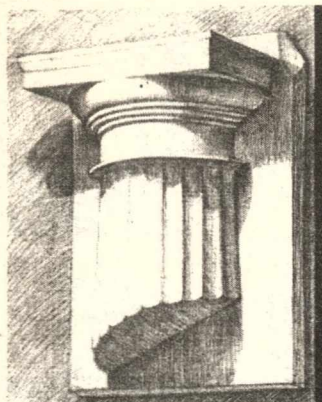




3 (65) октябрь 2005 г.

# ЗОДЧИЙ

КРАСНОЯРСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ  
АКАДЕМИЯКрасГАСА  
KrasSAACE

ИЗДАНИЕ КРАСНОЯРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОЙ АКАДЕМИИ



## Здравствуй, племя молодое, незнакомое!

13 октября в Городском Дворце культуры состоялось торжественное «Посвящение в студенты».

Началась торжественная часть и, как всегда, студенты старшекурсники посвящали первокурсников. Было много людей... Пришли руководители кафедр... Множество преподавателей... Ну и... студенты... Счастливые и немного взволнованные лица...

Веселый праздник, организованный профкомом и студклубом, как всегда, удался на славу! Яркая, насыщенная, захватывающая и оригинальная программа наверняка запомнится первокурсникам. В этом году, как, впрочем, и всегда, на сцене выступали студенты, отличились все участники программы. Конечно же, открылся праздник знакомством с администрацией и ректоратом.

Вокальные и хореографические номера сочетались со своеобразными игровыми моментами. Так, первокурсники узнавали по фотографиям своих деканов и преподавателей. Все участники получили призы, а некоторые и не один.

Праздник продолжился в «Планете Красноярск», но это была уже другая история.

### Глазами первокурсника.

Ветер идет шуршащими шагами по улицам города, срывает золотисто-коричневые листья с деревьев, бросая их щедрым дождем к ногам спешащих прохожих. За поздние рассветы природа щедро делится ранними сумерками. Да, в город снова пришла осень. И это вдруг меняет ритм жизни сотен жителей города, которые называют себя студентами. Скромное здание в центре города притягивает к себе множество молодых людей как магнит пылинки металла. Кто-то радуется новой встрече с друзьями, кто-то лихорадочно вспоминает имена преподавателей и тему дипломного сочинения, кто-то готов рассказать о впечатлениях, полученных в городах ближнего и дальнего зарубежья, кто-то... да мало ли событий и надежд дарит нам лето.

Но среди всего этого многообразия рассказов и языков выделяется молчаливая группа - первокурсники. Нерешительно поднимаясь по лестнице, они ищут в гуще толпы путь в новый интеллектуальный дом.

В течение первого семестра первокурсник переживает замечательную по своей неповторимости и неизбежности метаморфозу, которую можно проследить по нескольким задокументированным подерж-

кам из дневников (перевод со всех языков мира):

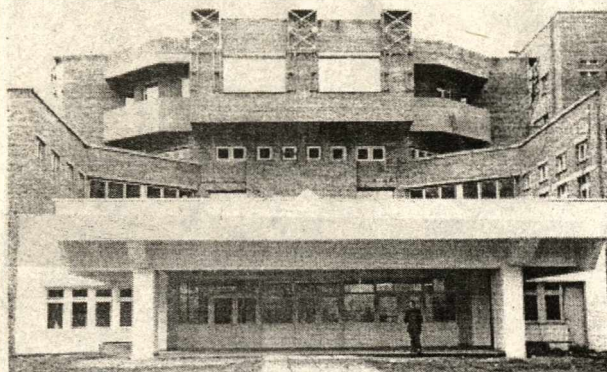
За первую неделю особых изменений в окружающем не чувствую. Звонки как в школе, все так же - домашние задания. Лишь уроки называются «парами». Интересно быть в кругу себе подобных!

Ура! Вот оно - посвящение. Студент - гордое слово с большой буквы «С». Сразу обретаешь столько прав, например, на льготный проезд в транспорте!

С какими серьезными лицами сидят люди в библиотеке! Надеюсь, мое такое же. Вот таким оно мне и нравится. Осталось научиться читать и понимать все эти умные книги. «О сколько нам открытий трудных...», - сказал кто-то очень умный (от редакции: «...чудных...»). А.С.Пушкин! Наверно, он тоже учился здесь (от редакции: вряд ли). Не поварившись в нашем соку, не сможешь так проникновенно написать (???). Так, все, вернемся к книгам. Что там нужно еще прочитать к семинару? Только бы не уснуть...

Впереди у первокурсников еще множество зачетов, экзаменов, рефератов и сочинений. Желая им успехов, напомним, что «Образование - движение от самоуверенности к задумчивой нерешительности». А курсы сопровождаются четким распределением планов на будущее.

## 26 октября День рождения академии



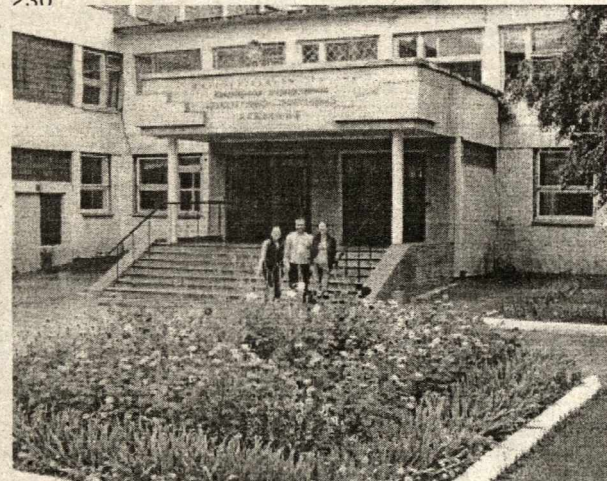
В октябре 2006 года исполняется 50 лет со дня открытия специальности «Промышленное и гражданское строительство» в Красноярском политехническом институте, положившем начало высшего строительного образования в Красноярском крае.

Именно этот шаг стал началом создания трех факультетов строительного профиля, а затем Красноярского инженерно-строительного института, получившего в 1995 году статус Красноярской архитектурно-строительной академии.

Ученый совет КрасГАСА считает дату рождения в крае высшей школы строительного профиля важной вехой в истории Красноярского края, отрасли «Строительство» и строительной науки в стране.

По поручению Ученого совета КрасГАСА намечается провести ряд мероприятий, посвященных юбилейной дате. В их числе издание сборника биографических материалов об известных выпускниках и буклета «История развития, высшего строительного образования в Красноярском крае», создание музея, проведение научно-технической конференции о значении вклада в строительную науку и практику выпускников КПТИ, КИСИ, КрасГАСА. Планируется также проведение собрания - встречи выпускников и преподавателей, организация тематических выступлений в СМИ. В связи с этим наша газета начинает выпускать рубрику, посвященную юбилею высшего строительного образования в крае.

Редакция просит принять участие всех читателей в работе над рубрикой: приносите материалы в К-230



В 1981 г. было принято постановление Совета Министров СССР о создании в городе Красноярске инженерно-строительного института. Необходимость создания такого высшего учебного заведения была продиктована большой потребностью нашего региона в инженерно-строительных кадрах. В Красноярском крае, богатом природными ресурсами, осваивались всё новые месторождения полезных ископаемых. Строились перерабатывающие предприятия, города, создавались необходимые условия для их жителей. Одним словом, строительный бум.

Красноярский край в те годы по объёму капитального строительства занимал третье место в огромном Советском Союзе, уступая только Москве и Тюменской области, осваивавшей богатейшие нефтегазоносные месторождения.

Инженерные кадры для строительства начали готовить в Красноярском политехническом институте (КПИ) со времени основания - с 1956 года. Шло обучение новым строительным специальностям, увеличивался приём студентов. К 1981 году количество студентов, обучавшихся на четырёх факультетах по 6-ти инженерно-строительным специальностям, составляло 1/3 всех студентов политехнического, и, тем не менее, потребность в кадрах не удовлетворялась. Поэтому и было принято решение о создании самостоятельного инженерно-строительного вуза.

Инициатива принадлежала начальнику мощнейшего в то время строительного подразделения Главкрасноярскстроя В.П. Абовскому. Она была активно поддержана и реализована первым секретарём Красноярского краевого комитета КПСС П.С. Федирко.

Вышло постановление правительства, но его нужно было выполнять: строить корпуса, общежития, формировать коллектив профессорско-преподавательских кадров, создавать материально-техническую базу учебного процесса и научных исследований.



КРАСНОЯРСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ  
АКАДЕМИЯ

КрасГАСА объявляет конкурс на замещение вакантных должностей в ноябре 2005 г.

Профессоров кафедр:

- Физики ( 0,5ст. по совм-ву)

- С М и И ( 0,5ст. )

Доцента кафедр:

- М А С ( 0,5 ст. по совм-ву)

Ст. преподавателей кафедр:

- ЭТИП

- физвоспитания

Ассистента кафедр:

- ГРАДО

Для работы в Шарыповском филиале КрасГАСА

ст. преподавателя кафедр:

-ТМ

Документы на участие в конкурсе представляются в отдел кадров академии в течение месяца со дня опубликования объявления (11.10.05г.)

Отдел кадров



Поздравляем!

Антоняна Карена гр.ДС 13-2, занявшего III место на VII Всероссийском турнире по боксу класса А памяти В.Н. Борисова

Студенты КрасГАСА, Профком студентов с 3.10.05г. по 28.10.05г. проводит фотоконкурс на тему «Лето это...». Один участник может предоставить только одну работу (размер 15х20, цветная или черно-белая). Фотографии принимаются с 3 октября по 17 октября в Профкоме студентов. Победителей ждут при Положении о конкурсе читайте в Профкоме. Информационная служба Профкома студентов

Объявление

Приглашаем заниматься БОЛЬШИМ ТЕННИСОМ тренировки проводятся в зале №2 с 11.00 в воскресенье

Спортивный клуб

Кубок Сибири и Дальнего Востока по волейболу среди мужских команд Студенческой волейбольной лиги России 2005 года проводится в спортивном зале № 2 Красноярской государственной архитектурно-строительной академии

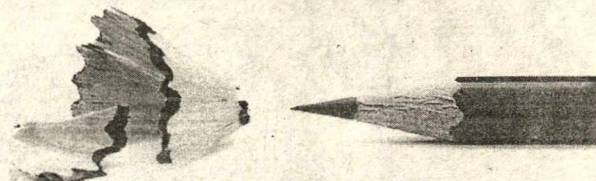
Начало соревнования 25 октября в 15.00 часов.

В розыгрыше кубка участвуют восемь команд ВУЗов Сибири:

1. Красноярская государственная архитектурно-строительная академия (КрасГАСА);
2. Алтайский государственный технический университет (АлтГТУ);
3. Томский государственный университет (ТомсГУ);
4. Красноярский государственный университет (КрасГУ);
5. Омский государственный университет (ОмскГУ);
6. Иркутский государственный университет путей сообщения (ИркутскГУПС);
7. Зеленогорский филиал Государственного технического университета (Зеленог ГТУ);
8. Сибирский государственный технологический университет (Сиб ГТУ).



## КУРЬЕР



## НОВОСТЕЙ

### МЕРОПРИЯТИЯ

Краевого штаба студенческих отрядов (СО)

1. Золотой голос СО. 19 октября, 15.30. КГПУ
2. Турнир по мини футболу. 21 и 22 октября, 16.00. Стадион КГМА.
3. Конкурс Агитбригад СО. 25 октября. СибГТУ.
4. Финал КВН СО. 27 и 28 октября. СибГТУ.
5. Собрание СО КрасГАСА. 3 ноября. КрасГАСА.
6. Краевой слет СО. 15 ноября. Д/с им. И. Ярыгина

Студенты КрасГАСА, приходите болеть за ваших товарищей и за свой ВУЗ!

### Объявление!

Студентам, бравшим заявки на участие в Футбольной Лиге КрасГАСА, СРОЧНО сдать заполненные заявки в Профком студентов.

### ВНИМАНИЕ!

С 20 октября по 3 ноября в холле библиотеки КрасГАСА будет проходить выставка фоторабот студентов академии. Посетители выставки смогут выбрать победителя путем отправки сообщения с названием фотоработы на электронную почту профкома студентов [www.profkombst@yandex.ru](mailto:www.profkombst@yandex.ru), победитель получит приз «Зрительских симпатий».

### ПРОФОРГИ ГРУПП!

Зайдите в Профком студентов за протоколами для избрания делегатов на отчетно-выборную конференцию Объединенной профсоюзной организации КрасГАСА, которая состоится 10 ноября 2005г. в МАЗе.

### Студенты!

26 октября в среду в клубе ПИЛОТ состоится празднование Дня Рождения КрасГАСА с КВНом, танцами, песнями и конкурсами.

Билеты в Профкоме студентов.

### Обзор новой литературы сентябрь 2005 г.

В новом учебном году Научно-техническая библиотека КрасГАСА представляет вашему вниманию следующую новую литературу:

628.1. Т 35 Терентьев В.И.

Инженерные системы безопасного водоснабжения и водоотведения городов и населенных мест: монография/ В.И. Терентьев; Рос. акад. наук. - СПб.: Гуманистика, 2002. - 222 с. - ISBN 5-86050-194-3 (в пер.): 260.00 р.

ГРНТИ 67.53.19

УДК 628.1

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: КХ(1)

Эта монография посвящена вопросам научного обоснования концептуальных основ оздоровления гидросферы, как источника воды, используемой в хозяйственно-питьевых целях (на примере Санкт-Петербурга). Книга рассчитана на научных и инженерных работников, преподавателей и студентов старших курсов технических вузов.

624.1. М20. Малышев М.В.

Механика грунтов. Основания и фундаменты (в вопросах и ответах): учеб. пособие/ М.В. Малышев, Г.Г. Болдырев. - М.: АСВ, 2004. - 328 с. - ISBN 5-93093-005-8. 194.00 р.

ГРНТИ 67.21+67.11.29

УДК 624.131+624.15

Имеются экземпляры в отделах: всего 50: ЧЗ.1(2), АБ.1(20), АБ.2(22), АБ.3(1), АБ.7(1), АБ.9(1), КХ(3)

Данное издание рекомендовано Министерством образования РФ в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по техническим специальностям. Пособие имеет оригинальную форму вопросов и компактно, сжато составленных на них ответов по всем основным темам программ курсов «Механика грунтов» и «Основания и фундаменты» строительных вузов и факультетов.

624. П90. Пухонто Л.М.

Долговечность железобетонных конструкций инженерных сооружений (силосов, бункеров, резервуаров, водонапорных башен, подпорных стен): монография/ Л.М. Пухонто. - М.: АСВ, 2004. - 424 с.: ил. - ISBN 5-93093-255-7: 240.00 р.

ГРНТИ 67.11.31. УДК 624.012

Зав. информационно-библиографическим отделом НТБ КрасГАСА Чабанова А.А.



Посвящается светлой памяти моих родителей - настоящих Учителей

В защиту прав студента.

Сегодня прогрессивная российская общественность бурно обсуждает проблемы в системе образования в связи с самоубийством в Санкт-Петербурге школьника, оставившего записку с обвинением в своей смерти классной руководительницы.

Доведение человека до суицида карается по закону тюремным заключением сроком до пяти лет. Пока идет следствие, газеты, журналы, радио, телевидение открыто говорят о психологическом насилии над воспитанниками, «психологическом терроризме, садизме» со стороны учителей, о денежных поборках в учебных заведениях, о бесправии учащихся.

Элементы психологической неустойчивости имеют место и у части студентов.

На наш взгляд, необходимо исключить условия, в которых студент оказывается в состоянии безысходности и отчаяния. Одна из сторон этой проблемы - отношения между студентом и преподавателем. Задача всего профессорско-преподавательского коллектива академии - создание благоприятных условий не только для учебы, но и для формирования нравственно здоровой личности.

Мы, преподаватели, работаем в сфере духовного производства, и подготовка к инженерной деятельности проходит через сферу педагогического труда. Высшие учебные заведения призваны не только давать знания, готовить грамотных специалистов, но в первую очередь формировать свободную, творческую личность, гармонично развитого члена общества, честного и порядочного гражданина, а не трусливого приспособленца, безвольного, не способного брать на себя ответственность.

Эти задачи определяют нравственные требования к преподавателю: душевная щедрость, активный гуманизм, доброта в сочетании с разумной требовательностью, доброжелательность, уважение к личности студента, забота об охране его душевного мира от негативных влияний современности, создание на кафедрах творческой атмосферы. Именно преподаватель призван охранять и защищать ценность личности как доминанту в любых социальных условиях.

Вместе с тем в нашей академии встречаются случаи грубости, несправедливого отношения к сту-

денту, унижения личного достоинства, нарушения его гражданских прав.

Недопустимы со стороны преподавателя подавление личности студента, запугивание, мстительность, удовлетворение своих амбиций. Без закрепления норм и правил профессиональной морали невозможен учебный процесс. Преподаватель своим личным примером показывает, каким должен быть человек в нашем обществе.

Мы живем сегодня в демократическом, открытом обществе, поэтому родители студентов могут и должны принимать участие в процессе образования и воспитании студентов, тем более, что именно они вкладывают материальные средства в обучение детей.

Следует отметить, что основная часть педагогического коллектива академии выполняет требования профессиональной морали. Преподаватели ведут последовательную кропотливую работу со студентами на выпускающих кафедрах, НГЧ, физики и многих других. Вместе с тем имеются отдельные преподаватели, сделавшие свои предметы пугалом, а основным принципом работы - удержание и гонение. Попирается ведущий принцип педагогики, установленный еще древними мыслителями, - радость познания.

Философский закон гласит: всякое позитивное явление, доведенное до крайности, переходит в свою противоположность. Так, забота о качестве знаний зав. кафедрой ТМ выражается в ежегодных массовых репрессиях над студентами, в превращении экзамена в экзекуцию. Недопущение к экзаменам 70% студентов - нарушение их прав и положений высшей школы. Получается абсурд: в течение года большая часть студентов не получила должного уровня знаний, а осенью, как по мановению волшебной палочки, они оказываются аттестованными. Остается догадываться, как за 10-15 осенних дней студент может выучить то, что он не освоил в течение семестра.

Известно, что как студент относится к преподавателю, так относится он и к его предмету. Во все времена успехи педагога ценились по уровню данных ученику знаний, и никогда преподавателю не приходило в голову гордиться массовыми провалами учащихся на экзаменах.

Вопрос: что означает 100% неуспеваемости по теоретической механике за первую контрольную неделю этого года на ДСФ, когда студенты только что сдавали осенний экзамен за прошлый год? Ответ: потерю здравого смысла и профессиональную беспомощность молодого преподавателя кафедры ТМ. Чему научили, сами оценили.

Последствия таких педагогических экспериментов плачевны:

- перегрузка студентов одним предметом в ущерб другим дисциплинам;
- появление у отстающих неуверенности в себе и разочарования в будущей профессии;
- стрессы и их последствия (нервные расстройства, гипертония, язва желудка и др.);
- нарушение права студентов на летний отдых, гарантированного государством;
- потеря стипендии и ухудшение материального по-

## ЕСТЬ МНЕНИЕ

ложения массы студентов и их семей.

Нарушением прав студентов является способ единоличного проведения экзаменов зав. кафедрой И.В. Богомаз. Толпа студентов загоняется на экзамен в актовзый зал, где после учебного дня они еще находятся в течение нескольких часов. Необходима охрана труда студентов и контроль за ее соблюдением.

По закону повторный экзамен должен приниматься комиссией с участием ведущего преподавателя и независимых коллег. Только тогда возможна объективная оценка знаний студента, в другом случае - полный произвол, а каждый росчерк пера преподавателя - судьба студента.

Таким образом, благое дело - борьба за качество знаний - превращается в свою противоположность и наносит непоправимый вред образованию и воспитанию студентов, престижу академии.

Для повышения качества знаний студентов нужны другие методы: пробуждение интереса к предмету, совершенствование методики преподавания, внушение уверенности в способности его освоения, совместное со студентами творчество и др.

Агрессия, захлестнувшая страну, проникла и в высшие учебные заведения. Справедливо требование общественности в целях охраны психологического здоровья молодого поколения проводить психологическое тестирование преподавателей и не допускать к работе людей с симптомами внутренней агрессии.

В целях предотвращения подобных педагогических «изысков» предлагаю следующие меры: создание методического объединения преподавателей, учреждение методического кабинета с соответствующей литературой, включение в программу работы Ученого совета проблем воспитания и педагогической этики, обучение молодых преподавателей педагогическому делу, а также создание органа по защите прав студента.

Наша кафедра культурологии и социологии предлагает еженедельные бесплатные психологические консультации для студентов, где они могут решать свои проблемы в беседах с преподавателями психологии.

Статья написана в День учителя. С праздником, дорогие коллеги, с пожеланием здоровья, терпения, успехов в нашем нелегком и благородном деле.

**Л.Н. Евменова, доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой культурологии и социологии**

## ИТОГИ XIV МЕЖДУНАРОДНОГО АРХИТЕКТУРНОГО ФОРУМА В ТОМСКЕ

Традиционно, в конце сентября, состоялся Международный архитектурный форум. В этом году он прошел в городе Томске. В рамках форума прошел XIV Международный смотр-конкурс лучших дипломных проектов по архитектуре и дизайну и Международная конференция «Проблемы архитектурного образования и сохранение архитектурного наследия». Уже более 40 лет в России проводятся подобные смотры-конкурсы лучших дипломных проектов выпускников архитектурных специальностей. С 1991 года этот конкурс приобрел статус международного. В нем принимают участие все российские высшие архитектурные школы, а также ряд зарубежных университетов из стран СНГ, Западной Европы, Юго-Восточной Азии.

Значение этого уникального международного форума трудно переоценить. Благодаря ему различные архитектурные школы имеют возможность находиться в едином информационном и творческом пространстве. Конкурс позволяет ознакомиться с достижениями коллег, оценивать свои работы в контексте мирового развития архитектуры и архитектурного образования. Не случайно в числе организаторов конкурса - Межрегиональная общественная организация содействия архитектурному образованию (МООСАО), Российская академия архитектуры и строительных наук (РААСН), Международная ассоциация Союзов Архитекторов (МАСА), Международная ассоциация Союзов дизайнеров (МАСД), союзы архитекторов и дизайнеров России.

В XIV смотре-конкурсе приняли участие 50 архитектурных школ. На конкурс было представлено 335 проектов, в том числе: Россия - 280, Армения - 6, Казахстан - 22, Киргизия - 2, Азербайджан - 7, Италия - 2, Польша - 1, Корея - 16. В смотре участвовали выпускники архитектурных вузов по специальности «архитектура и дизайн». Были представлены проекты трех уровней: специалисты-архитекторы, бакалавры архитектуры и магистры архитектуры.

На этот смотр от КрасГАСА было представлено четыре проекта - один по специальности «архитектура» и три по специальности «дизайн архитектурной среды»: «Реконструкция исторически ценной территории и застройки города Енисейска» дипломники: Зарбышева Екатерина Александровна, Высоцкий Алексей Васильевич; руководители: канд. арх., доцент Слабуха А.В.

канд. искусствоведения, доцент Меркулова М.Е.: «Дизайн- концепция научно-информационного комплекса» дипломник: Смирнова Ирина Николаевна, руководитель: канд. арх., профессор Герасченко С.М. «Дизайн - концепция комплекса отдыха и развлечений».

Парк ассоциаций «Лабиринт иллюзий» дипломник: Журавлева Наина Георгиевна, руководители: канд. арх., профессор Герасченко С.М., канд. арх., доцент Истомина С.А. «Енисей-телеком» дизайн-проект головного офиса» дипломник: Истомина Вера Николаевна, руководители: канд. арх., профессор Герасченко С.М., канд. арх., доцент Истомина С.А.

Все четыре проекта нашей архитектурной школы отмечены Дипломами первой степени МООСАО, а дипломный проект Журавлевой Наины, кроме того, получил Диплом Союза Дизайнеров России и премию Международного архитектурного благотворительного фонда имени Якова Чернихова! Это одна из самых престижных наград смотра.

Международный Архитектурный Благотворительный Фонд (ICIF) имени советского архитектора, графика и педагога Якова Чернихова (1889-1951), первый в истории СССР и России, был учрежден в 1991 году по инициативе МФМА (президент - Маркос Баргилли, Кипр; Генеральный секретарь - Георгий Станишев, Болгария) и МАА (президент - Георгий Стоилов, Болгария) при поддержке Союза Архитекторов СССР (президент - Юрий Платонов). Позже в состав попечителей Фонда вошли Немецкий Музей Архитектуры (Франкфурт-на-Майне, Германия), авиакомпания «Дойче Люфтганза» (Германия), архитектурный факультет Мичиганского университета (США).

Основным направлением своей деятельности Фонд определил поддержку экспериментальных, образовательных и исследовательских работ в области инновационной архитектуры и градостроительства, поощрение новаторских архитектурных концепций и инициатив молодых архитекторов мира, организацию и проведение архитектурных конкурсов и выставок Якова Чернихова, и русского архитектурного авангарда, а также поддержку детского архитектурного творчества в России.

Фонд оплачивает недельную поездку (по выбору лауреата) в любой город мира!

**Декан АФ, член Совета МООСАО, профессор Герасченко С.М.**

## Сотрудничество



**23 октября 2005 г. в нашей академии состоялось собрание студентов и аспирантов Республики Саха (Якутия).**

На собрании присутствовали Директор департамента по прогнозированию, подготовке и распределению кадров Республики Саха (Якутия) Слепцов А. П., куратор красноярских вузов Неустроев И.Г., Осипова М. Б.

Артём Пантелеймонович отвечал на вопросы студентов и рассказал присутствующим о трёхсторонних договорах, об ответственности в учебе перед Республикой Саха, о стажировках в Англии, Франции, на Мальте, Кипре, Германии в зимнее и летнее время; об ассоциациях, о том, что нужно участвовать в общественной жизни.

Правительство РС (Я) хочет увеличить количество студентов в Сибири и на Дальнем Востоке. В плане до 2010 года заложено поступление до 800 человек.

Было проведено награждение студентов за хорошую учёбу и участие в общественной жизни.

С речью обратился Неустроев Иван Гаврильевич. Представил весь актив ассоциации «Аартык». Рассказал программу пребывания Слепцова А. П. в г. Красноярске.

Выступили с речью и представители нашей академии Арнольд Отто Петрович и Тамара Александровна Дрокина.



## Большое впечатление.

1 октября. Красноярск. Бар «Че Гевара». Диана Арбенина, «Ночные Снайперы».

Сложно облечь в слова чувства и эмоции: тревога ожидания, бешеное волнение, восторг



и трепет, бесконечное восхищение, безграничная любовь, тепло ее руки, совершенство каждого звука и движения... Концерт любимой группы - это всегда глобальный взрыв внутри тебя. Потому что за каких-то полтора часа, ко-



торые кажутся ничтожными минутами, успеваешь пережить невероятную гамму чувств. «Ночные Снайперы» как никакая другая группа дают такую возможность. В их творчестве столько личного, что песни близки каждому слушателю. На концерте это ощущается еще более четко.

За что я люблю клубные концерты, так это за ограниченное количество зрителей. Вследствие этого собирается только понимающая и благодарная публика. Ее количество возросло по сравнению с прошлым концертом НС в мае. Также увеличилось количество цветов и писем для Дианы, появились бумажные самолетики на «Столице». Почти все песни пели вместе: Диана, музыканты и мы, слушатели. Почти - потому что были новые песни, еще не изданные и знакомые только слышавшим их на выступлениях. Это «След», «Травы», «Актриса». Последняя, кстати, уже запущена в радио-ротацию. Но основную долю выступления составили, конечно же, уже не то что знакомые - известные песни: «Солнце», «Асфальт», «Сенбернары», «Только ты»...

Заявленный как акустический, концерт оказался таковым лишь отчасти. Начался он с песен, исполненных Дианой под собственный же гитарный аккомпанемент. Но вскоре присоединились остальные участники группы и в результате большинство песен сыграли полным составом инструментов. Диана по этому поводу много шутила и в завершении спела «Я раскрашивал небо» а капелла.

## Шутки КВН-марафона:

- Опрос компании Coca-Cola: какой самый популярный безалкогольный напиток?

- Слюни!! Сборная КГУ

- Где ключи от танка?

- Ты что, закрыл танк?! Разминка с залом, «Уральские пельмени»

- Скажите, что важнее: чаще или лучше?

- Тебе бы хоть как-нибудь... Разминка с залом, Сборная Пятигорска

## КВН-марафон в цифрах:

Команды 24

Зрители 4000

Ведущий 1

Продолжительность 8 часов

Цены 150-500 руб.

## Грандиозное мероприятие

В рамках второго Красноярского молодежного форума 2 октября прошел второй КВН-марафон. Становится хорошей традицией объединять несколько КВНовских событий, как то финал лиги КВН-Азия, Кубок Красноярск и гала-концерт фестиваля «КВН на Енисее», в одно грандиозное мероприятие. По сравнению с прошлым годом, не изменилось место - дворец спорта им. Ярыгина; не изменился ведущий - по-прежнему Макс Антипов; слегка изменился список команд; изменилась цена билета раза в полтора, причем не в сторону уменьшения; и, на мой взгляд, изменилось качество. Первый марафон произвел на меня большее впечатление.

Разочаровали приезжие команды: Сборная Пятигорска и «Уральские пельмени», которые боролись за Кубок Красноярск. Новых и неизвестных номеров в их выступлениях было меньше, чем старых и уже популярных. Хотя, быть может, это только для меня минус? Зато меня порадовали томищи, команда «Максимум». Именно им заслуженно достался Кубок Красноярск. Судьбу приза решали зрители голосованием светящимися экранами мобильных телефонов. В отличие от финала КВН-Азии, где все решает жюри. Именно они присудили титул чемпиона сборной Норильска после просмотра выступлений всех команд. Их было четыре штуки: «Цыплята Табака» (Красноярск), сборная Норюнгри, Сборная КГУ по КВН, сборная Норильска. И конкурсов было столько же, к традиционным добавился бриз.

А завершилось все масштабным гала-концертом, состоящим из выступлений 17 команд из разных городов края и не только.

Алина

## СВИДЕТЕЛЬ - РИМ. ПРАВОВОЕ ГОСУДАРСТВО - РОССИЯ !?

«Свобода - это естественная возможность каждого делать то, что он хочет, если только он не применяет насилие или нарушает законы»... Римский канон, заложенный еще во втором веке до нашей эры, даже сегодня расценивают как полноценное суждение.

Попробуем вместе с читателем максимально оторваться от того, что нас больше всего привлекает в сочинениях такого рода - от обсуждения и критики современной власти, романтических призывов к ее свержению и разложения по полочкам одних только грязных обстоятельств из жизни новой России. Оттолкнемся от основного момента, на котором должны базироваться все вышеперечисленные проблемы войн и революций, этот момент - ПРАВО. Данный термин словно весы, но не с двумя чашами, а с миллионами, потому что он регулирует отношения не единиц, а всего цивилизованного населения. Если религиозные учения предполагают преобразование несовершенного от природы человека, то римское право рассматривает человека таким, как он есть вместе со всеми его недостатками, страстями и интересами. Оно предполагает такую модель человеческого общежития, которая учитывала бы интересы государства и позволяла бы отдельному человеку, по возможности, свободно жить вместе с другими тоже несовершенными людьми. Именно человеческое общежитие, а не поселки, деревни и города... Общежитие, которое пересекает разные интересы: корыстные и алчные, предательские и справедливые, личные и общественные. Исходя из этого, каждый из жильцов имеет свое видение жизни и поступки, совершаемые им, расценивает как должные по отношению к другим. Право, в свою очередь, контролирует, чтобы индивиды, прежде чем совершить поступок расценивали его последствия по отношению к другим. И вот когда классика растворялась в тени и на смену истинной правовой морали приходил преступный беспредел на всех уровнях, человечество оглядывалось назад и принималось идеализировать достижения прошлого. Значение римского права особенно заметно в периоды общественной неустойчивости, социальных потрясений и крушения правопорядка («правового беспредела»). Во времена всеобщего ожесточения и моральной деградации классические образцы правоведения помогают правосознанию современных людей. Россия, как и большинство мировых государств не отвернулась от классических традиции, поскольку в юридических вузах римское право - неотъемлемая дисциплина, а вот, например, в Южной Африке оно сохранилось до сих пор в качестве вспомогательного права, применяющегося в случаях, не предусмотренных современными правовыми нормами. Во многих странах мира римское право представляет собой основу профессионального юридического образования и, вместе с тем, научных исследований в области теории госу-

дарства и права, а также сравнительного правоведения. Римское право - выдающийся памятник римской культуры. История российского законодательства, начиная с Правды Ярослава и Судебника времен Ивана Грозного, уже сквозило крайностью, грехом, злом. Лишение жизни и физические наказания, изощренные пытки и зверские казни, вобщем то, что в Риме Трифонин назвал: «На примере других для устрашения преступников». Причем не было такого времени и такого места, где бы не рождались, не вырастали и не творили преступники самых развращенных мастей. Российские юридические отношения, как и политические, строятся отнюдь не на демократических основах, чтобы об этом не говорили. Убийство или смертная казнь как чрезвычайная мера наказания красной нитью проходила через российский закон до момента псевдогуманизации, когда, придерживаясь субъективного западного мнения, законодательство суверенной страны внесло серьезные изменения в свое содержание, которые пусть не возмутительны, но скрыто разлагающие правовое общество, взращивающее армии убийц, которых закон простил еще до того как они подняли нож, взвели курок или подсыпали яд в стакан с водой. Уголовное право в России вообще обособлено неким романтическим ореолом, православным оправданием и общественной жалостью осужденных даже за тяжкие грехи земным судом. Зато мысли в России сурово карались и по большей части лишением жизни, хотя Ульпиан отчетливо писал: «Никто не должен терпеть наказание за мысли». Римское право пропускало иглу чести и морали сквозь все уровни общественных отношений и страты общества. Трудно сейчас представить, чтобы депутат Госдумы или даже ее председатель пешком добирался до места заседания, а прежде чем войти во внутрь проходил через массу людей, собравшихся в ожидании принятия очередного закона. Тем не менее именно так полагалось поступать римским сенаторам, которые в парадной тоге без сопровождения рабов и охраны (прислуги и секьюрити), без парадных носилок (административных «меринов» и «волг») проходили перед тысячами любопытных глаз и голов забитых различными мыслями по отношению к субъекту власти. Вот где поистине психологическое напряжение и проверка на беспристрастие, когда любая рука из толпы практически в перспективе безнаказанно воткнет в спину кинжал или отсечет голову. Другое дело современные законодатели. С какой стати в броневиках пробираться в администрацию и оцеплять целые дороги, если закон, который вы примете через несколько минут, исключительно социально оправдан и одобрен?! Далее если споры по принятию затянута до заката и закон не будет утвержден, а он не будет утвержден после заката, ибо считается недействительным, сенаторам придется дожидаться завтрашнего дня по одному из римских источников прямо в здании сената абсолютно без всяких

удобств и благ. Представляю наших чиновников, сонных и непоужинавших, дожидаящихся утра в таком любимом и хлебном кресле. После принятия закона его чеканили на бронзовых табличках и отсылали во все провинции империи, где специальные представители, естественно, в присутствии вооруженных воинов, оглашали суть закона и объявляли его действующим для всех и каждого. Табличку заставляли целовать всех присутствующих по очереди и на коленях, с теми, кто отказывался, происходило то, что не пожелаешь внести даже в наш кодекс. Вот что такое взаимная любовь власти и населения, но порой эта любовь завоевана силой, как писал идеолог времен Августа Вергилий:

«Римлянин! Ты научись народами править державно!

В этом искусство твое! - налагать условия мира, Милость к покорным являть и смирять войною надменных»!

Что же касается принятия российских законов, то центральной проблемой является вообще не осведомленность населения по части содержания законопроектов и прежде всего двойного содержания: «Если кто-нибудь использует двусмысленную интенцию или речь, то следует принять то, что для него полезнее» или «В двусмысленной речи мы говорим не все, но только то, что хотим» (Павел). На мой взгляд, только свободные классики-римляне могли говорить о том, что сейчас называют правовым государством. Господство закона во всех сферах общественной жизни; связанность законом государства и его органов; судебная защита прав граждан и взаимная ответственность государства и личности.

Если максимально удалиться от тяжелой юридической терминологии, то правовое государство - это, наверное, то, где противоречивые законы не принимаются без оглашения и референдума, то, где папки с уголовными делами убийц и воров не продаются с молотка в тихих коридорах карающих органов, то, где генеральные прокуроры все-таки придерживаются уровня, соответствующего своей должности...

Никуленков Василий

Учредитель - ректорат КрасГАСА.

Редактор - С. Алимов.

Техническое обеспечение

и фотографии - В. Драчевский.

Отпечатано в типографии

«Луна-река», Маерчака, 23

Тираж 999 экз.