетрадиционной рекламой макаронных, кондитерских и хлебобулочных изделий!



«СИБИРСКИЙ МЕДВЕЖОНОК»



27.03.2008 г. в рамках Межрегионального студенческого кулинарного фестиваля «Сибирь молодая» впервые был проведен конкурс для детей «Сибирский медвежонок». Конкурс проводился в трех номинациях: «Кулинарные пташки», «Кулинарные потешки», «Скатерть-самобранка».

Критерии судейства номинации «Кулинарные потешки»:

- Оформление, дизайн блюда;
- Вкус;
- Сложность, сочетание продуктов;
- Самостоятельность в работе и профессионализм;
- Представление блюда.
- Критерии судейства номинации «Кулинарные пташки»:
- Оформление, дизайн изделий из песочного теста;
- Вкус;
- Сложность, сочетание продуктов;
- Самостоятельность в работе и профессионализм;
- Представление изделия из песочного теста;
- Критерии судейства номинации «Скатерть-самобранка»:
- Цветовое решение стола;
- Соответствие сервировки выбранной тематике конкурса;
- Соответствие стиля;
- Самостоятельность в работе и профессионализм;

Представление стола.

Отступление от традиционной программы, состоящей из мастер-классов поваров-профессионалов и соревнований для учащихся, было проведено с целью заинтересовать лучшие силы подрастающего поколения возможностью реализации своих кулинарных идей, своей профессиональной подготовкой, навыками в приготовлении пищи, своей профессиональной подготовкой, навыками в приготовлении пищи, своей профессиональной подготовкой, навыками в приготовлении пищи.

Главным организатором и вдохновителем данного конкурса была кафедра технологии питания Красноярского государственного торгово-экономического института. Ответственный исполнитель и воплощение идей в жизнь — профессор кафедры технологии питания Иванова Г.В.

Под аккомпанемент детских песенок ребята с азартом резали продукты, лепили печенье, сервировали столы.

В фестивале принимали участие дети от 5 до 14 лет, из школ, лицеев и гимназий. Школы № 9, 83, 137, 10, 4, гимназия № 13, лицеи № 11, 7, 1.

Все пришли, кто заинтересовался. Думали, что участников нужно будет подгонять или заставлять что-то делать, а они сами все сделали, что-то придумали, и это страстное желание участвовать — просто потрясающе. Мы знали, что дети активно участвуют в конкурсах рисования, лепки, танцев, но здесь такой инициативы от них никто не мог ожидать. Я была удивлена полетом фантазии, это надо же придумать — вырезать рыбу из апельсина или накрыть стол «Алиса в стране чудес», «Вечер со Шреком»... Такому изумились не только преподаватели, но и студенты, кото-

рые соглашались с тем, что у них на такие вещи не хватает фантазии, а ребята это сделали.

Надеемся, что проведение этого конкурса станет традицией. Если кто-то из ребятшек, соревновавшихся сегодня, изъявит желание еще раз поучаствовать, мы будем только рады, это значит, что ребенок уже заинтересовался культурой питания, что у него уже выстраивается какая-то линия в жизни, и, возможно, потом он станет нашим студентом. А сейчас я рада тому, что мероприятие проведено успешно. На мой взгляд, очень важно, чтобы дети с малых лет учились готовить и употреблять вкусную здоровую пищу. Это такая полезная привычка. Ребенку нужно знать, что ему кушать, знать, от чего у него будут красивые волосы, крепкие зубы, блестящие глаза, знать то, как еда



влияет на его настроение, самочувствие и здоровье. Дети должны это знать с самого раннего детства.

Официальные результаты конкурса в младшей возрастной группе:

Диплом I степени — Гершевич Павел («Кулинарные пташки»), Иванова Александра («Скатерть-самобранка»), Макаров Ярослав («Кулинарные потешки»);

Диплом II степени — Кадач Алина («Кулинарные пташки»), Владимиров Лилия («Скатерть-самобранка»), Воронцов Куприян («Кулинарные потешки»);

Диплом III степени — Иванова Александра

(«Кулинарные пташки»), Гершевич Павел, Кадач Алина («Скатерть-самобранка»), Гершевич Павел, Иванова Александра («Кулинарные потешки»);

в старшей возрастной группе:

Диплом I степени — Владимиров Лилия («Кулинарные пташки»), Васильева Кристина («Скатерть-самобранка»), Руппель Анна («Кулинарные потешки»);

Диплом II степени — Мягкий Денис, Васильева Кристина («Кулинарные пташки»), Аветисян Аня, Иванова Кристина («Скатерть-самобранка»), Арутюнян Артур, Кадач Алина («Кулинарные потешки»);

Диплом III степени — Иванова Кристина («Кулинарные пташки»), Мягкий Денис («Кулинарные потешки»).

Огромное спасибо команде лицея № 7 за участие и наши поздравления с победой в командных соревнованиях!

Г.В. Иванова,
профессор кафедры
технологии питания



ДОСТОЙНАЯ СМЕНА

Впервые в рамках фестиваля соревновались юниоры — учащиеся профессионально-технического образования. Конкурс предполагался для учащихся училищ, лицеев города Красноярска, но фестивалем заинтересовались училища других регионов, в результате участие в нем приняли более 10 команд из Красноярска, Дивногорска, Железнодорожска, Абакана, Томска, Асино.

Конкурс проводился по трем номинациям: повар-юниор, кондитер-юниор, художественная резка овощей и фруктов.



Профессиональное жюри оценивало все: качество работы, соблюдение технических и технологических требований, мастерство исполнения и художественное оформление.

В командных соревнованиях пьедестал почета завоевали: «золото» — профессиональный лицей № 2 г. Абакана, «серебро» — профессиональное училище № 14 г. Томска, «бронзу» — Сибирский профессиональный лицей № 18 г. Красноярск.

В индивидуальных соревнованиях конкурса «Кондитер-юниор» первое место получила Абрамовская Татьяна, профессиональное училище № 24 г. Томска, второе — Алешина Елена, Сибирский профессиональный лицей № 18 г. Красноярск, третье место разделили Костылева Людмила профессиональное училище № 2 г. Абакана и Козлова Вероника, профессиональное училище № 86 г. Красноярск.

В индивидуальных соревнованиях повар-юниоров первое место присуждено Патракееву Александру (профессиональный

лицей № 2, г. Абакан), второе — Грунтовой Юлии (профессиональное училище № 42, г. Дивногорск), третье место — Хорошевецовой Наталье (профессиональное училище № 14, г. Томск).

В индивидуальных соревнованиях по художественной резке овощей и фруктов первое место заняла Сагатовая Анастасия, композиция «Вальс цветов» (ПЛ № 2 г. Абакана), второе — Нетягин Виктор, композиция «Райский уголок» (ПУ № 14 г. Томска), третье место разделили Усков Михаил, композиция «Золотые рыбки» (ПУ № 86 г. Красноярск) и Четвертаков Анатолий, композиция «Весенний блюз» (СПУ № 18 г. Красноярск).

Все ребята работали с большим азартом, с желанием победить. Победителям и участникам были вручены медали, дипломы фестиваля, ценные подарки.

Кроме конкурсов участники фестиваля и гости могли посетить мастер-классы опытных специалистов общественного питания, поучаствовать в интеллектуальной игре «Кулинарное «Что? Где? Когда?»».

Участие в различных конкурсах, фестивалях, олимпиадах помогает студентам, что они должны любить свою профессию, получить профессиональное образование, постоянно повышать свою квалификацию, идти вперед, не останавливаясь на достигнутом. Это поможет всегда быть востребованным специалистом нашей отрасли.

Е.О. Никулина,
доцент, кандидат технических наук
кафедры технологии питания



ОТ ФЕСТИВАЛЯ К ФЕСТИВАЛЮ



Конкурс «Арт-класс» состоялся 27 марта 2008 г. в спортивном зале КГТЭИ в рамках фестиваля «Сибирь молодая — 2008».

На конкурс было представлено 29 работ: композиции из овощей, из соленого теста, марципана, мастики, шоколада, панно из круп, семечек, специй и пряностей. Конкурсанты проявили себя в творчестве, показали хорошее мастерство. Жюри оценивало художественный вкус, степень сложности изделий, цветовую гамму. Все изделия должны были быть только из пищевых продуктов, недопустимы каркасы. Высоко оценивается лепка, а не использование каких-либо форм. К сожалению, не были представлены композиции из карамели, одного из наиболее сложных классов. Мне думается, что уже на будущем фестивале мы их увидим, так как мастерство участников от фестиваля к фестивалю растет.

Все работы были высоко оценены жюри. За особое мастерство и профессионализм диплом I степени получили:

Колесникова Надежда, Любашевская Анастасия (КГТЭИ) за композицию из круп и специй «У окна»;

Трифонов Дмитрий (Томский торгово-экономический техникум) за композицию из овощей «Левиафан».

Дипломами II степени были награждены:

Целых Юлия (Южно-Уральский государственный университет, г. Челябинск), за картину из специй и пряностей «Женский образ»; Котова Юлия, Елистратов Екатерина и др. (Томский торгово-экономический техни-

кум, г. Томск), за картину из шоколада «Черное и белое».

Дипломами III степени:

Яковчик Наталья (КГТЭИ), за композицию из соленого теста «Пробуждение весны»; Боченкова Галина (КГТЭИ), за картины из специй и пряностей «Луна», «Петух», «Разными дорогами»;

Марченко Елена, Михалишина Марина (КГТЭИ) за композицию из марципана «Рыжий пес».

Кроме этого, жюри конкурса особо отметило работы следующих конкурсантов:

Ивановой Елены, Восвиловой Дарьи (КГТЭИ) — композиция из соленого теста «Восьмое чудо света»;

Шиша Светланы, Юревич Марии, Сафрановой Ольги (КГТЭИ), картина «Сибирская красавица»;

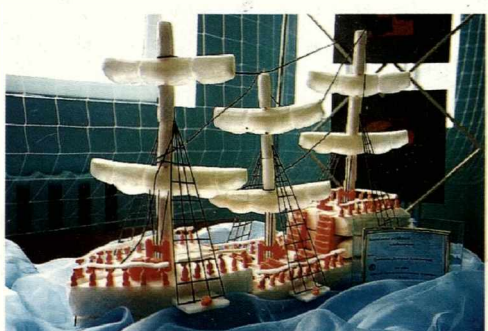
Швец Станислава (Новокузнецкий торгово-экономический техникум, г. Новокузнецк) — торт «Рука, качающая колыбель, правит миром»;

Абдрахманова Алексея (Томский торгово-экономический техникум, г. Томск) — композиция из овощей «Старый Томск»;

Васильченко Дмитрия (КГТЭИ) — композиция из тыквы «Солнечный цветок»;

Малкаева Артема (КГТЭИ) — картина из круп «На Енисее».

О.М. Евтухова,
доцент, кандидат биологических наук
кафедры технологии питания



КУЛИНАРНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



В связи с проведением Международного кулинарного фестиваля «Сибирь молодая» 27 и 28 марта 2008 года в нашем институте прошли межвузовские игры «Кулинарный поединок» и «Кулинарное «Что? Где? Когда?», в которых принимали участие команды от КГТЭИ, КрасГАУ и КГПУ им. Астафьева.

Игра «Кулинарный поединок» проходила по типу игры «Поле чудес», где участникам из разных вузов нужно было крутить барабан и отгадывать слова на кулинарную тему. Учитывая, что среди участников были студенты разных специальностей, такие как юрист, программист, агроном и механик, игра прошла очень увлекательно и весело. Сначала команды играли за свой вуз, собирая очки в общую копилку, а затем был полуфинал, в котором победители от каждого вуза соревновались против друг друга. Победителем полуфинала и финала стал студент Агроно-

го университета Власов Виталий. Несмотря на то что по специальности он юрист, а вовсе не технолог общественного питания, он оказался знатоком в области кулинарии, за что ему и вручили приз — большую поваренную книгу.

В интеллектуальной игре «Кулинарное «Что? Где? Когда?» организаторы представили ряд вопросов различной сложности, на которые участникам нужно было ответить, чтобы набрать максимальное количество очков. Были также видеовопросы от преподавателей и студентов разных вузов. Игра прошла очень захватывающе, ведь до последнего не было известно, кто же станет победителем, так как лидировали две команды — из КГТЭИ и КрасГАУ. В итоге в этой ожесточенной схватке победу одержала команда торгового института. Поздравляем победителей!



После проведенной игры мы спросили нескольких участников о впечатлениях о ней и от всего Фестиваля «Сибирь молодая» в целом, и вот что они говорят:

Власов Виталий, студент 3 курса юридического факультета, КрасГАУ:

«Я впервые на такого рода мероприятии, тематикой которого является кулинария. Мы очень рады, что нас пригласили, ведь игра оказалась интересной и захватывающей. Также мы посмотрели выставку Кулинарного искусства. Она меня поразила своей красотой и размахом. Очень красиво все сделано, и честно скажу — эти кулинарные творения очень хотелось попробовать».

Погонышев Константин, студент 2 курса гр. ТН-06-1, КГТЭИ:

«Нужно чаще устраивать такие мероприятия. Интеллектуальная игра — это

всегда интересно. А фестиваль — это круто, такой размах. Я считаю, что нужно чаще приглашать гостей из других вузов. А еще мне очень понравился конкурс барменов».

Рябцев Александр, студент 4 курса агрономического факультета, КрасГАУ:

«Я думаю, что очень полезны мероприятия с совместным участием различных вузов. Команда нашего университета поучаствовала в обеих играх, и нам все очень понравилось, даже расширили свой кругозор. А что касается вашего института и фестиваля в целом, скажу одним словом — потрясающе. Вы молодцы!»

А. Матвеева, студентка гр. ЭУ-05-1



ГУБЕРНАТОРСКИЙ IQ-БАЛ 2008

1 марта состоялось самое красивое студенческое событие года — Губернаторский студенческий прием IQ-бал 2008.

В этом году в качестве образца стали балы XIX века. Именно поэтому основными площадками мероприятия были «Театральный бульвар», «Александровский парк», «Обсерватория», «Салон танцев». Но все же главные события развернулись на «Дворцовой площади». Лакеи и дворецкие, колонны и балконные галереи, свечные люстры из белых шаров и оркестр в тематических нарядах.



В 19 часов губернаторский прием-2008 был открыт полонезом в исполнении участников танцевальных команд от вузов города. В финале танцевального действия среди пар прошел губернатор Красноярского края Александр Хлопонин. Он первым приветствовал ребят, поздравляя всех с V-м юбилейным балом.

Приветствия сменились чередой награждений. 30 студентов в нынешнем году получили краевые именные стипендии в разных областях деятельности и науки. Из нашего вуза были награждены студентка 4 курса гр. ИТ-03-3 Раевская Валерия и студентка 3 курса ЭТ-04-1 Симутина Дарья. Также прошло награждение и лучших преподавателей высших учебных заведений. От КГТЭИ была награждена доцент, кандидат экономических наук Суслова Юлия Юрьевна.



Особенностью бала этого года стал конкурс танцевальных команд вузов. Впервые соревновались не одна бальная пара, представлявшая институт, а целая команда из 8 пар.

Команду нашего вуза представляли: Ануфриев Александр Александрович (гр. ФК-07-1);



Гаврилова Ульяна Олеговна (гр. ФК-07-2Д);

Гержин Евгений Александрович (гр. ФК-06-2Д);

Горючкин Ян Витальевич (гр. ФК-06-2Д);

Дмитриева Анна Владимировна (гр. ЭТМ-06-7);

Зайцев Викентий Сергеевич (гр. ЭМ-06-4);

Кобичева Алина Игоревна (гр. ЭТМ-05-7);

Кононова Наталья Ивановна (гр. ЭТ-04-2);

Корчагин Михаил Юрьевич (гр. ЭТ-04-2);

Крылов Владимир Владимирович (гр. ТН-07-1);

Новикова Анна Сергеевна (гр. ЭТМ-06-7);

Островская Алена Владимировна (гр. ЭТ-04-2);

Плотникова Валентина Николаевна (гр. ИТ-06-1);

Рубцов Иван Валерьевич (гр. ЭТ-04-2);

Соловей Александр Игоревич (гр. КТД-05-1);

Чистякова Анна Игоревна (гр. ЭТМ-06-7).

По результатам трех конкурсных танцев (венский вальс, танго и румба) наш институт вышел в финал вместе с командами педагогического и аэрокосмического университетов. Особая благодарность была выражена танцевальному руководителю нашей команды Савиной Татьяне Никифоровне и костюмеру Кобичевой Ирине Юрьевне.

Е. Астахова, заместитель директора Молодежного центра КГТЭИ;
Н. Никитина, организатор Молодежного центра КГТЭИ



«СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА — 2008»

С 12 по 25 марта в рамках фестиваля 23-го Красноярского краевого фестиваля студенческого самодельного творчества «Студенческая весна — 2008» состоялось 7 жанровых конкурсов, в которых приняли участие 211 коллективов из 12 высших учебных заведений и 53 коллектива из 17 средних специальных учебных заведений Красноярского края. Лауреатами стали 44 коллектива. Учредители фестиваля — агентство по реализации программ общественного развития и молодежных проектов администрации Красноярского края, управление молодежной политикой администрации г. Красноярска, Совет ректоров вузов, краевая ассоциация профсоюзных организаций студентов.

В конкурсе студенческих театров эстрадных миниатюр наш институт в лице команды «Торг не уместен» занял первое место!

Дипломы победителям фестиваля «Студенческая весна — 2008» вручал губернатор Красноярского края Александр Хлопонин 12 апреля в Театре Оперы и балета на заключительном гала-концерте. В холле театра проводилась выставка клуба «Флористики и дизайна» нашего вуза с великолепными цветочными композициями. В

гала-концерте фестиваля приняли участие 20 коллективов, самые яркие и лучшие студенческие команды по итогам двух этапов фестиваля. Вокальные, танцевальные, хоровые, фольклорные — самые разные коллективы студенческого самодельного творчества боролись за право обладания главным призом фестиваля, который составил 24 000 рублей. Общий призовой фонд фестиваля составляет 90 000 рублей. Об этом сообщает пресс-служба городского управления молодежной политики.

Н. Никитина, организатор Молодежного центра КГТЭИ



И ВНОВЬ «БИРЮСЕ» БЫТЬ!

Уже известно, что «Бирюза» для всех стала территорией, где есть место презентации каждого молодежного движения. Местом, где можно укрепить связи с молодежью из районов края и других регионов Сибирского федерального округа. Местом, где можно отчитаться о проделанной работе и услышать конструктивную критику по допущенным недочетам, где происходит объединение современной молодежи, самой разной: творческой, думающей, политической, неполитической, веселой, умной, но самое главное — неравнодушной.

Для молодых людей это способ самоопределения, где есть возможность наладить продуктивное сотрудничество. Это место для каждого стало шагом вперед! И просто зарядом настроения на весь год!

Поэтому, как и было обещано прошлым летом, в новом, 2008 году состоится еще один грандиозный заезд на самую «Бирюзовую» территорию инициативной молодежи (ТИМ). Но только в этом заезде инициативных стало в два раза больше, чем в предыдущем.

По итогам реализации заявленных проектов в феврале в международном выставочном центре «Сибирь» стало понятно, что в этот раз показывать себя будут 16 дружин:

Движение современных информационных технологий «Мир шире 17 дюймов»; X-sport; КВН; Краевое молодежное движение «ТОС» (трудолюбивые отряды старшеклассников); Добровольная молодежная дружина; Красноярский краевой студенческий отряд;

Туристическое направление; Молодая гвардия Единой России; Краевое движение волонтеров; Ковчег (распространение семейных ценностей, ценности семьи, повышение ее престижа в молодежной среде);

Сибирский федеральный университет; Спорт; Енисейские патриоты; Движение молодежных субкультур «Рубильник»; Союз профессионалов Красноярского края; Краевой молодежный медиа-холдинг.

Немаловажным моментом для нашего института может стать сотрудничество с одной из самых интереснейших дружин, которая впервые заявляет о себе как об отдельном движении, которое несмотря ни на что должно присутствовать на территории инициативной молодежи, — «Медиа-дружина», для которой «Бирюза» является местом коммуникации внутри и между движениями, площадкой для старта и рождения качественно новых идей и проектов в медиа-сфере. Она также дает возможность встретиться, познакомиться, начать сотрудничать и получить первые результаты.

Это создание молодежного информационного пространства Красноярского края. Работа с любыми инициативами в сфере медиа, а также сотрудничество со всеми газетами, каналами, журналами не только на общегородском уровне, но и с новыми, начинающими личностями и инициаторами в области медиа!

А. Хохлова, студентка гр. ЭУ-05-2

ДЕЛОВАЯ ИГРА – СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



Не за горами окончание института, и каждому из нас рано или поздно придется выходить в жизнь и работать, именно поэтому необходимо четко знать и ориентироваться в информационном поле, чтобы правильно реализовать себя и оправдать свои надежды. Поэтому здесь возникает необходимость общения с теми, кто уже прошел через этот жизненный этап и реализовал себя.

31 марта в нашем институте прошла деловая игра под девизом «Бизнес и КГТЭИ в

содружестве», в которой участвовали студенты института и представители всем известного ООО «Алпи».

Организация таких встреч не только важна, но и актуальна для будущих специалистов, так как позволяет увидеть воочию тех, кто создал и развивает огромный бизнес. Ведь одного изучения основ торгового дела и различных дисциплин мало для понимания реалий современного бизнеса. Необходимо не только знать современную ситуацию на рынке, но и хорошо ориентироваться в ней.



Целью деловой игры стало определение путей взаимодействия бизнес-структур и нашего института: объединение совместных усилий в профессиональной подготовке специалистов, ориентированных на работу в реальных условиях рыночных отношений, а также в области организации торгово-технологических процессов и услуг. Студенты не только узнали о новых форматах торговли («Кэш энд Керри»), но и смогли поговорить с представителями бизнеса об интересующих их вопросах и проблемах.

Подводя итоги, можно сказать, что все участники получили огромное удовольствие от встречи и каждый сделал для себя определенный вывод.

Отдельную благодарность стоит выразить кандидату экономических наук, доценту Надежде Васильевне Ананьевой, которая была инициатором встречи и ее идейным организатором.

Р. Сахаутдинова,
студентка гр. КТД-05-1



Бизнес и КГТЭИ в содружестве

О ВОЛОНТЕРСКОМ ДВИЖЕНИИ

В последние годы все чаще стали встречаться понятия «волонтер» и «волонтерская деятельность». К сожалению, нельзя сказать, что в Красноярске волонтерское движение широко развито. Но все же оно есть. В нашем городе существует общественная организация Центр национальной славы России со своей программой «Святость материнства». У организации есть свое молодежно-волонтерское движение, в которое входят студенты разных красноярских вузов: медицинской академии, педагогического, аэрокосмического, аграрного университетов, подписано соглашение о развитии волонтерского движения программы «Святость материнства» с руководством КГТЭИ. Кто же они такие, волонтеры? Это люди, добровольно и безвозмездно выполняющие работу по социальному служению, они трудятся по своей инициативе, за идею. Считается, что волонтеры работают бесплатно, но это не совсем так. Труд волонтеров оплачивается особой валютой: радостью, улыбками, смехом, новыми знакомствами, полезными связями, положительными эмоциями, опытом, который пригодится в жизни. Одной из акций, которая традиционно дарит яркие впечатления не только ее потенциальной аудитории, но и волонтерам, стала акция «Цветы Сибири — мамам». Акция эта уже дважды проходила в Красноярске в последние солнечные дни лета. Суть очень проста — волонтеры идут по городским улицам и дарят цветы всем женщинам с детьми, что встречаются на их пути. Спешащие куда-то, с печатью забот на лицах, женщины принимали цветы с улыбкой и преображались просто на глазах. Они как будто возвращались из мира забот в мир, где светит солнце и у людей хорошее настроение. У мам сразу же появлялась улыбка на лице и блеск в глазах, и дальше они уже шли медленнее, гордо держа своих малышей за руки. Волонтеры дарили больше, чем просто цветы, — они дарили улыбки и капельку хорошего настроения.

Кроме морального удовлетворения, самые активные участники волонтерского движения получают награды в виде памятных поездок по краю, участия в молодежных форумах и других проектах Центра национальной славы. Во втором Международном образовательном форуме «Покорение в поиске себя», проходившем летом 2007 года в Горном Алтае, участвовали молодые люди — волонтеры со всех уголков России, а также из Сербии, Китая, Индии, Армении, Словакии, Голландии и Украины. Презентационно-дискуссионные площадки Форума работали каждый день, и на них молодежь представляла свои доклады и проекты. Обсуждалось, например, как нынешняя молодежь воспринимает себя и свое положение в современном мире, как она относится к событиям Второй мировой войны, обсуждались стратегии развития молодежных движений, проблемы творчества, семьи и мирового сообщества с точки зрения самой молодежи. А уже в ноябре волонтеры ЦНСР отправились в памятную поездку на север Красноярского края: Енисейск, Лесосибирск, Казачинское... — к истокам православия в Сибири. В ближайшем будущем в планах у волонтеров множество интересных дел: продолжаются обучающие семинары о волонтерской деятельности, скоро начнутся семинары по такому интересному направлению, как арт-терапия, уже

сейчас идет подготовка к большому слету молодежных движений в рамках «ТИМ Бюро — 2008» на Красноярском море, и самое главное — продолжается работа с детьми, которые нуждаются в помощи: в многодетных семьях, с детьми-инвалидами, с ребятами из детских домов, и регулярно волонтеры ссылаются на «мозговой штурм», когда необходимо придумать и реализовать очередную акцию.

О. Казакевич,
руководитель пресс-службы
Красноярского филиала
Центра национальной славы

ДОБРЫЕ ДЕЛА



Студенты КГТЭИ также занимаются волонтерской деятельностью: принимают участие в различных городских и районных акциях, организуют их по собственной инициативе. В мае прошлого года Студенческим советом КГТЭИ была проведена акция помощи детям из приюта «Не проходи мимо! Твори добро!». В течение нескольких недель студенты и преподаватели приносили вещи, игрушки, книги, канцелярские принадлежности для детей, оставшихся без родителей. Студенты нашего института провели день в приюте, играя с детьми. Очаровательные, веселые, добрые, милые малыши с радостью встретили своих «гостей» и очень обрадовались привезенным подаркам. В мае этого года будет проведена повторная благотворительная акция «Твори добро! Дубль 2». Приглашаем к участию всех студентов, преподавателей, сотрудников института, кому небезразлична судьба детей из приюта. Вы подарите им не только вещи, но и частичку своей любви, заботы, которые так необходимы этим малышам. Сделаем их жизнь чуточку счастливее, это в наших силах!

Активисты Студенческого совета принимали участие в качестве волонтеров в акции «Город детства», которая проходила 1 июня 2007 года. В Международный день защиты детей было организовано большое красивое шествие детей, одетых в маскарадные костюмы. Праздник получился замечательным и очень понравился ребятам. Также студенты — волонтеры дарили подарки к Новому году ветеранам труда, проживающим в Железнодорожном районе. Ветеранам было приятно получить такой знак внимания от администрации района, а мы, молодые люди, познакомились с очень интересными людьми, они рассказали нам о своем жизненном пути.

И. Загора,
председатель Студенческого Совета

ЛЕОНАРД ЭЙЛЕР И МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ

Эйлер был украшением и славой нашей Академии в продолжение пятидесятилетия. На его глазах она начинала свое существование, несколько раз погибала и воскресала.
Н.И. Фусс

15 апреля 2007 года исполнилось 300 лет со дня рождения великого математика, механика, физика и астронома, ученого необычайной широты интересов, оказавшего влияние на развитие науки — Леонарда Эйлера. Деятельность Л. Эйлера в продолжение пятидесятилетия была связана с Россией и Петербургской академией наук. Имя Леонарда Эйлера принадлежит к числу гениев, чье творчество стало достоянием всего человечества.

Имя Эйлера знакомо каждому студенту изучающему точные науки. Нет ученого, имя которого упоминалось бы в учебной математической литературе столь же часто, как имя Эйлера. Даже в средней школе логарифмы и тригонометрию изучают до сих пор в значительной степени «по Эйлеру». Л. Эйлер первый определил тригонометрические функции. Благодаря ему утвердились современные обозначения A, B, C — для углов треугольника и a, b, c — для противоположных сторон, $\sin x, \cos x, \tan x$; только Эйлер внес ясность относительно знаков тригонометрических функций в различных четвертях, дал формулы приведения.

Три основных числа — e, π, i — получили свои имена после того, как их стал употреблять Эйлер: e — с 1736 года, π — раньше (1706) впервые употребил Джонс, но символ закрепился в литературе после того, как с 1736 года его постоянно использовал Эйлер; i — Эйлер повторно использовал (впервые Декарт в 1637) это обозначение в 1777 году.

Эйлер вывел чудо-формулу:

$$e^{ix} = \cos x + i \sin x,$$

которую знаменитый французский математик Жозеф Луи Лагранж назвал прекрасным открытием XVIII века. При $x=\pi$ получаем удивительное соотношение между самыми популярными в математике константами: нулем, единицей, мнимой единицей, а также замечательными числами e и π : $e^{i\pi} + 1 = 0$. О формуле Эйлера $e^{i\pi} = -1$ Тобиас Данциг сказал, что она содержит «самые важные символы: таинственное единение, в котором арифметика представлена посредством -1 , алгебра — посредством i , геометрия — посредством π , а анализ — посредством e ».

2007 год научной общественностью был назван годом Л. Эйлера. В ГОУ ВПО КГТЭИ в рамках III межрегиональной конференции «Математические модели природы и общества» (ММПО — 2007) была организована секция «Леонард Эйлер и математическое образование в России», посвященная юбилейной дате.

В работе секции «Леонард Эйлер и математическое образование в России» приняли участие студенты II курса факультета ФЭУ.

Тематика докладов:

1. Гений XVIII века: Леонард Эйлер — Соколова Анастасия, Шляхова Ольга.
2. Профессиональная образовательная система петровской эпохи — Алексеева Дарья, Гимальдинова Юлия.
3. «Арифметика» Л.Ф. Магницкого — Зейног Любовь.
4. «Птенцы гнезда Петрова» и математическое образование в России — Самигулина Ирина, Вайчишина Ольга.
5. Академическая образовательная система эпохи просвещения в России — Ефремова Маргарита.
6. Академик Санкт-Петербургской Академии наук и придворный астролог: Георг Вольфганг Крафт — Чижикова Анна.
7. Знаменитая династия Бернулли — Вялая Оксана, Касимова Юлия.
8. Леонард Эйлер и Петербургская Академия наук — Петракова Марина.
9. Педагогическая и методическая деятельность Л. Эйлера — Дмитриева Анна, Саманчук Татьяна.
10. «Сокращения математики» С.Я. Румовского — Белова Анастасия, Хохлова Екатерина.
11. Представители эйлеровской методической школы: Н.Г. Курганов и С.К. Котельников — Чистякова Анна, Ортинская Альбина.
12. Воплощение методических идей Леонарда Эйлера М. Е. Головиным и Н.И. Фуссом — Олезова Светлана, Патюкова Наталья.

Сведения из истории становления и развития математики пробуждают у студентов интерес к предмету, углубляют знания и способствуют более осмысленному изучению материала. История науки помогает понять настоящее и предвидеть будущее. Она показывает, как возникали новые разделы математики, создавалась современная терминология, как тесно связаны математическая теория и прикладные задачи. Студенты начинают понимать, что математика не является скучной, застывшей наукой. Напротив, она постоянно развивается, а ее творцы приходят к новым идеям, решая самые разные задачи, возникающие из практики.

На конференции состоялась презентация, защита, оценка исследовательских работ, подведение итогов. Первое место присуждено Зейног Любви за наиболее оригинальное представление материала и наиболее интересную презентацию. Второе место разделили Петракова Марина и Ефремова Маргарита, третье — Дмитриева Анна, Саманчук Татьяна.

По результатам подготовлены статьи и тезисы в материалах III межрегиональной конференции «Математические модели природы и общества» (ММПО — 2007).

Е.А. Попова,
доцент кафедры ВиПМ



КАЛЕНДАРЬ знаменательных дат

12 МАЯ

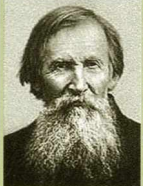


**ВОЗНЕСЕНСКИЙ
Андрей
Андреевич
(1933)**
Поэт

Родился в Москве. Окончил Московский архитектурный институт. Первые стихи представил на суд Пастернаку Б. Автор сборников: «Треугольная груша» (1962), «Ров» (1986), мемуарной прозы, книги «Прорабы духа» (1984).

По поэме «Авось» (1972) Рыбниковым А.Л. создана рок-опера «Юнона и Авось», ее легендарная постановка осуществлена Захаровым М.А. в 1981 г. Спектакль до сих пор остается одним из самых востребованных в репертуаре театра Ленком. Лауреат Государственной премии СССР (1978).

15 МАЯ



**ВАСНЕЦОВ
Виктор
Михайлович
(1848-1926)**
Русский
художник

Родился в селе Лопьян, ныне Кировской области. Учился в Петербурге в Рисовальной школе Общества поощрения художеств (1867-1868) и в Академии художеств (1868-1875), действительным членом которой стал в 1893. С 1878 член Товарищества передвижников. Жил в Петербурге и Москве.

Одним из первых художников обратился к русскому фольклору, создав произведения на темы национальной истории, русских былин и народных сказок.

В 1883-1885 выполнил монументальное панно «Каменный век» для Исторического музея в Москве, в 1885-1896 — большую часть росписей Владимирского собора в Киеве.

По его рисункам сооружены церковь и сказочная «Избушка на курьих ножках» в Абрамцево и фасад Третьяковской галереи.

29 МАЯ



**АБДУЛОВ
Александр
Гаврилович
(1953-2008)**
Российский
актер

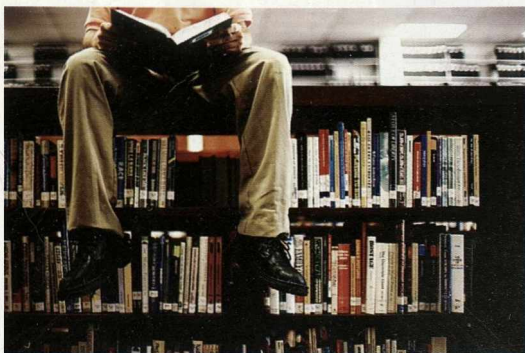
Родился в Тобольске в театральной семье. Занимался фехтованием (мастер спорта СССР). Дебютировал в пятилетнем возрасте на сцене Ферганского драматического театра. С 1974 играл в Театре имени Ленинского комсомола (ныне Ленком).

В кино дебютировал в 1974 в фильме «Про Витю, про Машу и морскую пехоту». Снимался в фильмах: «Обыкновенное чудо», «С любимыми не расставайтесь», «Чародеи», «Тот самый Мюнхгаузен», «В поисках капитана Гранта» и многих других.

Народный артист России (1991). Лауреат премии «Чайка» (1997), премии «Золотой овен» (1998). Признан самым популярным отечественным актером среди россиян в 2002.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА

ПОЧЕМУ ВЫ ЧИТАЕТЕ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ?



А. Коляда, студент гр. ТН-06-1:

«Я читаю потому, что книги интересны и увлекательны, мне нравится их читать. Книги позволяют лучше знакомиться с разными точками зрения и погружают в увлекательный мир.»

Чтение книг позволяет лучше развивать словарный запас, учиться грамотно писать, дает большую пищу для размышлений, а также влияет на развитие внутреннего мира человека.»

И. Загора, студентка гр. ЭТ-05-1:

«Я люблю читать художественную литературу, особенно исторические романы. Читая их,

попадаешь в другую эпоху, где царят французские короли, испанские конкистадоры, английские лорды. Это другой мир, совершенно не похожий на наш, а потому такой интересный и захватывающий. Кроме того, литература учит нас думать, читая книгу и автоматически сравнивая ситуации, описания в ней, с жизненными. Мы размышляем, как бы поступили на месте героя, прав ли он или нет и т.д. Из всего этого складывается наше мировоззрение.»

Т. Рагутова, студентка гр. ЭУ-06-1:

«Толстой, Достоевский, Булгаков — великие русские писатели, и, пожалуй, одни из моих самых любимых. Великие творения их восхищают. Не каждому дано излагать так красиво, грамотно, понятно свои мысли и чувства на бумаге. Далеко не каждый писатель способен написать такие произведения, как «Война и мир», «Преступление и наказание», «Мастер и Маргарита».

Читая их, да и не только их произведения, ты попадаешь в мир их героев, живешь вместе с ними, переживаешь и радуешься за них.

Художественную книгу можно читать несколько раз, и с каждым разом понимаешь ее все глубже и глубже, акцентируешь внимание на отдельных деталях, анализируешь слова, поступки геро-

ев. Так, например, фраза Воланда из романа «Мастер и Маргарита», когда ему предлагают сесть на стул, он отвечает: «Я не люблю сидеть высоко — больше падать». И действительно, проанализировав эту фразу, можно извлечь для себя урок.

Художественная книга расширяет мировоззрение человека, приучает к культуре и к правильной речи.

Сегодня мало встретишь людей, по-настоящему увлекающихся серьезной, умной, поучающей литературой. Многие увлекаются так называемым «чтивом».

И все же хочется, чтобы вернулся «престиж» художественной литературы, а особенно классики.»

В.Ф. Губкин, профессор, кандидат исторических наук:

«Мы существуем в конечном мире, в котором все имеет свои границы и сроки, в том числе и сама жизнь. Книги дают пусть и иллюзорную возможность расширить эти рамки, увеличить свой кругозор. Чтение позволяет «объять необъятное», прожить с героями произведений множество вариантов человеческих судеб, почерпнуть мудрость поколений, покинувших бренную землю.»

Свет не светит в окно

Свет не светит в окно,
Осень сводит с ума,
В голове лишь одно —
Я один — ты одна.
Между нами стена
Километров и снов.
Прогоняю тебя —
Возвращаешься вновь.

Не могу разорвать
Мысленных паутин,
Только снова, опять
Ты одна — я один.

В SMS день длиной,
Ночь длиной в целый век,
И под полной луной
Я один — человек.

Я один — человек
Среди всех «нелюдей».
Слышишь, где же ты, где?
Возвращайся скорей!

Я боюсь — не дожусь,
Став таким, как они
Я боюсь, да, боюсь.
Заклинаю — приди.

Заклинаю тебя,
Умоляю, прошу,
Но в ответ тишина,
И я еле дышу...

Мне осталось чуть-чуть,
Я закончил свой век,
Но не кончился путь.
Я еще человек...

В мысли этой моей
Есть надежды искра...
Сердце бьется сильнее,
Дотянуть до утра?

А наутро опять
В небе солнце взошло,
Время все повторять.
Свет не светит в окно...

Выпал первый снег,
И в холодный вечер
Стонет человек,
Что один на свете
Он совсем не тот,
Кем хотел казаться,
И никто не ждет...
Стала жизнь ломаться!

Он хотел забыть,
Перерезать вены...
И в крови залить
Пол вокруг и стены.
Что-то закричать

Даже не пытаться
Номер набирать,
Чтобы попрощаться!

Скоро он уйдет
И в прозрачной дымке
Просто пропадет,
Станет невидимкой...
След его пути
Среди тысяч судеб
Будет не найти.
Мир его забудет!

Я тебя пока еще не знаю,
Я не знаю, то, что любишь ты,
Знаю только то, что тебя я обожаю,
Только о тебе я вижу сны.
Ночи жду я как благословенья,
Только снами я живу,
Ведь с тобой в них мы вместе,
Без тебя и жить-то не могу.
Просыпаюсь утром,
В потолок гляжу,
Не хочу вставать,
Идти в реальность,
Мы не вместе...
Это пережить я не могу.
Каждый день для меня — пытка,
Каждая минута без тебя,
Яроплю я день — скорей бы вечер,
Снова бы увидела тебя.
Снова сон, и ты мне снишься,
Снятся мне твои глаза,
По тебе скучаю слишком,
Не могу прожить я без тебя.
Только вижу я тебя с другой девчонкой —
Сердце замирает, трепещет,
Улыбнусь, пройду я мимо,
Будто бы и не было тебя.
Но когда на город спустится прохлада,
И зажгутся фонари,
Знай, что больше ждать не надо,
Что любви не будет впереди.

Ты дала понять, что стал я лишним,
Еле слышно вымолвил: «Прости»...
И потом сказала: «Так уж вышло».
Но не знаю, куда идти...

Вот чуть слышно дождь бежит по крыше
Солнце не выходит из-за туч...
Где ты, Ангел, посланный мне свыше?
Где ты, в темном царстве света луч?

Без тебя мне жизнь — не жизнь, а мука.
Понял я, как ты мне дорога,
Хуже смерти для меня разлука,
А вокруг холодные снега.

Может скажешь, в чем я провинился
И за что наказан был тобой?
Я совсем уже от рук отбилась

хожу от горя сам не свой.

Мне от жизни ничего не надо,
Что имею — все готов отдать.
Лишь одну за все прошу награду:
Мне б тебя еще раз повидать...

Слышать я хочу твой нежный голос,
Упиваться сотни тысяч раз
Блеском глаз небесно-васильковых,
Самых лучезарных в мире глаз.

Только видеть ты меня не хочешь
И совсем меня уже не ждешь...
Я уйду промозглой темной ночью,
Рядом будет лишь бродяга-дождь.

В ночь уйду от городского шума,
Жаль, что наши разошлись пути...
Ты прости, что я тебя придумал,
Ты меня, пожалуйста, прости...

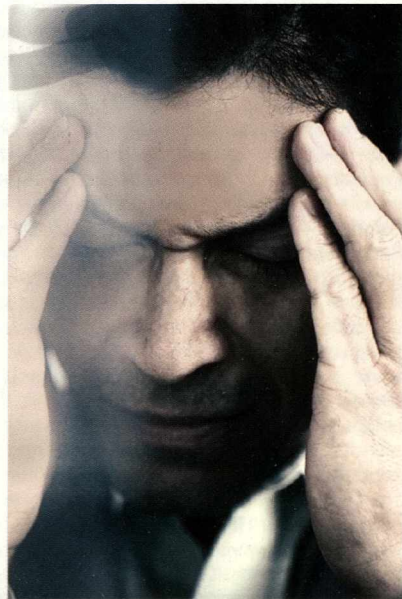
Обо мне

Я сочиняю песни и стихи.
Но для чего? Зачем мне это надо?
Никто за это не пожмет руки,
Никто не даст ни приза, ни награды.

Тогда зачем, скажи, я здесь сижу,
Слагая в голове за строчкой строчку?
Ну почему я рифмами дышу
И вновь и вновь боюсь поставить точку?

Ну почему, скажи мне, я опять
День ото дня словечки составляю?
Никто не соизволил отвечать...
И я себе ответил, что не знаю...

М. Степанов,
студент гр. ЭК(Б)-07-3



КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Главный редактор Иванова Н.Л.
Технический редактор Злобин С.В. (дизайн, верстка)
Отпечатано в ООО «Красн. писатель», тел. 23-48-60. Тираж 800 экз. Заказ 143

Наш адрес:
г. Красноярск, ул. Л. Прушинской, 2
Телефон (3912) 21-95-33; факс (3912) 21-17-74; e-mail gazeta@kgtei.ru