

Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета

ББК
91.9:81
Ш259



**Борис Шарифуллин –
лингвист, коллега, педагог**

Биобиблиографический справочник

**Лесосибирский педагогический институт –
филиал Сибирского федерального университета**

**Борис Шарифуллин –
лингвист, коллега, педагог**

Биобиблиографический справочник



Красноярск 2025

81. 441.2181

ББК 72.3 (2 Рос – 4 Крн)
Ш259

Составители:

Веккессер Мария Викторовна – кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой филологии и языковой коммуникации Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета;

Фельде Ольга Викторовна – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и языковой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, член-корреспондент Сибирской академии наук высшей школы, почетный работник сферы образования РФ;

Попова Тамара Павловна – кандидат филологических наук, член Союза журналистов РФ, заслуженный работник средств массовой информации Красноярского края.

Составители выражают признательность доктору филологических наук, доценту, заведующей кафедрой русского языка и языковой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета **Ирине Владимировне Евсеевой** за помощь в составлении справочника.

Ш259 Борис Шарифуллин – лингвист, коллега, педагог: биобиблиографический справочник. – Красноярск: Город, 2025. – 110 с.

ISBN 978-5-6054132-0-2

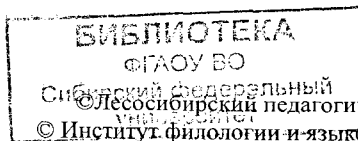
Доктор филологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ Борис Яхневич Шарифуллин (1952–2018) оставил о себе очень добрую память. В справочнике собраны данные о его научной, педагогической и общественной деятельности, краткие воспоминания коллег, сокурсников и студентов.

Для широкого круга читателей.

553 740

ББК 72.3 (2 Рос – 4 Крн)

6+



Сибирский федеральный университет
Лесосибирский педагогический институт – фсфу
© Институт филологии и языковой коммуникации СФУ

КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ

Родился 26 ноября 1952 года в Санкт-Петербурге в семье военного. Детство и отрочество провёл в военных городках, в том числе Дальнего Востока.

1970–1975 гг. – учёба на отделении языкознания гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета.

1973 г. – выступление в Праге на международной студенческой конференции в статусе победителя всесоюзного конкурса «Студент и научно-технический прогресс».

1975–1978 гг. – обучение в аспирантуре Новосибирского государственного университета по специальности «русский язык» у профессора Кирилла Алексеевича Тимофеева с параллельным проведением занятий по древним языкам в НГУ и преподаванием латыни в Новосибирском государственном педагогическом институте.

1978–1982 гг. – работа в должности младшего научного сотрудника в Отдельной проблемной лаборатории искусственного интеллекта НПО «Импульс» при Вычислительном центре Сибирского отделения Академии наук СССР (Новосибирск).

1982 г. – защита кандидатской диссертации в Томском государственном университете.

1983–2018 гг. – работа в Лесосибирском педагогическом институте: старшим преподавателем, доцентом, заведующим кафедрой, профессором.

1996 г. – организация ежегодной научно-практической конференции «Грибовские чтения».

1998 г. – защита докторской диссертации в Томском государственном университете.

2001 г. – организация лаборатории речевой коммуникации Лесосибирского пединститута.

2016 г. – получено звание «Почётный работник высшего профессионального образования РФ».

Дата смерти – 23 февраля 2018 года. Похоронен на новом кладбище Лесосибирска.

ЧЛЕНСТВО В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СООБЩЕСТВАХ

С 1996 г. – член Российской ассоциации преподавателей, исследователей и учителей риторики.

С 2001 г. – член Сибирской академии наук высшей школы (эксперт-консультант Совета по русскому языку САН ВШ, с 2003 года – член-корреспондент САН ВШ).

С 2002 г. – член ГЛЭДИС – Гильдии лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам (судебный эксперт).

ИЗ ПЕРЕЧНЯ НАГРАД И ПООЩРЕНИЙ

1974 г. – Грамота Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР за успехи на всесоюзном конкурсе «Студент и научно-технический прогресс».

2002 г. – Почетная грамота главы Лесосибирска в связи с юбилеем и 30-летием научной деятельности.

2003 г. – Почётная грамота Министерства образования Российской Федерации за научную и педагогическую деятельность, большой вклад в дело подготовки специалистов.

2005 г. – Почётная грамота Главы Лесосибирска за большой личный вклад в организацию «Грибовских чтений».

2010, 2012 гг. – Почётные грамоты СФУ за высокий профессионализм и значительный вклад в научную и педагогическую деятельность.

2013 г. – Благодарственное письмо Законодательного Собрания Красноярского края за высокий профессионализм и вклад в развитие высшего образования края.

2015 г. – Почётная грамота губернатора Красноярского края за большие заслуги в научно-педагогической деятельности.

Декабрь 2017 г. – Грамота ЛПИФСФУ за подготовку квалифицированных специалистов и достойный вклад в дело воспитания нового поколения учителей.

Библиографический указатель научных и научно-методических работ

Ассимиляция согласных в латинском и греческом языках // Тезисы докладов научной студенческой конференции. История. Филология / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1972. – С. 86–87.

Индоевропейский аблаут типа Е – О // Материалы XI научной конференции. Филология / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1973. – С. 4–6.

К проблеме индоевропейских ларингалов // Материалы XII научной конференции. Филология / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1974. – С. 19–20.

Некоторые аспекты этимологических исследований // Филология: материалы XIII всесоюзной научной конференции студентов и аспирантов / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1975. – С. 10–12.

Математика и логика – лингвисту // газета «За науку в Сибири»: орган Президиума Сибирского отделения Академии наук СССР. – Новосибирск: Наука, 1975. – № 17. – С. 3.

К постановке проблемы протоиндоевропейской префиксации: префиксальные модели и типы их значения // Вопросы словообразования в индоевропейских языках. – Томск: ТомГУ, 1979. – Вып. 3. – С. 113–121.

Из истории архаичной префиксации: локальные архаичные префиксы в истории русского языка // Актуальные проблемы лексикологии и словообразования: сб. научных трудов / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1979. – Вып. VIII. – С. 139–150.

Из истории славянской архаичной префиксации в русском языке: дисс. ... канд. филол. наук. – Новосибирск: НГУ, 1981. – 302 с.

Из истории славянской архаичной префиксации в русском языке: автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Томск: ТомГУ, 1982. – 27 с.

Об особенностях экспрессивных аффиксов в словообразовательной системе языка. Экспрессивные префиксы // Лексика и фразеология русских говоров Сибири: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1982. – С. 111–123.

Праславянские лексические архаизмы в русских говорах Сибири // Лексика и фразеология языков народов Сибири: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1984. – С. 27–37.

Из русской диалектной этимологии (словообразовательный архаизм) // Русская лексика в историческом и синхронном освещении: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1985. – С. 32–38.

Праславянские лексические архаизмы в составе сибирской фразеологии // Лексическая и фразеологическая семантика языков народов Сибири: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1987. – С. 44–54.

Прозвища в приенисейских говорах (к вопросу о комплексном анализе) // Методические рекомендации внутривузовской конференции: тезисы докладов. – Лесосибирск: ЛГПИ, 1987 [в соавторстве с Т. В. Зайцевой].

Контрольно-обучающие программы «Лексик» и «Славик» и их применение в учебном процессе // Методические рекомендации внутривузовской конференции: тезисы докладов. – Лесосибирск: ЛГПИ, 1987.

Структура экспрессивного слова: некоторые аспекты этимологического изучения // Грамматическая и семантическая структура слова в языках народов Сибири: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1988. – С. 55–68.

О мнимых и истинных заимствованиях в лексике русских говоров // Русская лексика в историческом развитии: сб. научных трудов Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: Наука, 1988. – С. 67–90.

Об архаичных элементах словообразовательной системы // Вопросы слово- и формообразования в индоевропейских языках:

межвузовский сборник научных работ / под ред. Г.М. Шатрова. – Томск: ТомГУ, 1988. – С. 90–99.

Проблемы этимологизации экспрессивной лексики (на материале русских говоров Сибири) // Историческое и диалектное словообразование, функциональный и стилистический аспекты деривации и номинации в русском языке: тезисы докладов. – Омск: ОмГУ, 1988. – С. 43–45.

Лексические архаизмы в русских приенисейских говорах // Координационное совещание по проблемам изучения сибирских говоров кафедр русского языка вузов Сибири, Урала и Дальнего Востока в Красноярском государственном педагогическом институте 24–26 октября 1988 года: тезисы докладов. – Красноярск: КГПУ, 1988. – С. 104–105.

Проблемы этимологизации экспрессивной лексики (на материале русских говоров Сибири) // Историческая лексикология и лексикография русского языка: методические материалы в помощь студентам и преподавателям филологического факультета. – Вологда: ВГПИ, 1988.

Из истории советского языкознания // Методические рекомендации: тезисы научно-практической конференции. – Лесосибирск: ЛГПИ, 1988.

Использование ЭВМ в лингвистических исследованиях // Методические рекомендации: тезисы научно-практической конференции. – Лесосибирск: ЛГПИ, 1988 [в соавторстве с Е. Жебрак и Н. Корзюк].

Лексические архаизмы в русских приенисейских говорах // Координационное совещание по проблемам изучения сибирских говоров кафедр русского языка вузов Сибири, Урала и Дальнего Востока: тезисы докладов. – Красноярск: КГПИ, 1988. – С. 104–106.

О лексике и фразеологии «политизированного» языка // Лексика и фразеология русского языка: новый взгляд: тезисы докладов научно-практической конференции Московского государственного заочного педагогического института. Русский язык. Лексикология / отв. ред. Е. И. Диброва. – М.: МГЗПИ, 1990. – С. 161–162.

Формально-семантические корреляции в структуре экспрессивного слова // Семантика языковых единиц и ее изучение в шко-

ле и вузе: тезисы докладов научно-практической конференции в Нижегородском государственном педагогическом университете им. М. Горького 22–26 ноября 1993 года. – Нижний Новгород: НГПУ, 1993. – С. 92–93.

Проблемы этимологического изучения русской лексики Сибири (экспрессивный фонд языка): монография. – Красноярск: КрасГУ, 1994. – 196 с.

О региональном компоненте в лингвистическом образовании // Новые подходы к преподаванию гуманитарных дисциплин в средних общеобразовательных и специальных учебных заведениях: тезисы республиканской научно-практической конференции. – Ачинск: Ачинский педагогический колледж, 1994.

Сравнительно-историческое языкознание и сибирская диалектология // Вопросы грамматики и лексикологии в историческом и синхронном освещении: межвузовский сб. научных трудов / отв. ред. проф. К. А. Тимофеев. – Новосибирск: НГУ, 1994. – С. 161–167.

Молодежный слэнг: «свое» и «чужое» // Язык – наше наследие: тезисы докладов научной конференции в Иркутском государственном педагогическом институте. – Иркутск: ИГПИ, 1995. – С. 56–57.

Лингвистическая экология: национальные и региональные аспекты // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: научно-методический бюллетень Красноярского государственного университета, Ачинского педагогического колледжа и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1996. – Вып. I. – С. 9–11.

Некоторые аспекты этимологического изучения русской экспрессивной лексики: «свое» и «чужое» [тезисы и аннотированная программа] // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее: тезисы докладов всероссийской научно-практической конференции. – Саратов, Сыктывкар: Б. и., 1996.

Основные компоненты языка сибирского города [тезисы и аннотированная программа] // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее: тезисы докладов всероссийской научно-практической конференции. – Саратов, Сыктывкар: Б. и., 1996.

Русские говоры Сибири и экология русского языка [тезисы и аннотированная программа] // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее: тезисы докладов всероссийской научно-практической конференции. – Саратов, Сыктывкар: Б. и., 1996.

Региональные аспекты экологии русского языка и новые подходы к филологическому образованию // Подготовка учителя в условиях регионального учебно-научно-педагогического комплекса: сб. научных статей / отв. ред. В. И. Семенов. – Красноярск: КрасГУ, 1997.

Лингвистика и теория общения: некоторые замечания о парадигме коммуникативных знаний // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: научно-методический бюллетень Красноярского государственного университета, Ачинского педагогического колледжа и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1997. – Вып. 2. – С. 15–16.

Региональные аспекты экологии русского языка и новые подходы к филологическому образованию. // Подготовка учителей в условиях регионального учебно-научно-педагогического комплекса: сб. научных статей / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1997. – С. 39–48.

Язык современного сибирского города. // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения. Вестник Российской риторической ассоциации: научно-методический бюллетень Красноярского государственного университета и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1997. – Вып. 5. – С. 8–26.

Славянские связи русской лексики Сибири // Материалы международного съезда русистов в Красноярске 1–4 октября 1997 года: сб. статей в 2 т. / редколл. Л. Ю. Астахина, О. И. Блинова, Е. С. Бойко и др. – Красноярск: КГПУ, 1997. – Т. 1. – С. 110–112.

Сибирская диалектология и экология русского языка // Материалы международного съезда русистов в Красноярске 1–4 октября

1997 года: сб. статей в 2 т. / редколл. Л. Ю. Астахина, О. И. Блинова, Е. С. Бойко и др. – Красноярск: КГПУ, 1997. – Т. 2. – С. 90–93.

Вопросы регионализации филологического образования в аспекте экологии языка и культуры речевого общения // Методическое обеспечение учебного процесса – важнейший фактор в совершенствовании подготовки специалистов: материалы межвузовской научно-практической конференции. – Красноярск: КрасГУ, 1997. – Ч. 2.

Языковая экспансия, языковая агрессия и языковая демагогия // Проблемы развития речевой культуры педагога: научно-методический бюллетень семинара Общероссийской школы молодого ученого (комплексный подход к подготовке специалиста-исследователя) в Томском государственном педагогическом университете, организованного Российской академией образования, Томским государственным педагогическим университетом, Институтом образования Сибири, Дальнего Востока и Севера РАО, Томским городским научно-методическим центром и др. 28–29 ноября 1997 года / отв. ред. проф. Н. С. Болотнова. – Томск: ТГПУ, 1997.

Эксплицитная и имплицитная экспрессивность лексической единицы // Явления вариативности в языке: материалы всероссийской конференции в Кемеровском государственном университете 13–15 декабря 1994 года / под ред. проф. Л. А. Араевой. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 1997. – С. 405–414.

Сравнительно-историческое языкознание и сибирская диалектология // Вопросы грамматики и лексикологии в историческом и синхронном освещении: межвузовский сборник научных трудов / под ред. проф. Н. А. Лукьяновой, проф. Л. Г. Панина и Г. И. Павловой. – Новосибирск: НГУ, 1997. – С. 161–168.

«Свое» и «чужое» в русском экспрессивном фонде // Русская речь: журнал Института русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук. – М.: Наука, 1997. – № 6. – С. 47–51.

Имя собственное и коммуникативная стратегия поэтического текста (на материале произведений Н. А. Некрасова) // В мире Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского: тезисы научно-практической конференции. – Лесосибирск: ЛПИКрасГУ, 1998.

Заметки по этимологии жаргонной и арготической лексики // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: науч-

но-методический бюллетень Красноярского государственного университета, Ачинского педагогического колледжа и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 1998. – Вып. 2 (6). – С. 124–129.

Языковая реформа как способ «исправления действительности» // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: научно-методический бюллетень Красноярского государственного университета, Ачинского педагогического колледжа и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1998. – № 3 (7). – С. 19–22.

Славянская ономастика и сибирская экспрессивная лексика // Славянский мир на рубеже веков: материалы международного симпозиума. – Красноярск: КрасГУ, 1998.

Экспрессивные явления в прозе В. П. Астафьева // Творчество В. П. Астафьева: философский, исторический, филологический аспекты: материалы научно-методической конференции, посвящённой творчеству В. П. Астафьева / отв. ред. О. Н. Емельянова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 1998. – С. 59–62.

Русистика [словарная статья] / Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. проф. Н. И. Дроздов: словник 25000 слов. – Красноярск: Русская энциклопедия, 1998. – С. 528, 531, 735. [в соавторстве с О. В. Борхвольд, Л. Г. Самогик, А. П. Сковородниковым и И. Б. Тазьминой].

Языковая экспрессивность и языковая вариативность: генетический аспект // Языковая вариативность: межвузовский сборник научных трудов. – Красноярск: КГПУ, 1998. – С. 55–68.

Мужские и женские жанры речевого общения // Филологический ежегодник Омского государственного университета. – Омск: ОмГУ, 1998. – Вып. 4. – С. 161–170.

Категория экспрессивности как недискретного когнитивного пространства естественного языка // Языковая ситуация в России конца XX века: материалы научной конференции. – Кемерово: КемГУ, 1998.

Генетические аспекты языковой экспрессивности: когнитивный подход к описанию одного недискретного пространства // Семантика языковых единиц: VI международная научная конференция. – М.: МГОПУ, 1998.

Проблемы этимологического изучения русской лексики Сибири: экспрессивный фонд языка: дисс. ... д-ра филол. наук. – Красноярск, 1998. – 717 с.

Проблемы этимологического изучения русской лексики Сибири: экспрессивный фонд языка: автореферат дисс. ... д-ра филол. наук. – Томск, 1998. – 44 с.

Лукоморье как пространственно-мифопоэтический концепт в дискурсе «Руслана и Людмилы» // А.С. Пушкин и национальное самосознание: сб. материалов научно-практической конференции. – Канск, 1999.

Языковая игра как компонент русской культуры (на материале писем А.С. Пушкина) // Национальный гений и пути русской культуры: Пушкин, Платонов, Набоков в конце XX века. – Омск, 1999. [в соавторстве с З.М. Ивановой].

Языковое варьирование и явление синонимии в субстандартных формах городской речи // альманах «Говор». – СПб, 1999. – Вып. 5. – С. 125.

Принципы «Этимологического словаря русской лексики Сибири» // альманах «Говор». – СПб, 1999. – Вып. 5. – С. 126.

О когнитивно-генетическом подходе к языковой экспрессивности // Александр Сергеевич Пушкин и русский литературный язык: тезисы докладов международной научной конференции в Нижегородском государственном лингвистическом университете. – Нижний Новгород: НГЛУ, 1999. – С. 338–340.

Военная команда как жанр речи и формы ее выражения // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее: тезисы докладов всероссийской научной конференции в Сыктывкарском государственном университете при поддержке Саратовского государственного университета и Головного совета по филологическим наукам. – Саратов – Сыктывкар, 1999. – С. 125.

Заметки по этимологии русской экспрессивной лексики Сибири. II. // Русский язык в географической проекции: межвузовский сборник научных трудов. – Красноярск: КГПУ, 2000. – С. 62–72.

Языковая личность современного российского политика: Александр Лебедь / Самотик Л.Г. Словарь выразительных средств политика (на материале текстов губернатора Красноярского края А.И. Лебеда). – Красноярск: КГПУ, 2000. – С. 158–168 [в соавторстве с З.М. Ивановой].

Речь Александра Лебеда в свете языковой игры / Самотик Л.Г. Словарь выразительных средств политика (на материале текстов губернатора Красноярского края А.И. Лебеда). – Красноярск: КГПУ, 2000. – С. 168–179 [в соавторстве с З.М. Ивановой].

Генетические аспекты языковой экспрессивности: когнитивный подход к описанию одного недискретного пространства // Лингвистический ежегодник Сибири / под ред. проф. Т.М. Григорьевой. – Красноярск: КрасГУ, 2000. – Вып. 2. – С. 7–23.

Обценная лексика: терминологические заметки // Речевое общение. Вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А.П. Сковородникова. – Красноярск – Ачинск: КрасГУ, 2000. – Вып. 1 (9). – С. 108–111.

О лингвистическом эксперименте в изучении языка города // Речевое общение: специализированный вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А.П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск : КрасГУ, 2000. – Вып. 3 (11). – С. 88–95.

Инвектива: лингвистика vs юриспруденция или лингвистика atque юриспруденция // Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки. – Красноярск: КрасГУ, 2000. – Вып. 2. – С. 93–96.

Антропонимикон современного сибирского города: состав и динамика употребления личных имен // Речевое общение. Вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А.П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 2000. – Вып. 1 (9). – С. 18–24 [в соавторстве с Е.М. Ковалевской и О.А. Чижиковой].

Языковая политика в городе: право на язык vs языковые права (право на имя) // Юрислингвистика – 2: русский язык в его естественном и юридическом бытии / под ред. проф. Н.Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2000. – С. 195–206.

Русский язык: теория, история, методика [статья о «Грибовских чтениях»] // Русский язык. Теория. История. Методика: сб. материалов научно-методических чтений памяти профессора Р.Т. Гrieb в

Лесосибирском педагогическом институте КрасГУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2001. – С. 45–47.

Татуировка: общая характеристика нестандартного речевого жанра // Русский язык. Теория. История. Методика: сб. материалов научно-методических чтений памяти профессора Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте КрасГУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2001.

Русская орфография: историко-методический комментарий // Русский язык. Теория. История. Методика: сб. материалов научно-методических чтений памяти профессора Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте КрасГУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2001.

Речевые жанры современного города: методические рекомендации по спецкурсу. – Красноярск: КрасГУ, 2001. – 21 с.

Языковые маразмы как феномен вырождения речевой культуры // Культура речевого общения в образовательных учреждениях разных уровней: материалы всероссийской научно-практической конференции в Ачинске / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 2001. – С. 120–124.

О когнитивном подходе в этимологическом исследовании: заметки по этимологии русской экспрессивной лексики Сибири // Ежегодник Регионального Лингвистического центра Приенисейской Сибири / под ред. проф. О. В. Фельде. – Красноярск: КГПУ, 2001.

Речевые стратегии, тактики и речевые жанры в пространстве «любви по-русски» // Актуальные проблемы языка и литературы на рубеже веков: материалы всероссийской научно-практической конференции в Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова 25–27 сентября 2001 года. – Абакан: ХакГУ, 2001. – Вып. 2. – С. 40–42.

Мужественность и женственность в детективном дискурсе: мифологический контекст / История литературы в культурологическом измерении. – Омск: ОГПУ, 2001.

Арготическая лексика в словаре Владимира Даля: достоверность этимологических версий (фря) // Владимир Даль и современная филология: материалы международной научной конференции в Нижегородском государственном лингвистическом университете

им. Н. А. Добролюбова 22–23 ноября 2001 года. – Нижний Новгород: НГЛУ, 2001. – Ч. 2. – С. 34–39.

Ономастикон современного сибирского провинциального города // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. – Интернет-конференция. – URL: <http://webcenter.ru/-govor>.

Мужские и женские жанры речевого общения // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. – Интернет-конференция. – URL: <http://webcenter.ru/-govor>.

Tatto – татуировка: опыт жанрового описания // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. – Интернет-конференция. – URL: <http://webcenter.ru/-govor>.

Жанровое пространство «любви по-русски» // Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. – Интернет-конференция. – URL: <http://webcenter.ru/-govor>.

Герменевтика и прагматика русской татуировки // Русский язык. Теория. История. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифулин. – Красноярск: КрасГУ, 2002. – Вып. 2. – С. 50–55.

«Свое» и «чужое» в русском экспрессивном фонде языка: куролесить // Русский язык. Теория. История. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифулин. – Красноярск: КрасГУ, 2002. – Вып. 2. – С. 78–81.

Женщина в зеркале русских сравнений // Русский язык. Теория. История. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифулин. – Красноярск: КрасГУ, 2002. – Вып. 2. – С. 56–58 [в соавторстве с Л. С. Шмутьской].

Герменевтика и прагматика современной русской эпиграфики // Речевое общение: специализированный вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 2002. – Вып. 4 (12). – С. 94–103.

Инвектива: лингвистика vs юриспруденция или лингвистика atque юриспруденция // Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки. – Красноярск: КрасГУ, 2002. – № 2. – С. 680–687.

Формы речевой субкультуры в городском ойколекте (из материалов речи г. Лесосибирска) // Русский язык в Красноярском крае: сб. статей. – Красноярск: КГПУ, 2002. – Вып. 1. – С. 116–123.

Этимология экспрессивов Красноярского края // Русский язык в Красноярском крае: сб. статей / отв. ред. проф. Л. Г. Самотик. – Красноярск: КГПУ, 2002. – Вып. 1.

Жанры речи и их вырожденные формы: «языковые маразмы» // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: материалы всероссийской научной конференции в Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова 25–27 ноября 2002 года / отв. ред. И. П. Амзаракова. – Абакан: ХакГУ, 2002. – С. 172–175.

Языковая ситуация и языковое пространство Приенисейской Сибири // Природные и интеллектуальные ресурсы Сибири (Сибресурс-8-2002) : сб. докладов VIII международной научно-практической конференции в Кемеровском государственном университете 26–27 сентября 2002 года / отв. ред. В. Н. Масленников. В 2 ч. – Томск: ТомГУ, 2002. – Ч. 2. – С. 96–99.

Коммуникативные стратегии и тактики инвективы: семейный скандал // Языковая ситуация в России начала XXI века: материалы международной научной конференции Кемеровского государственного университета в 2 томах. – Кемерово: Кемгу 2002. – Т. 2. – С. 266–276.

Русская татуировка: герменевтика и прагматика синкретического жанра естественной письменной речи // Естественная письменная русская речь: исследовательский и образовательный аспекты. Проблемы письменной речи и развития языкового чувства: материалы конференции Алтайского государственного университета / под ред. проф. Н. Д. Гоголева. – Барнаул: АлтГУ, 2002. – Ч. I. – С. 313–322.

«Полёт русской души». Опыт несостоявшейся юрислингвистической экспертизы одного рекламного текста // Юрислингвистика – 3. Проблемы юрислингвистической экспертизы: межвузовский сбор-

ник научных трудов / под ред. проф. Н.Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2002. – С. 86–100.

Инвективность как объект лингвистической экспертизы (выборы губернатора 2002) // Теория и практика лингвистического анализа СМИ в судебных экспертизах и информационных спорах: материалы научно-практического семинара Гильдии лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам (ГЛЭДИС). – М., 2002. – URL: www.rusexpert.ru.

Речевые жанры: проблемы теории и практики // Русский язык. Теория. История. Риторика. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2003. – Вып. 3. – С. 35–39.

Формы речевой субкультуры в городском ойколекте (на материале речи Лесосибирска) // Теоретические и прикладные аспекты педагогического образования: сб. научных статей / под ред. В.И. Семенова. – Лесосибирск – Красноярск: КрасГУ, 2003. – С. 135–142.

Основные признаки речевого жанра «угроза» в молодежном общении // Теоретические и прикладные аспекты педагогического образования: сб. научных статей / под ред. В.И. Семенова. – Лесосибирск – Красноярск: КрасГУ, 2003. – С. 146–156 [в соавторстве с С.В. Мамаевой].

Языковое пространство русской Приенисейской Сибири // Ежегодник регионального лингвистического центра, посвященный 10-летию Регионального лингвистического центра Приенисейской Сибири / под ред. проф. О.В. Фельде. – Красноярск: КГПУ, 2003. – Вып. 2. – С. 56–65.

Языковые маразмы как феномен вырождения речевой культуры // Культура речевого общения в образовательных учреждениях разных уровней: материалы всероссийской научно-практической конференции 8–10 октября 2002 года в Ачинске / под ред. проф. А.П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 2003.

Речевая субкультура города в гендерном аспекте // Актуальные проблемы русского языка и литературы: материалы международной конференции молодых филологов 19–21 ноября 2003 года в Крас-

ноярском государственном педагогическом университете. – Красноярск: Б. и., 2003. – С. 41–45 [в соавторстве с О. А. Жилковой].

Ономастикон современного сибирского провинциального города // Проблемы региональной лингвистики: сб. научных трудов памяти проф. В. Н. Роговой / под ред. С. П. Васильевой. – Красноярск: КГПУ, 2003. – С. 176–184.

Русские говоры и латинский язык: рандеву в экспрессивном пространстве // Актуальные проблемы русистики: материалы международной научной конференции в Томском государственном университете, посвященной 85-летию томской диалектологической школы и 125-летию Томского государственного университета им. В. В. Куйбышева 21–23 октября 2003 года / отв. ред. Т. А. Демешкина. – Томск: ТомГУ, 2003. – Вып. 2. – Ч. I. – С. 310–316.

Речевые жанры: современная теория и практика // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: материалы III всероссийской научной конференции в Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова, посвященной 10-летию образования университета и 40-летию образования факультета иностранных языков Института филологии 25–27 ноября 2003 года / отв. ред. проф. И. В. Пекарская. – Абакан: ХакГУ, 2003.

Основные проблемы юрислингвистики: программа спецкурса для студентов филологического факультета // Юрислингвистика – 4. Юрислингвистические дисциплины на юридическом и филологическом факультетах российских вузов: программы, учебные планы / под ред. проф. Н. Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2003. – С. 123–131.

Русское арго как лингвоисторический источник // Социальные варианты языка II: материалы международной научной конференции в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н. А. Добролюбова 23–25 апреля 2003 года. – Нижний Новгород: НГЛУ, 2003. – С. 398–401.

Речевые жанры и гипержанры: теория и реальность речеванового пространства // Русский язык и активные процессы в современной речи: материалы всероссийской научно-практической конференции 26–28 ноября 2003 года / отв. ред. В. М. Грязнов. – М.: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 2003. – С. 97–100.

Языковая политика в городе: право языка vs языковые права человека (право на имя). – URL: <http://irbis.asu.ru/docs/server/publish/2001/goley/14.rtf>, 2003.

Гипержанровые сценарии речевой коммуникации // Русский язык. Теория. История. Риторика. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2004. – Вып. 4. – С. 45–50.

Тексты естественной письменной речи образовательной сферы общения: шпаргалка // Русский язык. Теория. История. Риторика. Методика: материалы научно-методических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2004. – Вып. 4. – С. 50–53.

ΕΛΛΙΝΙΚΗ-ΡΩΣΣΙΚΗ ΚΥΡΟΛΕΣΙΤΗ // Τέχνη γραμματικῆ (Искусство грамматики): сб. научных статей. – Новосибирск: НГУ, 2004. – Вып. 1. – С. 571–578.

Языковая агрессия и языковое насилие в свете юрислингвистики: проблема инвективы. // Юрислингвистика – 5. Юридические аспекты языка и лингвистические аспекты права: межвузовский сборник научных статей / под ред. проф. Н. Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2004. – С. 120–126.

Языковой портрет лесосибирского студента: предварительные данные // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: толерантность и интеграция: материалы IV всероссийской научно-практической конференции, посвященной 10-летию образования Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова и 60-летию образования факультета филологии Института филологии 24–26 ноября 2004. – Абакан: ХакГУ, 2004. – С. 317–321.

Формирование языкового пространства г. Лесосибирска // Русский язык: Теория. История. Риторика. Методика: материалы X филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2005. – Вып. 5. – С. 87–90.

Мужественность и женственность в дискурсе детективного произведения: мифологический контекст // Русский язык: Теория. История. Риторика. Методика: материалы X филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2005. – Вып.5. – С. 158–162.

Речевой портрет современного студента: первое приближение // Лингвистический ежегодник Сибири. – Красноярск: КрасГУ, 2005. – Вып. 7. – С. 108–114.

Инвектива: феномен языка (термин или псевдотермин) // Современная филология: актуальные проблемы, теория и практика: сб. материалов международной научной конференции в Красноярском государственном университете на факультете филологии и журналистики 21–23 сентября 2005 года. – Красноярск: КрасГУ, 2005. – С. 95–100.

Речевая инвектива на randevу лингвистики и юриспруденции: pro et contra // Юрислингвистика – 6: Инвективное и манипулятивное функционирование языка; межвузовский сборник научных статей / под ред. проф. Н.Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2005. – С. 111–119.

Речевой портрет астафьевских персонажей // Первые Астафьевские чтения в г. Красноярске: материалы всероссийской научной конференции 28–29 апреля 2004 года. – Красноярск: КГПУ, 2005. – Вып. 1. – С. 368–374.

Английская компьютерная терминология в русской речи: историко- и культурно-речевой аспекты // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. – Абакан: ХакГУ, 2005. – Серия 5. Филология. Языкознание. – Вып.7.

Языковая политика в городе: право языка vs языковые права человека (право на имя): статья. – URL: <http://www.portalus.ru/modules/linguistics>. – 2005.

Культурно обусловленные речевые жанры в русском и английском коммуникативном пространстве: статья. – URL: <http://pn.pglu.ru/index.php?module>. – 2005.

Этнокультурный и этнолингвистический контекст современной сибирской исторической прозы // Текст и контекст в языкове-

дении: материалы X «Виноградовских чтений». М.: МПГУ, 2005. – С. 114–117.

«Полёт русской души». Опыт несостоявшейся юрислингвистической экспертизы одного рекламного текста. – Журналист, 2005. – № 10. – С. 82–88.

Инвектива как феномен языка и речевое событие // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XI филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2006. – Вып. 6. – С. 90–95.

Речевой портрет сибирского казака XVII века (на материале трилогии А. Бондаренко «Государева вотчина»): исторический лексикон // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XI филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2006. – Вып. 6. – С. 163–169.

Опыт сравнительно-типологического анализа английского и русского текстов // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XI филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте Красноярского государственного университета / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: КрасГУ, 2006. – Вып. 6 [в соавторстве с З. М. Ивановой, Т. П. Сержант и А. А. Чикинёвой].

Речевая толерантность и инвективность // Речевое общение: специализированный вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А. П. Сковородникова. – Ачинск – Красноярск: КрасГУ, 2006. – С. 118–121.

Жанровое пространство «любви по-русски» // Филология – Журналистика – 2006: сб. научных статей, посвященных 25-летию факультета филологии и журналистики Красноярского государственного университета. – Красноярск: КрасГУ, 2006. – С. 180–193.

Семантическая мотивированность лексики русского компьютера // Актуальные проблемы современного словообразования: труды международной научной конференции в Томском госу-

дарственном университете 1–3 июля 2006 года. – Томск: ТомГУ, 2006. – С. 236–238.

Кросс-культурное и кросс-языковое взаимодействие в диахроническом аспекте: русская миграция в Сибирь (XVI–XVII вв.) // Гуманитарные проблемы миграции: социально-правовые аспекты адаптации соотечественников в Тюменской области: материалы II международной научно-практической конференции. – Тюмень: Вектор Бук, 2006. – Ч. I. – С. 289–293.

Иноязычные этнонимы и русская экспрессивная лексика // Τέχνη γραμματικῆ (Искусство грамматики). [Новосибирский госуниверситет, православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского]. – Новосибирск: НГУ, 2006. – Вып. 2. – С. 680–687.

Языковой менталитет и сравнительная типология: действительно ли концепты являются концептами // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: языковая политика в межкультурной среде: материалы I международной научно-практической конференции в Хакасском государственном университете им Н. Ф. Катанова. – Абакан: ХакГУ, 2006. – С. 96–99.

Ортология орфографии: «Учи албанский язык!» // Язык, культура, коммуникация: аспекты взаимодействия: научно-методический бюллетень / под ред. проф. И. В. Пекарской. – Абакан: ХакГУ, 2006. – Вып. 3. – С. 171–178.

Концепт «пиво» в современном языковом сознании // Языковая картина мира: лингвистический и культурологический аспекты: материалы III международной научно-практической конференции в Бийском государственном педагогическом университете им. В. М. Шукшина. – Бийск: БГПУ, 2006. – Вып. 2. – С. 323–328.

О лингвистическом эксперименте в изучении языка города // Balcan Linguistics / red. Jovan: статья. – URL: <http://www.russian.slavica.org/cats-115.html>. – 2006.

Языковая политика в городе: право языка vs языковые права человека (право на имя): статья. – URL: <http://www.bestreferat.ru>. 2006.

Прологомены и провокации в лингвистику XXI века // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XII филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч.

ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2007. – Вып. 7. – С. 112–121.

Антропонимика в экспрессивном пространстве русского языка // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XII филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2007. – Вып. 7. – С. 210–217.

Ономастика в мультикультурном и мультиязыковом пространстве трилогии Дж. Р. Р. Толкина «Властелин колец» («The Lord of Rings») // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XII филологических чтений памяти Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2007. – Вып. 7. – С. 357–362. [в соавторстве с М. В. Карташовой].

Концепт «love» в британской рок-музыке – концепт «любовь» в русской рок-музыке: предварительные данные // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XII филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2007. – Вып. 7. – С. 386–392 [в соавторстве с М. А. Шевченко].

Граффити как дискурс в пространстве письменной русской речи // Дни науки: материалы научной конференции, посвященной 25-летию филологического факультета Красноярского государственного университета. – Красноярск: СФУ, 2007. – С. 135–140.

Речевая коммуникация: ещё раз о «Лингвистике и теории общения» // Коммуникативная парадигма российского образования: материалы всероссийской научно-практической конференции. – Красноярск: Красноярский писатель, 2007. – Ч. 1. – С. 263–265.

Ономастическое пространство русской сибирской литературы // IV Астафьевские чтения в Красноярске: национальное и региональное в русском языке и литературе. – Красноярск: КГПУ, 2007. – С. 353–359.

Русский антропонимикон в экспрессивном пространстве языка: генетический аспект // Вестник КГПУ им. В. П. Астафьева. – Красноярск: КГПУ, 2007. – Вып. 3. – С. 127–133.

Вербально-иконические тексты в пространстве городской речевой субкультуры: обзор и некоторые замечания // Современная филология: актуальные проблемы, теория и практика: сб. материалов II международной научно-практической конференции Института естественных и гуманитарных наук СФУ 10–12 сентября 2007 года / гл. ред. К. В. Анисимов. – Красноярск: СФУ, 2007. – С. 60–64.

Опыт работы лаборатории речевой коммуникации в стадии коммуникативной компетентности специалиста // Коммуникативная культура современника: проблемы и перспективы исследования: материалы I всероссийской научно-практической конференции в Кузбасской государственной педагогической академии. – Новокузнецк: РИО КузГПА, 2007. – С. 219–221.

«Превед, красавче!»), или «албанский вариант» околокомпьютерного общения // Социальные варианты языка – V. Язык в современных общественных структурах: материалы международной научно-практической конференции в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н. А. Добролюбова. – Нижний Новгород: НГЛУ, 2007. – С. 324–327.

Проблемы инвективы: лингвистический и юрислингвистический статус // Юрислингвистика – 8: Русский язык и современное российское право: межвузовский сборник научных статей / под ред. проф. Н. Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2007. – С. 301–306.

Разыскания в области российской словесности и юриспруденции // Юрислингвистика – 8: Русский язык и современное российское право: межвузовский сборник научных статей / под ред. проф. Н. Д. Голева. – Барнаул: АлтГУ, 2007. – С. 515–522.

Языковое пространство, языковой быт, коммуникативная среда города // Язык города: материалы международной научно-практической конференции в Бийском государственном педагогическом университете им. В. М. Шукшина 8–9 ноября 2007 года. – Бийск: БГПУ, 2007. – С. 45–51.

Русский антропонимикон в экспрессивном пространстве языка: генетический аспект // В. А. Богородицкий: научное наследие и современное языковедение: труды и материалы международной научной конференции в Казанском государственном университете им. В. И. Ульянова-Ленина. – Казань: КазГУ, 2007. – С. 193–196.

Дискурс «любви по- русски»: пролегомена // Язык. Дискурс. Текст: материалы III международной научной конференции в Южном федеральном университете. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2007. – С. 75–83.

Историко-лингвистический словарь трилогии А.М. Бондаренко «Государева вотчина». – Красноярск: СФУ, 2007. – 340 с.

Этнокультурный и этнолингвистический контекст современной сибирской истории прозы. // Текст и контекст в языковедении: сб. статей международной научной конференции в Московском государственном педагогическом университете 15–17 ноября 2007 года. – М.: МГПУ, 2007. – Т. 1. – Ч. 1. – С. 114–117.

Тексты в пространстве городской речевой субкультуры: вербально-иконическая и невербальная парадигмы // Язык и культура в России: состояние и эволюционные процессы: материалы международной научной конференции в Самарском государственном университете 24–27 октября 2007 года / отв. ред. Н.А. Илюхина и Н.К. Данилова. – Самара: СамГУ, 2007. – С. 7–13.

Языковая политика в городе: право языка vs языковые права человека: статья. – URL: <http://www.philology.ru/linguistics2/sharifullin-00.html> – 2007.

Разговор с «фининспектором» о концептах и понятиях // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: сб. материалов XIII филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2008. – Вып. 8. – С. 104–109.

Цветовая символика в дискурсе рок-поэзии Бориса Гребенщикова // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: сб. материалов XIII филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2008. – Вып. 8. – С. 164–168. [в соавторстве с Ю.В. Фоминых].

Словарь антропонимов исторической прозы Сибири (трилогия А.М. Бондаренко «Государева вотчина») // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: сб. материалов XIII филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2008. – Вып. 8. – С. 178–180.

Символика цвета в дискурсе рок-поэзии Бориса Гребенщикова // Семантика и прагматика слова в художественном и публицистическом дискурсах: сб. материалов IX всероссийского научного семинара в Томском государственном педагогическом университете 25–26 апреля 2008 года. – Томск: ЦНТИ, 2008. – С. 61–67.

Речежанровое пространство города и тексты городской среды // Тезисы докладов международной конференции «Восьмые Шмелёвские чтения». – М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук, 2008. – С. 158–160.

Русские речевые жанры и Genres of Speech: Are They the Same? // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: языковое развитие и языковое образование Юга Сибири и сопредельных территорий: сб. материалов III международной научно-практической конференции. – Абакан: ХакГУ, 2008. – С. 112–116.

Символика звука в английских и русских рок-текстах: «The Beatles» и «Аквариум» // Общетеоретические и типологические проблемы языкознания: материалы III международной научно-практической конференции в Бийском государственном педагогическом университете 14–15 октября 2008 года. – Бийск: БГПУ, 2008. – С. 237–244 [в соавторстве с С.Б. Шарифуллиным].

Гипержанровые сценарии в вербальной и невербальной коммуникации // Языковая картина мира: лингвистический и культурологический аспекты: сб. материалов IV международной научно-практической конференции Бийского государственного педагогического университета им. В.М. Шукшина 16–17 октября 2008 года. – Бийск: БГПУ, 2008. – С. 318–327.

Гипержанровые сценарии и речевые игры: женщины и мужчины во флирте // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XIV филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2009. – Вып. 9. – С. 56–60.

Вербально-иконические тексты: постановка вопроса и параметры описания. // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XIV филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале

СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2009. – Вып. 9. – С. 56–64.

Имя собственное как лингвокультурогический символ (на материале текстов британской рок-поэзии) // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XIV филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2009. – Вып. 9. – С. 116–120 [в соавторстве с Л. А. Лединой].

Проблема генетической идентификации русской экспрессивной лексики // Теоретические и прикладные аспекты современной филологии: материалы XIV филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2009. – Вып. 9. – С. 163–169.

Языковая картина мира «The Beatles». Статья 1: «Битловский лексикон» // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: сб. научных статей / под ред. Е. В. Семёновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2009. – Вып. 2. – С. 10–16.

Славянская ономастика в русском экспрессивном пространстве // Методика преподавания славянских языков с использованием технологии диалога культур: материалы III международной научной конференции в Томском государственном педагогическом университете 16–18 октября 2008 года / под ред. И. В. Никиенко и О. В. Орловой. – Томск: ТГПУ, 2009. – С. 102–110.

Поляки в Енисейском крае: кросс-культурные и кросс-лингвистические нюансы // Славянские языки и культуры в современном мире. Труды и материалы международного научного симпозиума в МГУ 24–26 марта 2009 года. – М.: МАКС-ПРЕСС, 2009. – С. 44–45.

Экспрессивный фонд русского языка, «языковая игра» и культура русской речи. // Речевое общение и вопросы экологии русского языка: сб. научных работ, посвященных 80-летию доктора филол. наук, проф. А. Д. Сквородникова / под ред. Г. А. Копниной. – Красноярск: СФУ, 2009. – С. 136–146.

Речевая стратегия, тактика и речевые жанры в пространстве «любви по-русски» // Актуальные проблемы изучения языка и ли-

тературы: материалы всероссийской научной конференции в Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова. – Абакан: ХакГУ, 2009. – Вып. 2. – С. 25–27.

Языковая картина мира в интернет-пространстве: жанры «любви по-русски» // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: языковая картина мира и языковая личность: материалы IV международной научно-практической конференции. – Абакан: ХакГУ, 2009. – С. 25–27.

Невербальная коммуникация и гипержанровые сценарии // Язык, культура, коммуникация: аспекты взаимодействия: научно-методический бюллетень Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова / отв. ред. проф. И. В. Пекарская. – Абакан: ХакГУ, 2009. – Вып. 4. – С. 154–159.

Историко-лингвистический словарь сибирского писателя: концепция и практика // Функциональный анализ значимых единиц русского языка: язык и регионы: межвузовский сборник научных статей. – Новокузнецк: РИО КузГПА, 2009. – Вып. IV. – С. 70–80.

Речевые события и гипержанровые сценарии // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в вузе и школе: сб. научных трудов Воронежского государственного педагогического университета и Научно-методического центра русского языка. – Воронеж: Научная книга, 2009. – Вып. 8. – С. 99–110.

Коммуникативная русистика: проблемы и задачи // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в вузе и школе: сборник научных трудов. – Воронеж: Научная книга, 2009. – Вып. 14. – Ч. 1. – С. 88–94.

Вербально-иконические тексты на предметах одежды: герменевтика и прагматика // Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты: материалы международной научной конференции в Забайкальском государственном гуманитарном педагогическом университете им. Н. Г. Чернышевского 30–31 октября 2009 года. – Чита: ЗабГПУ, 2009. – С. 281–285.

Экспрессивный фонд русского языка и «языковая игра» // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей: материалы XV филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале

СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2010. – Вып. 10. – С. 129–134.

Образ «двери» в языковой картине рок-поэзии Джима Моррисона // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей: материалы XV филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2010. – Вып. 10. – С. 115–119 [в соавторстве с Е. И. Февральной].

Филя, харя, макар и др.: иноязычная ономастика и русские экспрессивы // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей: материалы XV филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2010. – Вып. 10. – С. 331–335.

Языковая картина мира «The Beatles». II: « I Am The Walrus» (животные в лирике «Битлз» и в реальности) // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: сб. статей под ред. Е. В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2010. – Вып. 3. – С. 9–18.

Языковая игра и речевые жанры: почему женщины и мужчины играют в разные игры / Языковая игра в возрастном, гендерном и образовательном аспекте: игра как прием текстопорождения: коллективная монография / отв. ред. проф. А. П. Сковородников. – Красноярск: СФУ, 2010. – С. 301–310.

Синестезия в национально-специфической картине мира: символика цвета в текстах британской рок-музыки // Диалог культур в аспекте языка и текста: материалы научной конференции в Институте филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2010. – Вып. 1. – С. 163–169 [в соавторстве с С. Б. Шарифуллиным].

Миромоделирование в жанровом пространстве языка в аспекте межкультурной коммуникации // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: теория и практика языкового воздействия: материалы V международной научно-практической конференции. – Абакан: ХакГУ, 2010. – С. 12–15.

Семантика жанровых имен в реальном и виртуальном коммуникативных пространствах // Проблемы лексической семантики:

тезисы докладов международной конференции «Девятые Шмелёвские чтения» 24–26 февраля 2010 г. – М., РАН, Институт русского языка им. В.В. Виноградова, 2010. – С. 156–160.

Коммуникативная русистика: проблемы и задачи // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в вузе и школе: сб. научных трудов Воронежского государственного педагогического университета и Научно-методического центра / под ред. О.В. Загоровской. – Воронеж: Научная книга, 2010. – Вып. 14. – Ч. 1. – С. 88–94.

Языковая картина мира «The Beatles». Статья вторая: образы животных // Концепт и культура: материалы IV международной научной конференции в Кемеровском государственном университете. – Кемерово: КемГУ, 2010. – С. 144–150.

Коммуникативное пространство города: речевые события и речевые жанры // Язык города: материалы международной научно-практической конференции в Бийске 15–16 октября 2009 г. – Бийск: ГОУ ВПО АГАО, 2010. – С. 30–37.

Семантика молчания в текстах современной рок-поэзии // Единицы языка и речи: лингвистические, переводческие и дидактические проблемы: материалы всероссийской научно-теоретической конференции в Башкирском государственном педагогическом университете им. М. Акмуллы, посвященной памяти О.Н. Селиверстовой 14–17 октября 2010 года. – Уфа: БашГПУ, 2010. – С. 331–335.

Молчание в текстах русской рок-поэзии // Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий, методический аспекты: материалы III международной научной конференции в Забайкальском государственном гуманитарном педагогическом университете им. Н.Г. Чернышевского 10–11 декабря 2010 года / под ред. проф. Г.Д. Ахметовой и проф. Т.Ю. Игнатович. – Чита: ЗабГГПУ, 2010. – С. 211–215.

Сценарии жанров бытового общения в пространстве «любви по-русски» (на материале спецкурса «Речевые жанры современного города») // Проблемы славянской культуры и цивилизации. Материалы XII международной научно-методической конференции. – Уссурийск: УГПУ, 2010 [филиал Дальневосточного госуниверситета в г. Уссурийск]. – С. 137–141.

Языковая картина мира «The Beatles» III. Образы «моря» и «пути» // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей II международных (XVI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 2 (11). – С. 89–96.

Игры в интернет-коммуникации: речевая игра в наименованиях сайтов // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей II международных (XVI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 2 (11). – С. 254–261.

Ономастическое пространство трилогии А.М. Бондаренко «Государева вотчина». Исторические топонимы // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей II международных (XVI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 2 (11). – С. 225–231 [в соавторстве с Е.В. Коршуновой].

Игры в интернет-коммуникации: речевая игра в наименованиях сайтов // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей II международных (XVI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 2 (11). – С. 254–261.

Сопоставительная концептология русского и английского языков: лингводидактический подход // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей II международных (XVI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 2 (11). – С. 391–398 [в соавторстве с Г.А. Юзифович].

Языковая картина мира «The Beatles» IV. «Martha My Dear Pick a Moon Dog». Почему в песнях «Битлз» нет кошек? // Проблемы

иноязычного образования: теория и практика: сб. научных статей / под ред. Е. В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 4. – С. 3–11.

Речевая игра в интернет-коммуникации: пролегомены и факты. // Язык и социальная действительность: научный журнал Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2011. – № 1. – С. 73–85.

Контрастивная концептология в лингводидактическом аспекте // Мир в зеркале языка: лингводидактическая парадигма: коллективная монография сотрудников кафедры русского языка и литературы Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ / под общей редакцией проф. Б. Я. Шарифуллина, предисловие Б. Я. Шарифуллина. – Красноярск: СФУ, 2011. – Глава 1, раздел. 1.1. – С. 8–24 [в соавторстве с Г. В. Юзифович].

«Homo ludens» и «Homo illudens»: игровые и неигровые тексты нашего времени (категория комического в аспекте теории и практики речевого воздействия) // Речевое общение: специализированный вестник Российской риторической ассоциации. – Красноярск: СФУ, 2011. – Вып. 13 (21). – С. 33–39.

Языковая картина мира «The Beatles» V. «Black, White, Green, Red ...». Цвет в поэтике «Битлз» // Язык – текст – дискурс. Проблемы интерпретации высказывания в разных коммуникативных сферах: материалы международной научной конференции в Самаре 12–14 мая 2011 года. – Самара: Универсгрупп, 2011. – С. 64–68.

Польская ономастика в Красноярском крае // Преподавание русского и польского языков с использованием технологии диалога культур: материалы IV международной научной конференции 21–22 октября 2010 года в Томском государственном педагогическом университете. – Томск: ТГПУ, 2011. – С. 101–106.

«Конь в пальто»: вопросы и ответы в современной русской коммуникации // Актуальные проблемы изучения языка и литературы: стратегии развития языка, литературы, культуры в системе гуманитарного знания: материалы VI международной научно-практической конференции 26–28 октября 2011 года в Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова. – Абакан: ХакГУ, 2011. – С. 14–17.

Учебные дисциплины речеведческого цикла на фоне «Болонского процесса» // Профессиональное образование: теория и практика: колл. монография / Л. И. Автушко. Т. Ю. Артюхова. и др. – Новосибирск: НГТУ, 2011. – Гл. 22. – С. 205–212.

Русско-польский языковой контраст: концептуальное пространство любви // Славянские языки и культуры: прошлое, настоящее, будущее: материалы IV международной научно-практической конференции в Иркутском государственном лингвистическом университете 24–25 мая 2011 года. – Иркутск: ИГЛУ, 2011. – С. 341–344.

Лингвистическая терминология «нового времени»: разрыв теории и практики или «новая парадигма»? // Вестник Челябинского государственного университета. Филология. Искусствоведение. – Челябинск: ЧелГУ, 2011. – Вып. 57. – № 24 (239). – С. 52–54.

Концепт «еда» в трилогии Дж. Р.Р. Толкина «Властелин колец»: традиционное меню хоббитов // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей III международных (XVII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв.и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 3 (12). – С. 25–27 [в соавторстве с Т.В. Пироговой].

Языковая картина мира «The Beatles» VII. «One, Two, Three, Four...». Числовые образы в текстах «Битлз» // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей III международных (XVII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 3 (12). – С. 27–33.

«Кто?» – «Конь в пальто»: вопросы и ответы в современной русской коммуникации // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей III международных (XVII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском пединституте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 3 (12). – С. 51–56.

Смысл молчания в текстах русской поэзии // Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте: сб. научных статей

III международных (XVII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв.и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 3 (12). – С. 134–137 [в соавторстве с Т.В. Кауровой].

Языковая картина мира «The Beatles». VIII. « I Call Your Name». Женская антропонимика в текстах «Битлз» // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: сб. научных статей / под ред. Е.В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 5. – С. 3–11.

Тексты городской среды // Речевое общение: специализированный вестник Российской риторической ассоциации / под ред. проф. А.П. Сковородникова. – Красноярск: СФУ, 2012. – Вып. 14 (22). – С. 125–138.

Вопросы и ответы в современной речевой коммуникации: официальный и обыденность // Коммуникация в изменяющемся мире: материалы VI международной конференции РКА. – Красноярск: СФУ, 2012. – С. 292–298.

Словари жаргонных слов / Эффективное речевое общение (базовые компетенции): словарь-справочник Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета из 728 статей / отв. ред. проф. А.П. Сковородников. – Красноярск: СФУ, 2012. – С. 620–622.

Экспрессивный фонд русского языка / Эффективное речевое общение (базовые компетенции): словарь-справочник Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета из 728 статей / отв. ред. проф. А.П. Сковородников. – Красноярск: СФУ, 2012. – С. 747.

Языковая игра в интернет-коммуникации [глава] / Интернет-коммуникация как новая речевая формация: коллективная монография / науч. ред. Т.Н. Колокольцева, О.В. Лутовинова. – М.: ФЛИНТА, Наука, 2012. – С. 203–219.

Инвективность и лакунарность: феномены современной речевой коммуникации: // Nauka: teoria i praktyka materialy VIII miedzynarodowej naukowic – praktycznej konferencji 7–15 sierpnia 2012 roku Pedagogiczne nauki filologiczne nauki. Przegląd Nauka i studia, 2012. – Przegląd, 2012. – Vol. 6. – Pedagogiczne nauki. Filologiczne nauki. – С. 81–85.

Заметки о некоторых феноменах современной речевой коммуникации // Язык и социальная действительность: научный журнал Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2012. – С. 103–109.

Речевые жанры современного города. Параметры лекционного курса // Проблемы славянской культур и цивилизации: материалы XIV международной научно-методической конференции в Уссурийском филиале Дальневосточного федерального университета. – Уссурийск: ДФУ, 2012. – С. 119–122.

Языковая картина мира «The Beatles». IX: мужская антропонимика в поэтике «Битлз» // Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты. Международная научная конференция в Забайкальском государственном гуманитарном университете им. Н. Г. Чернышевского 23–24 ноября 2012. – Чита: ЗабГГПУ. 2012. – С. 178–181.

Семантика крика в текстах русской рок-музыки // Гуманитарный вектор: журнал Забайкальского государственного гуманитарного педагогического университета им. Н. Г. Чернышевского. – Чита, 2012. – № 4 (32). Серия: филология, востоковедение. – С. 175–178.

Гипержанры и гипержанровые сценарии в вербальной и невербальной коммуникации // Гуманитарные и социальные науки: сетевое издание Южного федерального университета. – Ростов-на-Дону, 2012. – №6. – С. 132–144. – URL: http://www.hses-online.ru/2012_06/html.

Толерантність і об'єктивність – URL: <http://www.testsoch.info/tolerantnosti-obektivnost>. 2012.

Человек как «Persona Corpulentis»: когнитивно-генетические этюды. 1. «Нога, как много в этом слове ...» // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей IV международных филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2013. – Вып. 4 (13). – С. 104–109.

«Мемы», «демотиваторы», «фреймы» и прочее: признаки нового взаимодействия языка и мышления или повторение пройденного? // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей IV международных филологических чтений памяти проф.

Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2013. – Вып. 4 (13).

Этимология и история одного интересного слова: чувак // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей IV международных филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2013. – Вып. 4 (13). – С. 283–287.

Астафьев В. П. как писатель и языковая личность / Язык и культура: монография / З. М. Базарбаева, Е. И. Бойчук, Т. Е. Васильева и др. – издание 2-е, расширенное и дополненное. – Новосибирск: Центр развития научного сотрудничества, 2013. – Глава 11. – С. 204–235 [в соавторстве с Т. Е. Васильевой].

Учебные дисциплины вузовского речеведческого цикла на фоне Болонского процесса // Alma mater. Вестник высшей школы: ежемесячный научный журнал. – М., 2013. – № 8. – С. 87–91.

Соматизмы в поэтике «Битлз»: «I Want To Hold Your Hand» // Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты: сб. материалов VI международной научной конференции в Забайкальском государственном университете. – Чита: ЗабГУ, 2013. – С. 176–179.

Язык профессиональной коммуникации как поле актуальных смыслов: существует ли такое поле в профессиональном языке лингвистов? // Вестник Челябинского государственного университета. – Челябинск: ЧелГУ, 2013. – Вып. 84. Филология. Искусствоведение. – № 31 (322). – С. 164–168.

Языковая картина мира. «The Beatles». X.: “Strawberry Fields” vs “Penny Lane”. Топонимическое пространство «The Beatles» // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: материалы I международной заочной научно-практической конференции в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ 23 октября 2013 года. – Красноярск: СФУ, 2013. – С. 34–50.

«Evrybody Put Their Foot Down»: ноги и немного о костях // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. V международных (XIX всероссийских) филологических чтений памяти проф.

Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2014. – Вып. 5. – С. 51–60.

Лексикон как вербально-семантический уровень групповой речевой личности: маргинальная субкультура «гопников» (на материале социолингвистического опроса) // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. V международных (XIX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2014. – Вып. 5 (19). – С. 60–63. [в соавторстве с Е. А. Лаврентьевой].

Курулесить: этимология и история экспрессивного слова // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. V международных (XIX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2014. – Вып. 5 (19). – С. 140–146.

«А бабочка крылышками бяк-бяк-бяк-бяк»: омофония в кросс-языковой коммуникации // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. V международных (XIX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2014. – Вып. 5 (19). – С. 239–246.

Общая характеристика речевой ситуации в российском городе начала XXI века // Экология языка и коммуникативная практика: международное сетевое научное издание Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2014. – No. 1. – С. 67–85.

Астафьев В. П. как писатель и языковая личность / Язык и культура: монография / З.М. Базарбаева, Е.И. Бойчук, Т.Е. Васильева и др. – издание 3-е, расширенное и дополненное. – Новосибирск: Центр развития научного сотрудничества, 2014. – С. 128–161 [в соавторстве с Т.Е. Васильевой].

Гипержанры и гипержанровые сценарии в речевой коммуникации // Грани познания. Современный русский язык: динамика и

функционирование: электронный научно-образовательный журнал Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – Волгоград: ВГСПУ, 2014. – No. 1(28). – С. 18–21. – URL: www.grani.vspu.ru.

Языковая игра в интернет-коммуникации [глава] / Интернет-коммуникация как новая речевая формация: коллективная монография / ред. Т.А. Колокольцева, О.В. Лутовинова и др. – М.: Флинта, 2014. – С. 204–220.

Языковая картина мира «The Beatles»: когнитивно-типологическая реконструкция: научная монография [недоступный ресурс]. – Saarbrücken: Lambert Academic Publishing, 2014. – 225 с.

Лексические особенности маргинальной молодежной субкультуры: «гопники» (на материале социолингвистического опроса) // Молодежь и наука: реальность и будущее: сб. материалов VII международной научно-практической конференции в Невинномысском институте экономики, управления и права. В 2-х томах. – Невинномысск: НИ-ЭУП. – 2014. – Т.1. – С. 296–299. [в соавторстве с Е.А. Лаврентьевой].

Leksikon marginalnoi molodezjnoi subkultury: “Gopniki” (na materiale sociolingvisticheskogo oprosa) [Лексикон маргинальной молодежной субкультуры: «Гопники» (на материале социолингвистического опроса)] // Europejska nauka XXI wiek – 2014: materiały X międzynarodowej naukowo-praktycznej konferencji / – Filologiczne nauki: Przemysł. Nauka i studia. – 2014. – No. 20. – С. 97–99.

Идиостиль Виктора Пелевина: лингвистический аспект // Наука и мир. Международный научный журнал. – Волгоград: Научное обозрение, 2014. – No. 6(10). – Т. 2. – С. 136–137 [в соавторстве с И. А. Тюрюминой].

Соматизмы в поэтике «Битлз»: «I Want to Hold Your Hand» // Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты: материалы VII международной научной конференции Забайкальского государственного университета. – Чита: ЗабГУ, 2014. – С. 141–143.

Антропонимикон М.Ю. Лермонтова как фрагмент авторской языковой картины мира // Литература в контексте современности. Жанровые трансформации в литературе и фольклоре: сб. материалов VII всероссийской научной конференции с международным

участием Челябинского государственного педагогического университета. – Челябинск: Энциклопедия, 2014. – С. 52–57.

Язык и дети: онтология vs ортологии // Актуальные проблемы изучения языка, литературы и журналистики: материалы IX международной научно-практической конференции в Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова. – Абакан: ХакГУ. 2014. – С. 113–115.

Лингвистика в Лесосибирске: итоги за 75 лет // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 32–43.

Онтология речи и ортология языка: как дети учатся говорить // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 87–94.

Набоковская «Лолита» в аспекте омофонии и ономастической игры // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 116–123 [в соавторстве с М.А. Тишевой].

Русские речевые игры в интернет-контексте: ономастика США. Этюд 1 // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 284–293.

Избранная библиография работ преподавателей кафедры русского языка и литературы Лесосибирского педагогического института за 75 лет // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных работ VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 294–300.

ческом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 294.

Современная контрастивная лингвистика и профессиональная подготовка студентов профиля «Иностранный язык» [глава 12] / Педагогическое образование: теория и практика: монография / под ред. Л.Н. Храмовой и В.И. Семенова. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 197–217.

Английская и русская фонетика в сравнительно-диахроническом аспекте // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: сб. материалов II международной научно-практической конференции в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / под ред. Е.В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 3–10.

Омофония как явление речевой коммуникации в экспрессивном пространстве языка // Экология языка и коммуникативная практика: сетевое научное издание Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2015. – № 1. – С. 135–145.

Экзамен как сложная коммуникативная ситуация действительности // Экология языка и коммуникативная практика: сетевое научное издание Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2015. – № 2. – С. 313–330.

«Five to One. One in Five»: the number images in the language picture of the world of Jim Morrison // Language and Culture. – Tomsk: TSU, 2015. – № 2. – P. 28–40.

«Five to One. One in Five»: числовые образы в языковой картине мира Джима Моррисона // Язык и культура. – Томск: ТомГУ, 2015. – No. 3 (31). – С. 55–70.

Набоковская «Лолита» в аспекте омофонии и ономастической игры // Славянские чтения – 10: сб. статей международной научно-практической конференции в филиале Омского государственного педагогического университета в г. Таре 22 мая 2015 года. – Омск: Полиграфический центр КАН, 2015. – С. 106–115 [в соавторстве с М. А. Томашевской].

Профессиональный образовательный дискурс: жанры и гипер-жанры // Вестник Челябинского государственного университета. – Челябинск, 2015. – Сер.10. Филология. Искусствоведение.

Фоносемантика личного имени: «Лолита» В. Набокова // Молодежь и наука: реальность и будущее: материалы VIII международной научно-практической конференции в Невинномысском институте экономики, управления и права / под ред. Т. Н. Рябченко, Е. И. Бурьяновой: в 2 томах. – Невинномысск: НИЭУП, 2015. – Т. 1. – С. 352–354 [в соавторстве с М. А. Томашевской].

Homo Ludens, или человек играющий в виртуальном пространстве [раздел 3] / Интернет-коммуникация как новая речевая формация: коллективная монография / ред. Т. А. Колокольцева, О. В. Лутовинова и др. – М.: Литрес, 2015. – С. 203–220.

Инвективные жанры мужской и женской коммуникации // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 50–63.

Русские речевые игры в интернет-контексте. Этюд 2: ономастика Украины // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 63–72.

Русская сказка в когнитивно-сопоставительном аспекте. Этюд 1: «Теремок» // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 108–117.

«Ave, Maria»: из опыта преподавания латинского языка в Православной гимназии // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 177–183 [в соавторстве с О. А. Дидух].

«Woman» в поэтическом рок-дискурсе Джима Моррисона // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей

VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 249–256.

Сопоставительный анализ английского слова «school» и русского «школа» // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: материалы III международной научно-практической конференции / под ред. Е.В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 131–134 [в соавторстве с Н.В. Чекмарёвой].

Языковая картина мира «The Beatles»: мужские имена в текстах песен // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: материалы III международной научно-практической конференции / под ред. Е.В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 3–10.

Соматизм «голова – head»: сопоставительный анализ // Проблемы иноязычного образования: теория и практика: материалы III международной научно-практической конференции / под ред. Е.В. Семеновой. – Лесосибирск – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 143–148 [в соавторстве с Д.А. Широковым].

Ономастические игры в российских информационно-психологических войнах // Экология языка и коммуникативная практика: международное сетевое научное издание Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2016. – №. 1. – С. 328–353.

Речевые жанры в невербальной коммуникации // Жанры речи. Международный научный журнал Института филологии и журналистики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского. – Саратов: СарГУ, 2016. – №. 1(13). – С. 18–23.

Наречия в рекламных текстах // Научный альманах по материалам научно-практической конференции «Вопросы образования и наук» в Тамбове 31 мая 2016 года. – Тамбов, 2016. – № 5–2 (19). – С. 347–351 [в соавторстве с А.А. Лунгуль и Д.А. Курбатовой].

Символика цвета как фрагмент языковой картины мира // Инновационная наука: прошлое, настоящее, будущее: сб. статей международной научно-практической конференции. В 2 ч. – Уфа: МЦИИ «ОМЕГА САЙНС», 2016. – Ч 2. – С. 47–50 [в соавторстве с Р.В. Иксановой].

Когнитивно-сопоставительный анализ русской народной сказки // Экология языка и коммуникативная практика: международное сетевое научное издание Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета. – Красноярск: СФУ, 2016. – № 2. – С. 302–310.

Языковая игра в интернет-коммуникации / Интернет-коммуникация как новая речевая формация: коллективная монография / ред. Т. А. Колокольцева, О. В. Лутовинова и др. – М.: Флинта, 2016. – Изд. 3. – С. 203–220.

«Hey, What's Your Name?»: антропонимическое пространство языковой картины мира Джима Моррисона // Язык и культура: научный периодический журнал Томского государственного университета. – Томск: ТомГУ, 2016. – С. 90–105.

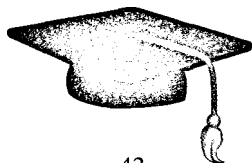
«Hey, What's Your Name?»: антропонимическое пространство языковой картины мира Джима Моррисона // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VIII международных (XXII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2017. – С. 357–372.

Ономастические игры в аспекте информационно-психологических войн» [параграф 3.3] / Лингвистика информационно-психологической войны. Книга 1: коллективная монография / отв. ред. проф. А. П. Сковородников. – Красноярск: СФУ. 2017. – С. 113–131.

Языковая игра в интернет-коммуникации / Интернет-коммуникация как новая речевая формация: коллективная монография / ред. Т. А. Колокольцева, О. В. Лутовинова и др. – М.: Флинта, 2018. – Изд. 4. – С. 203–220.

Речежанровое пространство современного российского города: монография. – Красноярск: Город, 2024. – 198 с. – 51 илл.

Страница на Google Scholar
Публикации в eLIBRARY.ru

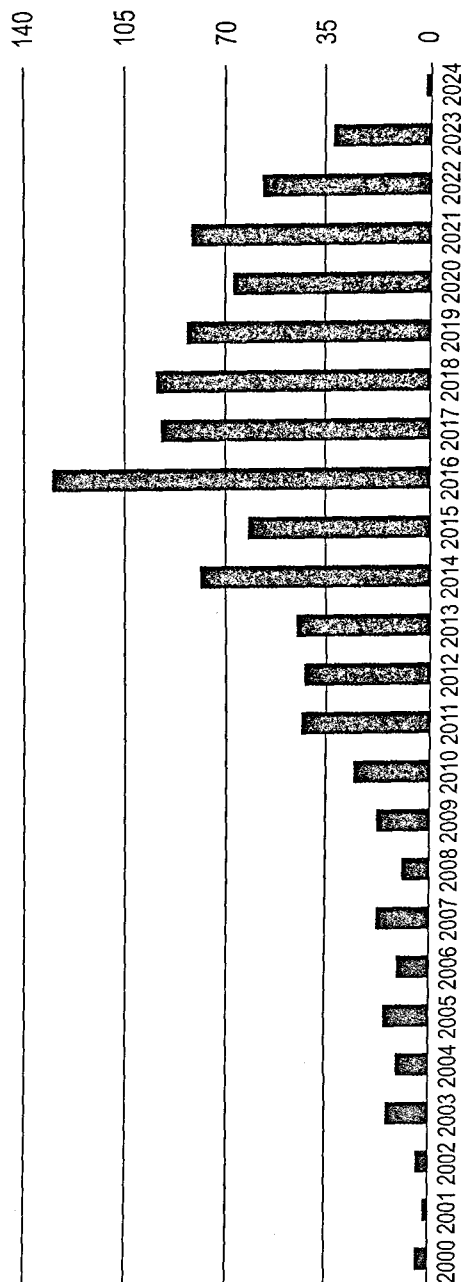


Все цитирования – 1082

h-индекс (индекс Хирша) – 16

i-индекс (количество научных публикаций, которые были процитированы не менее чем 10 источниками) – 28

Ссылки за год



РЕДАКТИРОВАНИЕ И УЧАСТИЕ В РАБОТЕ РЕДАКЦИОННЫХ СОВЕТОВ И РЕДКОЛЛЕГИЙ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Гриб Р.Т. Особенности структурно-семантической системы приенисейских говоров (сравнительно с литературным языком): учебное пособие / Р.Т. Гриб ; науч. ред. Б.Я. Шарифуллин. – Красноярск: КГПИ, 1988. – 106 с.

С 1996 года – член редакционного совета, а затем и редколлегии вестника Российской риторической ассоциации «Речевое общение», который издавался Красноярским государственным университетом и Ачинским педагогическим колледжем при участии Института русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук и Головного совета по филологии Министерства образования Российской Федерации.

1997–2006 гг. – член редколлегии научно-методического бюллетеня Красноярского государственного университета, Ачинского педагогического колледжа и лаборатории лингвоэкологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы «Теоретические и прикладные аспекты речевого общения».

Ответственный редактор сборника «Национальный гений и пути русской культуры: Пушкин, Платонов, Набоков в конце XX века: материалы регионального симпозиума. – Омск: ОмГУ, 1999. – Вып. 1. – 190 с.

2001–2017 гг. – ответственный и научный редактор ежегодного сборника материалов научно-методических чтений памяти профессора Раисы Тихоновны Гриб в Лесосибирском педагогическом институте.

Член редакционной коллегии сборника научных статей «Теоретические и прикладные аспекты педагогического образования». – Лесосибирск – Красноярск: КрасГУ, 2003. – 256 с.

С 2009 года – член редколлегии ежегодного межвузовского сборника научных трудов «Проблемы иноязычного образования» Лесосибирского педагогического института – филиала Сибирского федерального университета.

С 2010 года – член редакционного совета журнала Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета «Siberia Lingua».

Ответственный редактор коллективной монографии «Мир в зеркале языка»: лингводидактическая парадигма. – Красноярск: СФУ, 2011. – 187 с.

С 2012 года – член редколлегии журнала «Язык и социальная действительность» Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета.

С 2013 года – член редакционного совета международного сетевого издания Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета «Экология языка и речевая культура» («Language Ecology and Communication»).

РАБОТА В СОВЕТАХ ПО ЗАЩИТЕ ДИССЕРТАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК И УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

Докторский совет по специальностям 10.01.01 – русская литература и 10.02.01 – русский язык при Красноярском государственном университете.

Докторский совет по специальности 10.02.01 – русский язык при Институте филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета.

Докторский совет по специальности 10.02.01 – русский язык при Институте филологии и межкультурной коммуникации Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова.

Регулярное участие в заседаниях, оппонирование диссертаций по специальности 10.02.01 – русский язык.

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАБОТ ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Регулярная подготовка отзывов на диссертации и авторефераты диссертаций для Советов по защита диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук и ученой степени доктора филологических наук по запросам Диссертационных советов от Архангельска до Владивостока.

Оппонирование диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук и ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык, в частности первой в Сибири диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук по юрислингвистике в качестве первого оппонента (Барнаул).

Регулярная подготовка рецензий и отзывов на статьи, научные сборники и монографии коллег из Лесосибирска, Красноярска, Омска, Томска, Кемерова и других городов.

ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Эксперт номеров 3 (2008 год) и 4 (2010 год) художественного альманаха «Перезвон» Приенисейского округа Красноярского края (главный редактор – член Союза писателей России Алексей Маркович Бондаренко).

Эксперт номеров 1 (2011 год), 2 (2013 год), 3 (2015 год), 4 (2017 год) художественно-публицистического альманаха «Радуга» Лесосибирского городского литературного клуба «РАДУГА» (главный редактор – член Союза журналистов России Тамара Павловна Попова).

Подготовка лингвистических экспертиз для прокуратуры, отдела внутренних дел Лесосибирска, Казачинского районного суда, Енисейского районного суда, следственного комитета России по Красноярскому краю, промышленных компаний и газет Сибири.

НАУЧНОЕ РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ЗАЩИТОЙ ДИССЕРТАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 10.02.01 – РУССКИЙ ЯЗЫК

Шмутьская Лариса Степановна «Особенности женской языковой личности в сопоставлении с мужской: на материале сравнительных конструкций в речи жителей г. Лесосибирска». – Кемерово, 2002.

Степанова Фаина Вячеславовна «Русский женский антропонимикон в культурно-генетическом аспекте». – Лесосибирск, 2006.

Мамаева Светлана Викторовна «Речевой портрет коммуникативной языковой личности школьников 5–7 классов». – Самара, 2007.

РАБОТА СО СТУДЕНТАМИ

Чтение курсов и спецкурсов для студентов Лесосибирского педагогического института, студентов других вузов России, учащихся средних специальных учебных учреждений, в частности:

«Историческая грамматика»

«История русского литературного языка»

«Старославянский язык»

«Актуальные проблемы социолингвистики»

«Актуальные вопросы русского языка и речеведения»

«Общее языкознание»

«Польский язык»

«Латинский язык»

«Древние языки»

«Сравнительная типология»

Руководитель госбюджетной темы Лесосибирского педагогического института «Речевая коммуникация современного города»

«Речевой имидж спортивного комментатора»

«Основы социалингвистики»

Научное руководство подготовкой и защитой курсовых и дипломных работ.

С 2001 года – руководство проблемной студенческой группой Лесосибирского педагогического института «Язык современного города».

Успешная подготовка талантливых студентов к выступлениям на конференциях молодых ученых в Красноярске, Новосибирске, лингвистическом центре города Тара Омской области, Уфе, Невинномысске и других городах.

ИЗ БИБЛИОГРАФИИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ РАБОТ

История и этимология русских говоров Сибири: учебное пособие / науч. ред. проф. Р.Т. Гриб. – Красноярск: КГПИ, 1990–96 с. [рецензенты – проф. К.А. Тимофеев, Н.К. Фролов (ТюмГУ), О.В. Борхвольд (КГПИ), Т.А. Карпова (ЛПИКрасГУ)].

Общее языкознание: рабочая программа для второй ступени обучения в системе непрерывного образования: учебно-методическая разработка. – Ачинск: Ачинский педагогический колледж, 1995. – 48 с.

История русского литературного языка: рабочая программа для второй ступени обучения в системе непрерывного образования: учебно-методическая разработка. – Ачинск: Ачинский педагогический колледж, 1995. – 22 с.

Язык современного города: учебно-методические рекомендации. – Лесосибирск: ЛГПИ. – 32 с.

Общее языкознание: методическое руководство к семинарским занятиям и самостоятельной работе студентов: учебно-методическая разработка. – Красноярск: КрасГУ. 1998. – 29 с.

Польский язык в историческом аспекте: учебно-методическая разработка. – Красноярск: КрасГУ, 1999. – 15 с.

Учебная программа по латинскому языку для Лесосибирской православной гимназии. – Лесосибирск: ЛПИКрасГУ, 1999. – 32 с.

Учебная программа по древнегреческому языку для Лесосибирской православной гимназии. – Лесосибирск: ЛПИКрасГУ, 1999. – 32 с.

Речевые жанры современного города: учебно-методическая разработка. – Красноярск: КрасГУ, 2000. – 12 с.

Сопоставительная грамматика древних языков: методические указания к спецкурсу для студентов 2 курса филологического факультета. – Лесосибирск: ЛПИКрасГУ, 2000. – 19 с.

Основные проблемы юрислингвистики: программа спецкурса для студентов филологического факультета. – Барнаул: АлтГУ, 2003. – 15 с.

Практикум по курсу «Язык современного города (речежанровое пространство города)» для студентов 5 курса филологического факультета Самарского государственного университета. – Самара, СамГУ, 2007. – 9 с.

Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева: учебное пособие. – Красноярск: Буква Статейнова, 2013. – 320 с. [в соавторстве с Т.Е. Васильевой и О.Г. Панченко].

Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева: учебное пособие для старшеклассников: издание 2-е, исправленное и дополненное. – Красноярск: Буква Статейнова, 2014. – 320 с. [в соавторстве с Т.Е. Васильевой и О.Г. Панченко].

Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева: учебное пособие: издание 3-е. – М.: Академия по квалифицированной и профессиональной переподготовке работников образования (АПКиППРО), 2015. – 272 с. [в соавторстве с Т.Е. Васильевой и О.Г. Панченко].

Сравнительно-когнитивный анализ художественных текстов: учебное пособие. – Лесосибирск: ЛПИфСФУ, 2016. – 159 с.

ИЗ БИБЛИОГРАФИИ ПУБЛИКАЦИЙ О НАУКЕ, ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЕ И ЛИТЕРАТУРЕ

Памяти ученого и педагога (о профессоре ЛПИКрасГУ Р.Т. Гриб) // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 1996. – 04.07. – С. 3.



*На родине писателя Виктора Петровича Астафьева
в с. Овсянка Красноярского края*

Жизнь моя – земля моя: к 55-летию члена Союза писателей России Алексея Марковича Бондаренко: сборник писем и поздравлений А. М. Бондаренко, а также работ студентов Лесосибирского педагогического института о его творчестве / составители Л. Ю. Бондаренко и Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: Офсет, 2001. – 224 с., илл.

«Государева вотчина» Алексея Бондаренко: взгляд лингвиста / Жизнь моя – земля моя: к 55-летию члена Союза писателей России Алексея Марковича Бондаренко. – Красноярск: Офсет, 2001. – С. 136–141.

Научно-методические чтения на филологическом факультете ЛПИКрасГУ // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2001. – 05.07. – С. 8.

«Государева вотчина»: взгляд лингвиста // Перезвон: художественно-публицистический альманах творческого объединения «Истоки». – Красноярск: Кларетианум, 2001. – № 1. – С. 131–135.

Девятые «Грибовские чтения» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2004. – 12.08. – С. 10.

Роман Алексея Бондаренко «Государева вотчина» как исторический источник. Книга 3. «Чудь заблудящая». – Красноярск: Офсет, 2005. – С. 523–527.

«Проталинки» моего друга // Перезвон: художественно-публицистический альманах творческих объединений Приенисейского округа Красноярского края. – Красноярск: КАСС, 2006. – Вып. 2. – С. 138–139.

Символика белого и черного в современном сибирском историческом романе (трилогия А. М. Бондаренко «Государева вотчина») // Теория и практика современного научного знания: сб. материалов всероссийской заочной научно-практической конференции в 2 ч. – Уфа: БашГУ, 2011. – С. 70–76 [в соавторстве с Ю. В. Босековой].

Поэтическая подборка из стихов разных лет // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2011. – № 1. – С. 198–201.

Гвардии подполковник [об отце Яхье Адиятуллиновиче Шарифуллине в разделе «70-летию великой Победы посвящается»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2015. – № 3. – С. 245–247.

Рецензия на книгу Надежды Кузнецовой «Дядя Лёня». – СПб: Амфир, – 2015. – 32 с., илл. – URL: <https://dompisatel.ru>.

От редактора // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VII международных (XXI всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2016. – С. 6.

От редактора // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VIII международных (XXII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2017. – С. 8.

Мой друг Алексей Иванов / Алексей Иванов. Свет в моей душе. – Красноярск: Город, 2017. – С. 285–286.

«Не жалей о прошедших годах, Алексей ...» / Алексей Бондаренко. Родом из Маковского: к 400-летию села Маковское. Красноярск: Город, 2018. – С. 283.

ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА

1972–1981 гг. – руководитель латиноамериканской секции знаменитых маёвок Новосибирского государственного университета.

1975–1981 гг. – руководитель и ведущий диск-жокей дискотеки «КроШар» гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета.

1975–1979 гг. – колумнист стенгазеты «Диско» Новосибирского государственного университета (переводы статей о популярной музыке из зарубежных энциклопедий).

С 1993 года – член Совета лаборатории лингвизологии и речевой культуры Красноярского научного центра Сибирского отделения Международной академии наук высшей школы.

С 1996 года – председатель, сопредседатель оргкомитета научно-методических чтений памяти первого профессора кафедры русского языка Лесосибирского педагогического института Раисы Тихоновны Гриб.

С 2001 года – руководитель научного кружка «Актуальные проблемы русского языка и речеведения» Лесосибирского педагогического института.

2007 год – председатель жюри городского конкурса знатоков русского языка среди школьников, организованного кафедрой русского языка Лесосибирского педагогического института и газетой «Заря Енисея».

Постоянное участие в Днях науки и студенческих конференциях Лесосибирского педагогического института, Днях славянской письменности и культуры, Днях русского языка.

С 2011 года – председатель правления Лесосибирского городского литературного клуба «РАДУГА», получившего в 2014 году почётное звание народного коллектива.

2011–2017 гг. – член жюри 13 городских конкурсов стихов и прозы г. Лесосибирска, в том числе 8 – открытых городских.

2014 год – член жюри муниципального этапа краевого медиафестиваля «Литературное пространство».

2014 год – член жюри литературной конференции Управления образования Енисейского района Красноярского края «Золотая

осень В. П. Астафьева» в средней школе поселка Подтесово Енисейского района имени В. П. Астафьева.

2014 год – член жюри открытого городского конкурса печатных и эфирных СМИ Лесосибирска «Идёт Год культуры».

2017 год – член жюри открытого городского конкурса духовной прозы и поэзии отдела культуры Енисейска и Енисейско-Лесосибирской епархии, посвященного 400-летию православия на енисейской земле.

ИЗ ПУБЛИКАЦИЙ И ЭФИРНЫХ МАТЕРИАЛОВ О БОРИСЕ ШАРИФУЛЛИНЕ, ЕГО РАБОТЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЕГО УЧАСТИЕМ

Аникин А. Е. Рец. на кн.: Шарифуллин Б. Я. История и этимология русских говоров Сибири. Красноярск, 1990. – 95 с. // Известия Сибирского отделения Академии наук СССР. Филология и философия. – 1991. – № 3. – С. 67–68.

Попова Т. Новость об очных «Грибовских чтениях» в Лесосибирском педагогическом институте // Один раз в два года в программе новостей ВГТРК «Радио России – Красноярск». – 1996–2012 гг.

Иванова З. «Грибовские чтения» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 1998. – 21.07. – С. 2.

Шарифуллин Борис Яхиевич / Кто есть кто в Красноярском государственном университете: краткий биографический справочник. – Красноярск: КрасГУ, 1999. – С. 325–326.

Бехтерев В. Ф. Труд и вдохновение. 60 лет Лесосибирскому (Енисейскому) педагогическому институту. – Красноярск: КрасГУ, 2000.

Иванова З. Тридцать лет в науке [к 50-летию Бориса Шарифуллина и 30-летию его научной деятельности] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2002. – 28.11. – С. 3.

Попова Т. Восьмые «Грибовские чтения» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2003. – 31.07. – С. 11.

Попова Т. «Грибовские чтения» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2005. – 25.06. – С. 56.

Попова Т. «Грибовские чтения» вышли на всероссийский уровень // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2006. – 03.08. – С. 19.

Евсеева И. Идет Год русского языка [о XII филологических чтениях памяти проф. Р.Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2007. – 05.07. – С. 8.

Попова Т. «Грибовские чтения» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2007. – 05.07. – С. 8.

Евсеева И. Всероссийские XIII филологические чтения памяти проф. Р.Т. Гриб «Теоретические и прикладные аспекты современной филологии» // Русский язык в научном освещении. – 2008. – № 2. – С. 273–276.

Попова Т. «Грибовские чтения» вышли на всероссийский уровень // Перезвон: художественно-публицистический альманах творческих объединений Приенисейского округа Красноярского края. – Красноярск: КАСС, 2008. – Вып. 3. – С. 166–170.

Попова Т. Мой комсомол [к 90-летию ВЛКСМ] // Перезвон: художественно-публицистический альманах творческих объединений Приенисейского округа Красноярского края. – Красноярск: КАСС, 2008. – Вып. 3. – С. 171–175.

Попова Т. Вышел в свет словарь «Государевой вотчины» // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2009. – 02.07. – С. 17.

Попова Т. «Грибовские чтения» вышли на международный уровень // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2010. – 20.05. – С. 8.

70 лет на ниве просвещения. Лесосибирский педагогический институт – филиал ГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». – Красноярск: Красноярский писатель, 2010. – 37 с., илл.

Евсеева И. I международные (XV всероссийские) филологические чтения «Взаимодействие языка и культуры в коммуникации и тексте» (Лесосибирск, 22–24 апреля 2010 г.) // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. – 2011. – № 1 (62). – С. 187–190.

Создается литературный клуб «РАДУГА»: [проект «Положения» о клубе, который создается в Маклаковском доме культуры] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2011. – 20.01. – С. 10.

Попова Т. Свежее дыхание [в городе создан новый литературный клуб] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2011. – 17.02. – С. 10.

Попова Т. День семьи в клубе «РАДУГА» // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2011. – 25.08. – С. 9.

Редколлегия альманаха «Радуга». Здравствуй, читатель! [о структуре и периодичности альманаха «Радуга»]. – Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2011. – № 1. – С. 5–7.

Попова Т. Свежее дыхание [в городе создан новый литературный клуб] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2011. – № 1. – С. 208–213.

Попова Т. День семьи в клубе «РАДУГА» // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2011. – № 1. – С. 232–235.

Попова Т. Да здравствует «Радуга»! [о презентации городского художественно-публицистического альманаха «Радуга» № 1 в Лесосибирске] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2011. – 17.11. – С. 3.

Попова Т. С любовью к лесу [о городском литературном конкурсе «Мой друг и кормилец лес»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2012. – 05.01. – С. 8.

Попова Т. Будет два конкурса [о городском литературном клубе «РАДУГА»] // Заря Енисея: общественно-политическая газета. – 2012. – 15.03. – С. 7.

Попова Т. В богатом мире музыки [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «В богатом мире музыки» с публикаций лучших материалов] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2012. – 26.07. – С. 8.

Шарифуллин Борис Яхиевич // Гуманитарный факультет. Профессора, доктора наук – выпускники. Персональный состав 1962–2012 гг. / сост. Н.Н. Аблажей, С.А. Красильников, С.Н. Ушакова [к 50-летию гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета]. – Новосибирск: Сибирский Печатный Дом, 2012. – С. 340–342.

Попова Т. Люблю историю родной страны [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «Люблю историю родной страны» с публикацией лучших материалов] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2013. – 03.01. – С. 16.

Попова Т. Будет новый номер альманаха [в ЛГЛК «РАДУГА» состоялось общее собрание членов клуба] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2013. – 14.02. – С. 7.

Карпов А.Н. Судьба суровая и светлая [О Лесосибирском пединституте] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2013. – 11.03. – С. 5.

Попова Т. Как человек общается в современном мире. В Лесосибирском педагогическом институте – филиале Сибирского федераль-



Участники «Грибовских чтений» 2013 года

ного университета состоялась международная научно-практическая конференция филологов // Новая университетская жизнь: газета Сибирского федерального университета. – 2013. – 05.06. – с. 2.

Панфилова Е. «Человек и язык в коммуникативном пространстве». На международных филологических чтениях // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2013. – 06.06. – С. 22.

Евсеева И. Коммуникация состоялась [о международной научно-практической конференции филологов] // Новая университетская жизнь: газета Сибирского федерального университета. – 2013. – 10.06. – с. 2.

Попова Т. Мир увлечений лесосибирцев [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «Мир увлечений»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2013. – 01.08. – С. 16.

Евсеева И. В. Новое учебное пособие [о книге «Педагогические идеи в творчестве В. П. Астафьева»] – сайт ЛПИФСФУ. – 2013. – 17.09.

Редколлегия альманаха «Радуга». И снова здравствуй, читатель! [о работе клуба «РАДУГА» в 2011–2013 гг.]. – Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 6–8.

Попова Т. С любовью к лесу [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «Мой друг и кормилец лес»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 206–209.

Попова Т. Визит с продолжением [о научных и культурных связях литературного клуба «РАДУГА»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 210–213.

Попова Т. В богатом мире музыки [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «В богатом мире музыки»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 217–220.

Попова Т. Люблю историю родной страны [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «Люблю историю родной страны»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 225–229.

Попова Т. Мир увлечений лесосибирцев [о городском литературном конкурсе Лесосибирска «Мир увлечений»] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2013. – № 2. – С. 239–242.

Попова Т. Новая книга о В.П. Астафьеве // Литературный Красноярск: газета. – 2013. – № 23–24. – С. 8.

Сюжет Лесосибирской городской телерадиокомпании о презентации книги «Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева» в Лесосибирске. – Первая трансляция 01.12.2013.

Попова Т. Новый клубный альманах: [В Лесосибирске состоялась презентация альманаха «Радуга» № 2] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2014. – 09.01. – С. 21.

Комкин А. Новая книга об Астафьеве // Красноярский рабочий: общественно-политическая газета Красноярского края. – 2014. – 20.03. – С. 33.

Сюжет телевидения Енисейска о презентации книги «Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева» в городской библиотеке. – Первая трансляция 30.04.2014.

Попова Т. П. в программе «Книжная лавка» ВГТРК «Радио России – Красноярск» [рассказ о книге «Педагогические идеи в творчестве В.П. Астафьева»]. – Первая трансляция 10.05.2014.

Кафедра русского языка и литературы. В Германии вышла книга Б.Я. Шарифуллина «Языковая картина мира «The Beatles»». – Сайт Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ. – 2014. – 15.07.

Попова Т. Сибиряк – о «Битлз» [о книге Б.Я. Шарифуллина «Языковая картина мира «The Beatles»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2014. – 07.08. – С. 20.

Попова Т. С любовью к спорту [итоги и лучшие материалы городского литературного конкурса «С любовью к спорту»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2014. – 07.08. – С. 22.

Попова Т. Теперь коллектив – народный [Лесосибирский городской литературный клуб «РАДУГА» получил звание народного коллектива] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2014. – 25.09. – С. 20.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о литературном празднике «Даты и люди нашей культуры» [по итогам одноименного открытого городского литературного конкурса]. – Первая трансляция 07.11.2014.

Ивченко Л. Давняя дружба с «РАДУГОЙ» [о литературном празднике в Лесосибирске «Теперь «РАДУГА» – коллектив народный] // Новая жизнь: общественно-политическая газета Казачинского района Красноярского края. – 2014. – 20.11. – С. 4.

Попова Т. «Радужане» определились с планами: [В ЛГНЛК «РАДУГА» состоялось общее собрание членов клуба] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета.. – 2015. – 19.03. – С. 19.

Лобарева В. С., Бахор Т. А. Кафедра литературы в первом десятилетии XXI века // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 12–16.

Лузгина Т. А. История филологических чтений памяти профессора Р. Т. Гриб // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 17–24.

Семенов В. И., Семенова Е. В. История филологического факультета Лесосибирского (Енисейского) педагогического института. Контексты. Факты. Личности // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей VI международных (XX всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. и науч. ред. проф. Б. Я. Шарифуллин. – Красноярск: СФУ, 2015. – С. 25–32.

Сюжет Лесосибирской городской телерадиокомпании о формировании портретной галереи Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Первая трансляция 06.04.2015.

Правление ЛГНЛК «РАДУГА». Поздравление Б. Я. Шарифуллина в связи с победой его студентки М. Томашевской на всероссийском конкурсе работ о русской литературе и выдачей Благодарственного письма научному руководителю. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 25.05.2015.

75 лет на ниве просвещения. Лесосибирский педагогический институт – филиал ГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». – Б. и., 2015. – 51 с., илл.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о презентации альманаха «Радуга» № 3. – Первая трансляция 22.06.2015.

Публикация о презентации альманаха «Радуга» № 3 в Лесосибирске [статья и фотографии]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 22.06.2015.

Попова Т. Подарок в Год литературы [о презентации альманаха «Радуга» № 3] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2015. – 16.07. – С. 7.

Стапина М. Выставка «радужан» [В Маклаковском ДК открылась экспозиция творческих достижений Лесосибирского городского народного литературного клуба «РАДУГА»] // Заря Енисея: городская общественно-политическая газета. – 2015. – 16.07. – С. 22.

Попова Т. Знают и любят 41 писателя [заметка об итогах литературно-методического конкурса «Постигая творчество любимого писателя»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2015. – 12.11. – С. 2.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о литературном конкурсе «Постигая творчество любимого писателя». – Первая трансляция 13.11.2015.

Редколлегия альманаха «Радуга». Вдохновленные успехами и юбилеями [о работе клуба «РАДУГА» в 2013–2015 гг.]. // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2015. – № 3. – С. 6–8.

Попова Т. Теперь «РАДУГА» – коллектив народный // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2015. – № 3. – С. 278–279.

Попова Т. Конкурс порадовал [статья и лучшие материалы открытого городского литературного конкурса Лесосибирска «Постигая творчество любимого писателя»]. // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 07.01. – С. 12.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о литературном празднике «Пять лет мы дружим с искусством» [5 лет Лесосибирскому городскому народному литературному клубу «РАДУГА»]. – Первая трансляция 09.02.2016.

Информация о городском литературном празднике «Пять лет мы дружим с искусством», посвященном 5-летию ЛГНЛК «РАДУГА» [статья и фотографии]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 19.02.2016.

Попова Т. Пять лет мы дружим с искусством [5 лет Лесосибирскому городскому народному литературному клубу «РАДУГА»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 25.02. – С. 19.

Правление ЛГНЛК «РАДУГА». Поздравление Борису Шарифуллину в связи с переводом его в эксперты высшей категории Гильдии лингвистов-экспертов по документационным и информационным спорам (ГЛЭДИС). – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 23.03.2016.

Попова Т. Стал экспертом высшей категории [профессор кафедры русского языка и литературы ЛПИФСФУ Борис Шарифуллин переведен из экспертов-консультантов в эксперты ГЛЭДИС] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 31.03. – С. 2.

Попова Т. С элементами новизны [о «Грибовских чтениях»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 12.05. – С. 20.

Борис Шарифуллин // Литературная карта Красноярского края – 2016. – URL: litkarta.kraslib.ru.

Будем знакомы! Борис Шарифуллин, профессор ЛПИФСФУ // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 01.09. – С. 2.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании об открытом городском литературном конкурсе «Горжусь своей семьей!» – Первая трансляция 10.10.2016.



*На одной из презентаций
художественно-публицистического альманаха «Радуга»*

Попова Т. Новая книга Алексея Бондаренко [о презентации в Лесосибирске книги А. М. Бондаренко «Клад с счастьем»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 20.10. – С. 12.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о чествовании Бориса Шарифуллина в связи с получением звания «Почетный работник высшего профессионального образования РФ». – Первая трансляция 28.10.2016.

Правление ЛГНЛК «РАДУГА». Поздравление Борису Шарифуллину в связи с получением звания «Почетный работник высшего профессионального образования РФ». – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 28.10.2016.

Попова Т. Высокое звание преподавателя вуза [Борис Шарифуллин получил звание «Почетный работник высшего профессионального образования РФ»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2016. – 24.11. – С. 6.

Статья об итогах открытого городского литературного конкурса Лесосибирска «Горжусь своей семьей!» и материалы победите-

лей и призеров. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 05.01.2017.

Попова Т. Юбилейный конкурс удался [статья и лучшие материалы открытого городского литературного конкурса Лесосибирска «Горжусь своей семьей!»,] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2017. – 05.01. – С. 12–13.

Информация о том, как прошло общее годовое собрание ЛГНЛК «РАДУГА» [статья и фотографии]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 16.02.2017.

Попова Т. Главное – новый номер альманаха [об общем собрании ЛГНЛК «РАДУГА»,] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2017. – 16.02. – С. 19.

Информация об итогах открытого городского литературного конкурса Лесосибирска «Люблю я природу Сибири» [статья и материалы победителей и призеров]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 08.05.2017.

Попова Т. Вдохновенно любят природу [статья и лучшие материалы открытого городского литературного конкурса Лесосибирска «Люблю я природу Сибири»,] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2017. – 20.07. – С. 6.

Информация о презентации первой книги Алексея Иванова «Свет в моей душе» в Лесосибирске [статья, фотографии]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 01.10.2017.

Попова Т. Первая книга поэта с гитарой [о презентации первой книги Алексея Иванова «Свет в моей душе»,] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2017. – 05.10. – С. 6.

Редколлегия альманаха «Радуга». Импульс дал Год литературы в России // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2017. – № 4. – С. 6–10.

Попова Т. Порадовались новому номеру альманаха [о презентации альманаха «Радуга» № 4 – статья и фотографии Александра Комкина]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 08.11.2017.

Попова Т. Порадовались новому номеру альманаха [о презентации альманаха «Радуга» № 4] // Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2017. – 16.11. – С. 19.

Попова Т. Впереди – новые стихи, презентации и встречи с читателями [в ЛГНЛК «РАДУГА» состоялось годовое собрание членов клуба] // Заря Енисея : Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2018. – 15.02. – С. 20.

Ушел из жизни Борис Яхиевич Шарифуллин – сайт Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ. – 2018. – 23.02. – URL: <http://oldlpi.sfu-kras.ru/2012-05-16-11-21-30/item/3694-%D1%83%D1%88%D0%B5%D0%BB-%D0%B8%D0%B7-%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B8-%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81-%D1%8F%D1%85%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%88%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%84%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD>

Обширная переписка выпускников ЛПИФСФУ в связи со смертью Б. Я. Шарифуллина в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте» – 23–25 февраля 2018 года.

Скорбная весть из Красноярского края // Сайт ГЛЭДИС – 2018. – 25.02. – URL: rusexpert.ru.

Ушел из жизни Борис Яхиевич Шарифуллин // Телевидение Лесосибирска. – 2018. – 27.02.

Глава города Лесосибирска и др. Некролог о Б. Я. Шарифуллине // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2018. – 01.03. – С. 14.

Шарифуллин С. Inside Blak Vox: музыкальная композиция памяти отца: в 2 частях [электронная музыка] – 2018. – 03.03. – URL: https://www.youtube.com/watch?v=nIcwKg8LyQg&list=OLAK5uy_13n472yKUK4e8RlyIZaO-sV9qxF4W47KM&index=2.

Коллектив кафедры русского языка, литературы и истории ЛПИФСФУ. Борису Яхиевичу Шарифуллину посвящается [о «Грибовских чтениях» 2018 года, посвященных Б. Я. Шарифуллину] // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сб. научных статей IX международных (XXIII всероссийских) филологических чтений памяти проф. Р. Т. Гриб в Лесосибирском педагогическом институте – филиале СФУ / отв. ред. М. В. Веккесер. – Красноярск: СФУ, 2018. – С. 11–12.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о «Грибовских чтениях» 2018 года. – Первая трансляция 05.04.2018.

Попова Т. Премия для школьников [о премии им. первого председателя правления ЛГНЛК «РАДУГА», профессора Б. Я. Шарифуллина]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 04.04.2018.

Правление ЛГНЛК «РАДУГА». Информация о премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина. – Размещение на сайтах Централизованной библиотечной системы и МИМЦ Лесосибирска.

Попова Т. Премия для школьников [о премии им. первого председателя правления ЛГНЛК «РАДУГА», профессора Б. Я. Шарифуллина] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2018. – 05.04. – С. 2.

Попова Т. Любовь его наука [о профессоре Борисе Яхиевиче Шарифуллине] // Новая университетская жизнь: газета Сибирского федерального университета. – 2018. – 12.04. – с. 6.

Веккессер М. На «Грибовских чтениях» [о международной научно-практической конференции филологов] // Новая университетская жизнь: газета Сибирского федерального университета. – 2018. – 12.04. – с. 7.

Попова Т. Будет жить наука! [в Лесосибирском педагогическом институте состоялись «Грибовские чтения»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2018. – 12.04. – С. 3.

Попова Т. Первый лауреат премии [о первой церемонии вручения литературной премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 25.11.2018.

Сюжет Лесосибирской телерадиокомпании о первой церемонии вручения литературной премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина. – Первая трансляция 27.11.2018.

Попова Т. Первый лауреат премии [о первой церемонии вручения литературной премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2018. – 06.12. – С. 19.

Дидух О. Памяти Бориса Яхиевича Шарифуллина / Олеся Дидух. Радоваться каждому мгновению. Стихи. – Красноярск: Город, 2019, с. 98.

Редколлегия альманаха «Радуга». Некоторые итоги [о работе ЛГНК «РАДУГА» в 2017–2019 гг.] // Радуга: художественно-публицистический альманах Лесосибирского городского народного литературного клуба. – Красноярск: КЛАСС ПЛЮС, 2019. – № 5. – С. 6–8.

Попова Т. Второй лауреат премии [о второй церемонии вручения литературной премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина]. – Странички ЛГНЛК «РАДУГА» в «Одноклассниках» и во «ВКонтакте». – Размещение 29.11.2019.

Попова Т. Второй лауреат премии [о второй церемонии вручения литературной премии им. профессора Б. Я. Шарифуллина] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2019. – 05.12. – С. 2.

Попова Т. Юбилейные чтения прошли онлайн [В этом году исполнилось 25 лет научно-практической конференции ЛПИФСФУ «Грибовские чтения»] // Заря Енисея: Лесосибирская городская общественно-политическая газета. – 2020. – 02.07. – С. 8.

Веккессер М., Шмольская Л. 70 лет со дня рождения российского ученого Бориса Шарифуллина – сайт Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ. – 2022. – 27.11. – URL: <https://lpi.sfu-kras.ru/node/3026>.

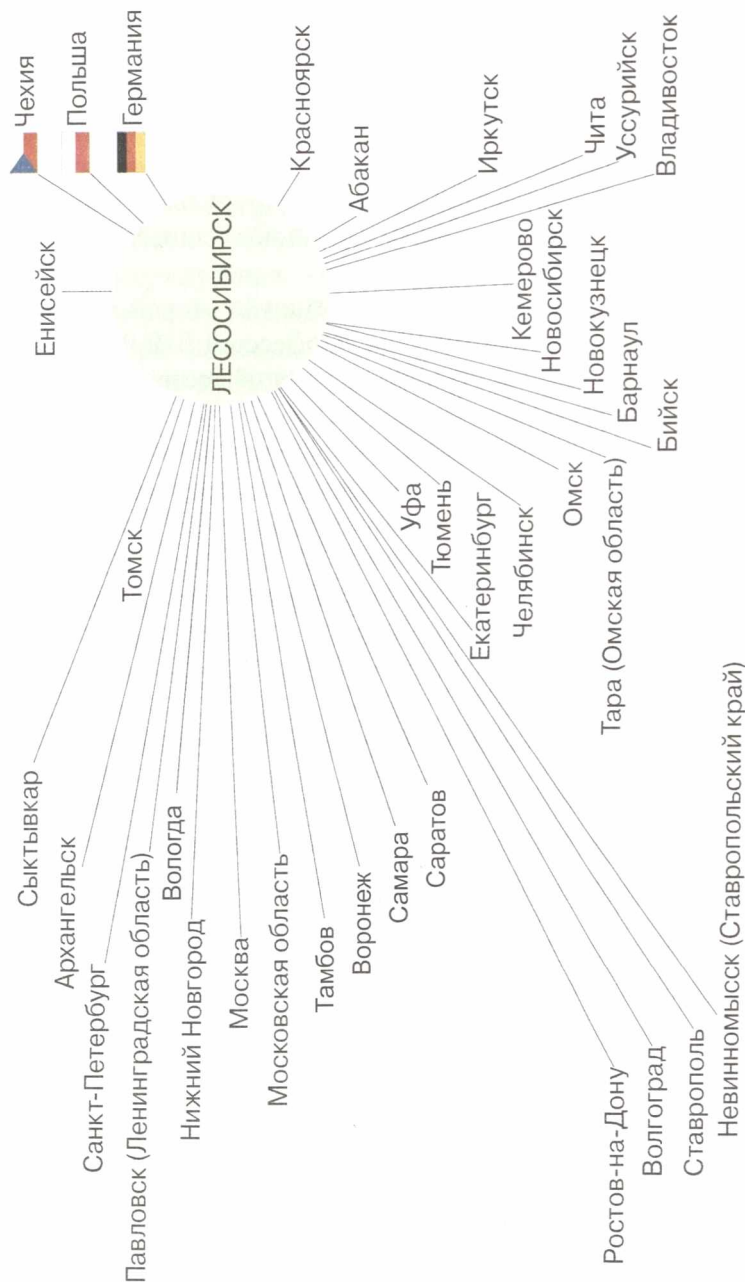
Попова Т. Юбилей профессора // Лента новостей газеты «Заря Енисея». – 2022. – 05.12. – URL: https://vk.com/zaryaeniseya?w=wall-46814527_36206.

Веккессер М. Открытие выставки «Виват, Учитель!» – сайт Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ. – 2023. – 15.05. – URL: <https://lpi.sfu-kras.ru/node/3264>

Пекарская И. В. Борис Яхиевич Шарифуллин – светоч российской науки, Человек с большой буквы // Вестник Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова / науч. ред. проф. И. В. Пекарская. – Абакан: ХакГУ, 2024. – № 2 (48). – С. 160.

В Красноярске издана монография профессора Б. Я. Шарифуллина «Речежанровое пространство современного российского города». – сайт Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ. – 2025. – 03.03. – URL: <lpisfu@gmail.com>: <https://lpi.sfu-kras.ru/node/4158>.

НАУЧНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ



ЛЮБОВЬ ЕГО НАУКА



В феврале интеллигенция Лесосибирска простилась с доктором филологических наук, профессором Борисом Шарифуллиным. «Жизнь слишком коротка, чтобы быть незначительной», – писал Бенджамин Дизраэли. Видный политический деятель Великобритании прожил при этом 76 лет, а Борису Шарифуллину судьба отвела ещё меньше – 65 лет земной жизни. Но учёный-лингвист из Лесосибирска многое успел сделать, и всегда был уверен в том, что у его начинаний будут достойные преемники.

В семье Шарифуллиных считается рядовым такой необычный факт, как раннее самостоятельное приобщение детей к чтению. Старший сын Яхьи и Ляли Шарифуллиных Боренька начал читать в возрасте 3 лет. В школьные годы ему одинаково легко давались и математика, и гуманитарные дисциплины, но больше всего он любил изучать языки. В 8 классе самостоятельно начал учить испанский язык, и в Новосибирский университет поступал с двумя языками – английским и испанским. Новосибирский университет он выбрал потому, что в этом вузе открылась новая специализация – математическая лингвистика. Просуществовала она в то время, правда, всего один год. Со второго курса Борис Шарифуллин перешёл на специализацию к профессору-лингвисту Кириллу Тимофееву, а на третьем курсе уже стал победителем всесоюзного конкурса студентов и представлял СССР в Праге на международной студенческой конференции. Университет он окончил со знанием 16-ти языков (в основном, индоевропейских), хотя в анкетах всегда указывал 5 (в том числе 2 мёртвых) с припиской «и др.».

В НГУ Борис Шарифуллин слыл человеком-легендой. Можно было лишь удивляться, как он успевает учиться, писать статьи и стихи, руководить латиноамериканской секцией знаменитых университетских маёвок и при этом зажигательно вести дискотеки в общежитии, переписывать пластинки для любителей рок-музыки и переводить для них и университетской стенгазеты «Диско» статьи по музыке из иностранных энциклопедий. В аспирантуре началась его педагогическая деятельность – с занятий по латыни и древнегреческому языку в Новосибирском пединституте и в родном университете. А по окончании аспирантуры он стал работать в лаборатории искусственного интеллекта Сибирского отделения Академии наук СССР.

Первоначально эта лаборатория была открыта при Вычислительном центре СО АН СССР, но в 1982 году она расширилась, сотрудники решили разделиться на две группы и сменить «место приписки». Специалисты по спонтанной речи переехали в Москву, а специалисты по изучению проблем языкового зомбирования и обучения речевому общению роботов, куда и был распределён Борис Шарифуллин, решили перебраться в Канаду, в университет Торонто. Поехать с ними талантливый молодой учёный не смог бы. Он был внуком героя революции Башкирии Гизитдина Галеева, сыном орденоносца Великой Отечественной войны и заслуженного учителя СССР. Страна с «железным занавесом» такого человека за свои пределы никогда бы не выпустила. Вот тогда-то и обозначился для Бориса Яхиевича Лесосибирск, а, точнее, Лесосибирский педагогический институт, где он отработал 35 лет и который называл не иначе, как «мой ЛПИ», всегда отвечая отказом на приглашения переехать в другой город и приступить к работе в вузе или в академическом институте.

Путь в Красноярский край наметила для него первый профессор кафедры русского языка ЛПИ Раиса Тихоновна Гриб, послушав его доклад на одной из научно-практических конференций в Новосибирске. Позднее Борис Яхиевич и Раиса Тихоновна дружили семьями. Красноярцы знают, что с 1996 года в Лесосибирском педагогическом институте проводятся Филологические чтения им. Р. Т. Гриб. Инициатором этой научно-практической конференции

был Борис Яхиевич, сразу же задавший ей демократичный формат чтений, непременно именных, с ежегодным выпуском сборника докладов, который и редактировал. Сейчас «Грибовские чтения», как неофициально зовут эту конференцию филологи, уже вышли на международный уровень.

С первых дней работы в Лесосибирске Борис Шарифуллин сосредоточился на профессиональной подготовке для института молодого поколения преподавателей-лингвистов. Поначалу вместе с Раисой Тихоновной, а потом и самостоятельно он пытался привить способным студентам любовь к науке, ориентировал их в выборе тем для диссертаций, ненавязчиво обучая специфическому научному языку и умению видеть грань между наукой и лженаукой. Формирование коллектива, который сейчас уже вошёл в силу и успешно работает в Лесосибирском педагогическом институте, стало на долгие годы делом его жизни.

В маленьком северном вузе расцвёл педагогический талант Бориса Яхиевича. Поколения филологов ценили его доброжелательное отношение к студентам, юмор, удачно вплетённый в ткань лекции, умение представить сложный материал наглядно и понятно для новичков в науке и в высшей школе. Позднее его способность мудро и деликатно направлять человека в нужное русло оценили и местные литераторы, избрав профессора-филолога председателем правления Лесосибирского литературного клуба «РАДУГА». А в 2016 году его безусловное умение превращать учебный процесс в занятие интересное и полезное для саморазвития юноши или девушки получило и официальное признание – Борис Яхиевич стал почётным работником высшего профессионального образования РФ.

А что же наука? Со студенческих лет она была его любовью, которой он не изменял до последних дней. После университета Борис Шарифуллин увлёкся изучением экспрессивной лексики. Защита его кандидатской диссертации в Томском госуниверситете была яркой и запоминающейся, поскольку помимо работы он представил и приложение к ней – объёмный словарь. На защите докторской диссертации, состоявшейся также в Томске в 1998 году, Ольга Иосифовна Блинова подчеркнула в своем выступлении, что «теперь



Борис Шарифуллин в Томске после защиты докторской диссертации. Вместе с ним слева направо – второй оппонент диссертации, профессор А. Д. Васильев (Красноярск), ученый секретарь Диссертационного совета при ТГУ Л. А. Захарова, первый оппонент диссертации, профессор Л. Г. Панин (Новосибирск) и третий оппонент, профессор М. Э. Рут (Екатеринбург).

спокойна за отечественную лингвистику: она не умрёт в XX веке, а будет развиваться в XXI-м по трём направлениям, указанным в представленной диссертации».

После получения профессорского диплома учёный-лингвист из Лесосибирска много лет отработал в диссертационных советах при СФУ и Хакасском госуниверситете. Из академий, в которые можно было вступить, он осознанно выбрал Академию наук высшей школы, поскольку всегда считал, что настоящий учёный обязан не только служить истине, но и растить себе преемников. В 2002 году его пригласили в Гильдию лингвистов-экспертов по документац

онным и информационным спорам, и он стал одним из трёх первых сибирских экспертов ГЛЭДИС. В научных кругах России и зарубежья Борис Шарифуллин известен как специалист по экспрессивной лексике, гендерной лингвистике, языку города и юрислингвистике. Он входит в первую группу докторов наук, которые выступали оппонентами на защитах диссертаций иностранцев, получивших российское гражданство. Он был первым оппонентом первой кандидатской диссертации по юрислингвистике, защищённой в Сибири. А ещё коллеги-учёные высоко ценили Бориса Яхиевича за безотказность: понимая, что работает на переднем крае науки, где не так-то и много специалистов, он никогда не уклонялся от предложений написать отзыв для соискателя учёной степени, которому предстояла защита диссертации, и легко соглашался войти в состав редколлегий научных сборников.

У талантливого человека есть жизнь после жизни. Любимой лингвистике Борис Яхиевич оставил свои книги, статьи и словари. Родные, друзья, коллеги и ученики запомнят его весёлым, добрым и очень доброжелательным человеком, который никогда не кичился своими успехами и званиями. Заветы, по которым он жил сам, и которые оставил людям, просты и вечны, и главный их них – любовь к науке. Уже стали докторами наук младший брат, племянник и кузен Бориса Яхиевича (правда, уфимские Шарифуллины и цюрихский Шарифуллин работают в сфере технических дисциплин). Уже стали кандидатами филологических наук и успешно осваиваются в научной среде сын Бориса Яхиевича Станислав и ученики профессора, в которых он всегда безоглядно верил. Наука должна развиваться, и обеспечение ей движения вперёд – задача в первую очередь талантливых учеников талантливого учёного, а также его талантливых преемников и единомышленников. Тогда наука останется тем, чем и должна быть всегда, – надёжным инструментом познания мира.

*Тамара ПОПОВА,
член Союза журналистов России
Газета «Новая университетская жизнь» СФУ
от 12.04.2018, с. 6.*

МНЕ БОРИС ШАРИФУЛЛИН ОСОБО ЗАПОМНИЛСЯ ТЕМ, ЧТО...

Ответы коллег по работе и научной деятельности, выпускников Новосибирского государственного университета и Лесосибирского педагогического института, соратников по литературной деятельности и работе в области культуры

ОН ПЕРВЫМ ПРЕДЛОЖИЛ ДАВАТЬ МОНОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ЯЗЫКА ГОРОДА

Нина Николаевна РОЗАНОВА – кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела современного русского языка Института русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук:

– С работами Бориса Яхиевича Шарифуллина я познакомилась в 1990-е гг. Тогда мне предложили прочитать спецкурс по языку современного города в Российском государственном гуманитарном университете (РГГУ). Интерес к этой проблематике в отечественной науке возник еще в первой четверти прошлого века, начиная с классических статей Б.А. Ларина 1926 года. Однако отдельные работы, посвященные языку города и основанные на достоверном эмпирическом материале, стали появляться лишь в конце 1980-х.

В процессе подготовки к спецкурсу мне попала небольшая статья неизвестного мне тогда автора из Лесосибирска: Шарифуллин Б.Я. *Язык современного сибирского города*. Она была опубликована в научно-методическом бюллетене «Теоретические и прикладные аспекты речевого общения» (Красноярск–Ачинск, 1997). Язык статьи был живой и яркий, чувствовалось, что автору хорошо



знаком и понятен исследуемый им материал, подкупало чрезвычайно бережное и внимательное отношение к информантам, носителям городского просторечия. Но самое главное – статья содержала глубокие теоретические обобщения, в ней была предложена стройная концепция комплексного исследования языка современного города как сложного социокультурного образования.

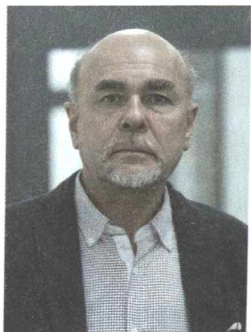
Также мне показались очень интересными и ценными рассуждения, где автор выражал сомнение по поводу известного и получившего широкое распространение тезиса о «монолингвизме» носителей городского просторечия и их неспособности варьировать свою речь при смене адресата, ситуации или цели общения. Опираясь на аутентичные материалы, автор статьи справедливо замечал, что этот тезис требует «коррекции с учетом изменившейся языковой ситуации, структуры языка современного города, его коммуникативных качеств». Мы с моим постоянным соавтором М. В. Китайгородской, занимаясь изучением речи москвичей, не могли не согласиться с мнением Бориса Яхиевича. Наши московские «просторечники», так же, как и лесосибирские, в спонтанных разговорах легко могли переключаться с регистра на регистр, использовать разные приемы языковой игры и т.п.

Позднее мне довелось познакомиться с Борисом Яхиевичем лично и слушать его доклады на различных конференциях. С радостью вспоминаю наши встречи в Лесосибирске и его приезды в Москву на «Шмелевские чтения». Все его устные выступления, как и письменные работы, неизменно отличались глубиной и актуальностью.

Очень жаль, что он ушел так рано. Несомненно, Борис Яхиевич был очень ярким ученым, блестящим исследователем языка города. Считаю, что он первым предложил давать монографическое описание языка города и предложил методику такого описания. Его небольшая статья – речевой портрет города Лесосибирска – это для меня до сих пор образец исследований подобного рода. Я всегда рекомендовала ее как обязательную для прочтения своим студентам.

Очень рада, что лесосибирцам удалось издать его последнюю книгу. Уже начала читать ее. Это очень интересно и, как всегда, по-лемично, а значит – заставляет размышлять на «заданную тему».

ОН БЫЛ ПОГРУЖЕН В АКТУАЛЬНЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ЦЕЛИКОМ



Игорь Алексеевич ШАРОНОВ – доктор филологических наук, профессор, специалист в области русистики, прагматики и стилистики, заведующий кафедрой русского языка Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета, декан факультета теоретической и прикладной лингвистики Института лингвистики РГГУ:

– Я был знаком с Борисом Яхиевичем не очень близко: короткие пересечения в Москве и одна конференция в Лесосибирске, где удалось поговорить не только о лингвистике – вот, пожалуй, и весь наш с ним «послужной список». Однако счастье научной работы заключается в возможности общения через обмен идеями, перед которыми время и расстояния не властны. Это общение проходит благодаря письменным текстам – статьям и книгам, в которых через стиль, выбор слова, повороты мысли отпечатывается характер автора, его темперамент и дыхание.

Борис Яхиевич был погружен в актуальный лингвистический процесс целиком, на болевые точки языковой ситуации в России первой четверти XXI века реагировал очень чутко. Особенно ярко это проявилось в его монографии «Речежанровое пространство современного российского города», которую я рецензировал. Теперь, когда монография наконец-то издана, её изучают мои студенты.

Работы Бориса Яхиевича об инвективности как феномене современной речевой коммуникации, его исследования языковой коммуникативной среды города, речевых субкультур, и прежде всего Лесосибирска, сохраняют актуальность, а поставленные вопросы по-прежнему злободневны, привлекают внимательных исследователей, и в первую очередь, я полагаю, – учеников, подхватывающих эстафетную палочку из рук учителя.

Я НАДЕЯЛСЯ СТАТЬ ЕМУ НАСТОЯЩИМ СОРАТНИКОМ И ДРУГОМ



Вадим Викторович ДЕМЕНТЬЕВ – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского, главный редактор международного журнала «Жанры речи»:

– Не забуду новый 2016 год: акkurat 1 января получил замечательный подарок от Бориса Яхиевича Шарифуллина – рукопись (электронный текст) его монографии «Речежанровое

пространство современного российского города», чтение которой и скрасило, и осветило, и согрело первые дни года (впоследствии весьма плохого для меня, но это к делу не относится).

До этого знал Бориса Яхиевича заочно, по публикациям – прежде всего, в журнале «Экология языка» А.П. Сковородникова, где мы оба тогда были в редколлегии и более-менее регулярно публиковались. Статьи Бориса Яхиевича во многих отношениях заинтересовали меня, и я несколько раз сослался на них в комплиментарных выражениях.

Оказалось, Борис Яхиевич знал это.

И вот его письмо и книга, которую я прочитал с большим удовольствием и пользой для себя. Знакомство и с концепцией Бориса Яхиевича, и с его личностью (настолько, насколько она «вычитывалась» из текста) обогащало и заряжало хорошей, творческой энергией. Восхитила глава про дискурс любви!

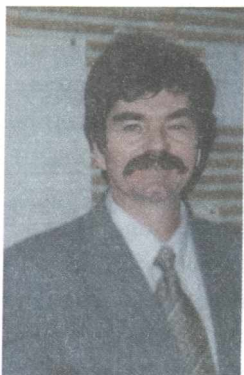
Мы обменялись несколькими (немногими, но довольно длинными и откровенными) письмами, некоторыми мыслями, идеями, даже планами (оптимисты!..). Я с удивлением и радостью узнал, что

Борис Яхиевич был хорошо знаком с моим учителем Валентином Евсеевичем Гольдиным и отзывался о нем в самых лучших (даже восторженных) выражениях. Вообще возникло хорошее, доброе взаимопонимание.

Я был уверен, что мы с Борисом Яхиевичем скоро станем научными коллегами, более того: настоящими соратниками по науке, более того: подружмся. Мечтал о личном общении. Увы...

Борис Яхиевич успел опубликовать только одну статью *«Речевые жанры в невербальной коммуникации»* в редактируемом мной журнале «Жанры речи». Она мне очень дорога.

МЫ С НИМ – ИЗ ОДНОГО НАУЧНОГО ГНЕЗДА



Леонид Григорьевич ПАНИН – доктор филологических наук, профессор, специалист по древним языкам, много лет возглавлял кафедру древних языков гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета, дважды избирался деканом гуманитарного факультета НГУ:

– Полагаю, что Борис Яхиевич Шарифуллин – один из самых ярких выпускников гуманитарного факультета НГУ. Наверное, в этой оценке – моё отношение к нему не только как к учёному, но и как к «со-птенцу», поскольку мы с ним вылетели из одного научного гнезда. Его с 1962 года в НГУ «вил» наш учитель профессор Кирилл Алексеевич Тимофеев и трудился над этим гнездом вплоть до своей кончины в 2004 году. И Боря (пусть строгий читатель не сочтёт такое упоминание имени Бориса Яхиевича амикошонством – долгие годы дружбы с Б. Я. и искреннее уважение к нему служат мне оправданием) у Кирилла Алексеевича был одним из дорогих ему птенцов. Дорогих и памятных, памятных в том смысле, что о них помнит учитель, и они помнят об учителе.

Знаю точно, поскольку в силу ряда обстоятельств всегда ревностно (не ревниво!) относился к памяти учеников о нашем учителе. В 2004-м году исполнялось 90 лет со дня рождения Кирилла Алексеевича. Юбилей отмечался по-домашнему, и то только потому, что Православная гимназия во имя прп. Сергия Радонежского в Академгородке сняла о Кирилле Алексеевиче фильм, и её руководство и учителя очень хотели поздравить юбиляра. Какой радостью для Кирилла Алексеевича был приезд на эти домашние посиделки его ученика профессора Б. Я. Шарифуллина из Лесосибирска! Такое может понять и оценить только профессор-учитель, приветствующий профессора-ученика.

Вообще тема учителя и ученика, наверное, в научной среде весьма болезненная и неоднозначная, хотя я полностью согласен с евангельской истиной «нет ученика выше учителя» (в источнике все-таки речь идёт об Учителе, т. е. о Господе, и учениках). Этот тезис может переживаться болезненно в нашей академической среде, но он совершенно однозначен нравственно. У ученика непаханое поле для возделывания семян учителя, но забота об этих семенах – на ученике. Самое страшное для учителя, когда ему наследует ученик-апологет: ученик должен развивать идеи учителя, находить новые (неожиданные для учителя) направления их реализации, а не слепо и бездумно тиражировать его мысли. Безусловно, таким учеником для Кирилла Алексеевича был Боря. Профессор Б. Я. Шарифуллин мог не только увидеть новое в лингвистике, но и создать это новое. И это к вопросу, не создал ли Борис Яхиевич свою научную школу. Думаю, что нет, профессор Б. Я. Шарифуллин сделал гораздо большее. Он создавал научную среду, открывал новые направления в лингвистике, ему удалось полностью реализовать свой богатейший научный потенциал.

Получив хорошую языковедческую подготовку, он был верен традициям самого интересного для него направления – компаративистики. Именно компаративистика послужила основой его дальнейшего поиска в лингвистике, но она не исчерпывала всей его научной деятельности. Я бы сравнил Бориса Яхиевича с Иваном Александровичем Бодуэном де Куртенэ, который собственно и создал основы современной лингвистики, обозначил новые направ-

ления. Эти два учёных сопоставимы по своей широте научного поиска, по глубине анализа, по стремлению полностью реализовать свой талант.

Как педагог Борис был человеком своего времени – времени, когда здание науки в Сибири возводилось на прочных логических (если не сказать «математических») основаниях, и когда филологи-«лирики» стремились к тому, чтобы их теории выражались в форме не менее четкой и последовательной, чем у «физиков» и прочих представителей точных и естественных наук. В 1960-е и 1970-е годы в этом диалоге разных наук и разных картин мира, сосуществовавших в пространстве НГУ, родились многие педагогические новации, которые сегодня принимаются как должное.

В 1967 году я поступил на отделение языкознания, а в 1973 году окончил отделение филологии (правда, ещё долгое время у абитуриентов-филологов во вступительных экзаменационных листах «позывной» была буква Я «языковед»: Я-001, Я-002 и т. д., и даже будучи деканом, я изменить это не мог: традиция!). Валентин Александрович Аврорин, выдающийся учёный-сибиревед, первый декан гуманитарного факультета НГУ, формировал отделение как языковедческое в лице Кирилла Алексеевича Тимофеева, с которым бок о бок долгое время работал в Ленинградском отделении Института языкознания АН СССР. В начале их сотрудничества и дружбы Кирилл Алексеевич возглавлял это отделение, потом руководство передал Валентину Александровичу, который по переезде в Академгородок «переманил» Кирилла Алексеевича. В нем Валентин Александрович нашёл верного единомышленника. Именно Кирилл Алексеевич стал первым заведующим кафедрой общего языкознания в НГУ. Кафедра очень долгое время была единственной филологической на гумфаке, где мирно уживались языковеды и литературоведы, специализируя студентов каждый в своей научной сфере. А потом к этому педагогическому образованию приобрели ещё Елизавету Ивановну Убрятову и Владимира Михайловича Наделяева – получилось, говоря современным молодёжным сленгом, супер!

ОН УСПЕВАЛ МНОГОЕ

Виктор Васильевич ШАПОВАЛ – кандидат филологических наук, доцент, доцент департамента методики преподавания социальных и гуманитарных наук; эксперт центра публичной истории Московского городского педагогического университета:



– Мне повезло, что на первом курсе гумфака НГУ я сразу попал под компаративистское и структуралистское влияние Б.Я. Шарифуллина и А.Е. Аникина. Это «растленное» (добавил бы Б.Я. с добродушным ехидством) влияние задавало горизонт и контекст, позволившие увидеть немного дальше, чем я сам мог тогда представить. Честно говоря, после физматшколы НГУ я собирался перейти в соседнюю «десятку» (*общежитие гуманитарного факультета – прим. ред.*) и поступить на матлингвистику. Но это направление, о котором я так внимательно читал в ротапринтных брошюрках для абитуриентов, закрылось перед моим предвкушавшим носом. Его реликты оставались в виде формалистических курсов, но это были уже... *Sero venientibus ossa* — Поздно приходящим кости.

На мое счастье я попал в круг старших товарищей, понять разговоры которых можно было только посредством прочтения указанных ими книг и статей. За что благодарен.

Иногда это приносило реальные плоды: разговоры о ларингах подтолкнули меня связать разнообразие сегодняшних славянских сандхи с этапами падения редуцированных. При этом разговоров с Б.Я. было релевантно больше, поскольку общага объединяет и объединяла всяческий неформат. Нас грешных.

С первого дня знакомства меня поражал безотрывный быстрый почерк Б.Я. При всей стремительности, его записи на всех языках оставались разборчивыми, по крайней мере, для него самого. Поразительно, но в этой быстроте не было спешки. Именно в почерке мне видится формула ритма жизни Б.Я. Он успевал многое: от организации дискотек до вхождения в ностратические дебри. При этом элегантно миновал бессодержательные крайности диссидентства и официоза. В его примере мне видится сегодня ценный урок. Он никогда

не произносил высокопарных максим, но всеми своими действиями подавал пример рациональной свободы. Под его влиянием я начал читать польские книжки. Благо их выбор тогда был гораздо богаче, нежели иных. Дальше – больше. Можно сказать, что с молчаливого благословения нашего общего шефа, К. А. Тимофеева, Б. Я. в течение ряда лет выступал моим фактическим научным руководителем, объяснившим главное: никто другой не может решать за тебя, что ты можешь (иметь право) и сможешь (это уж по обстоятельствам).

БОБ, БОРЯ, БОРЕЧКА ...

Татьяна Сергеевна ТРОИЦКАЯ – кандидат филологических наук, доктор педагогических наук, методист Центра педагогического мастерства (Москва), соавтор учебников по литературе для 1–4 классов, руководитель обучения в группе «Дети-читатели» в «Телеграм» по авторской программе изучения литературы в начальной школе:



– Мы учились в одной группе – гумфак НГУ, отделение языкознания. Хотя поступал Боря на матлингвистику! Но лингвистики там, как выяснилось, не оказалось, сплошная крутейшая математика. А Боря был к тому времени, несомненно, с ярким лингвистическим уклоном: уже на 1 курсе, на пару с нашим не менее уникальным одноклассником Сашей Аникиным, они погрузились в санскрит, древнегреческий, в какие-то другие древние и экзотические языки. И нашли среди преподавателей быстро оценившего этих ребят Кирилл Алексеевич Тимофеев, который и стал их научным руководителем.

Английский (в исполнении группы «Битлз») был уже тогда для Боречки практически родным. Отлично помню огромный катушечник, открытые окна нашей «десятки» (*общежитие гуманитарно-го факультета – прим. ред.*), «Битлз» на полную мощность, Боря в окне в «прикиде» хиппи – длинные волосы, рваные джинсы.

Тексты песен «Битлов» списывали со звука, прослушивая для этого по многу раз один и тот же фрагмент. И потом Боря со товарищи – конечно, под гитару – и тоже на полную мощь – распевали эти

песни с большим воодушевлением! Да и мы все, дружной компанией. Особенно ярко помню «Yellow Submarin». Ну и «Girl», конечно...

Да, плохо слышал, уже на 1 курсе. Помню, помогала следить по тексту на паре по английскому, чтобы мог вовремя включиться и быть в курсе происходящего. Из-за слуха было непросто, конечно. Но очень быстро Боря справился с ситуацией, буквально покори́л и нас, и преподавателей – и личным обаянием, и уникальной эрудицией, и своим невероятным, если так можно выразиться, «полиглотством».

После выпуска Боб и Том (как мы звали его и его жену Тамару в кругу друзей) неожиданно для нас уехали в далекий город в устье Ангары Лесосибирск, да там и остались. Виделись мы с Борей после этого несколько раз в Барнауле, на конференции и в доме моих родителей, и один раз, кажется, в Москве. Конечно, рады были встречам, ведь одноклассникам всегда есть что вспомнить и о чем поговорить. Конечно, жалко, что он так рано ушёл.

ЯРЧАЙШЕЕ ВОСПОМИНАНИЕ ИЗ СЧАСТЛИВОГО СТУДЕНЧЕСТВА

Аркадий Евгеньевич ДЕМИДЧИК – доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры Древнего Востока Санкт-Петербургского государственного университета, почетный работник высшего профессионального образования РФ:



– Борис (для друзей Боб) Шарифуллин – ярчайшее и радостное воспоминание из моего счастливого студенчества в НГУ. Поводом для нашего знакомства стало, с одной стороны, равнодушие к обязательной на гуманитарном факультете «комсомольской работе» и, с другой стороны, страстная любовь к рок-н-роллу. В результате возложенным на нас «комсомольским поручением» стали возглавлявшиеся Борисом субботние дискотеки в холле факультетского общежития. Даже на допотопной, вечно ломавшейся аудиоаппаратуре Борис превращал эти вечера в феерию – тонким

подбором музыки, пониманием настроения аудитории и остроумными диджейскими репризами.

Для меня, младшекурсника, аспирант Борис стал старшим товарищем, при этом никогда не выпячивавшим своего старшинства. Его уже тогда общепризнанное лингвистическое дарование открыло ему доступ к текстам, не известным подавляющему большинству советских современников. Полученные от него книги на английском (J. Kerouac "On the Road", etc.) были моей «пищей духовной». А их с Тамарой дом – комната в студенческом общежитии или съемная квартира – всегда был гостеприимен, хоть на полчаса, хоть «на переночевать».

Внешне беззаботный, бесконфликтный и не произносивший «высоких слов», Борис был человеком глубоко порядочным, чуждым фальши и приспособленчества, что, скорее всего, оценили и лесосибирцы. Уже через несколько лет после отъезда из Новосибирска он с воодушевлением рассказывал мне об увлекательных исследованиях, затеянных в далеком Лесосибирске, которые получили затем всеобщее научное признание.

ОХ УЖ ЭТИ ПЕРЕВОДЫ С ПОЛЬСКОГО!



Надежда КУЗНЕЦОВА – писатель и драматург, член Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России, председатель секции драматургии Союза писателей Санкт-Петербурга, руководитель ЛИТО Кировского завода, а также драматургического семинара «Трагикомические понедельники»:

– Мне повезло познакомиться с Борисом Шарифуллиным на первом курсе НГУ в 1978 году. Мы жили в общежитии в одном блоке: четверо первокурсниц – в большой комнате, а Борис с супругой Тамарой – в маленькой. Это знакомство стало для меня подарком судьбы. Мы всю жизнь дружили, даже когда разъехались по разным городам, приезжали друг к другу в гости, переписывались, взаимодействовали в области литературного творчества, присылая свои материалы на конкурсы в Лесосибирск и в альманахах «Радуга», получая из Сибири рецензии на

наши книги. Своего старшего сына мы с мужем называли в честь Бориса Шарифуллина – нашего замечательного друга.

Мои воспоминания относятся к тому далёкому времени, когда Борис заканчивал аспирантуру, писал диссертацию и преподавал в Новосибирском пединституте и в НГУ. Друзья приносили ему пластинки зарубежных групп для перевода, он звал нас, соседок-первокурсниц, послушать и рассказывал, о чём там поётся. В Доме книги Борис покупал детективы Агаты Кристи на английском и польском языках и устраивал вечерние читки, переводя текст с листа. Это были невероятные студенческие посиделки: мы приносили что-то вкусненькое и слушали Бориса до глубокой ночи, иногда прерываясь на чаёк. В кульминационные моменты Боря делал паузу и неожиданно громко пел: «Та-та-та-там!» А мы визжали – так становилось страшно! На следующий день, конечно, клевали носами на лекциях.

Оптимизм Бориса, его сверкающие глаза, доброжелательность, невыпячивание своих невероятных знаний, искренность и трудолюбие настолько вдохновляли окружающих, что всем хотелось совершить что-то хорошее, порадовать Борю своими маленькими успехами. И мы старались...

Все эти воспоминания живы в моём сердце, как и Борис.

МЫ ВМЕСТЕ ПОВЫШАЛИ КВАЛИФИКАЦИЮ

Сергей Ильич ИВАНИЩЕВ – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка Кузбасской государственной педагогической академии, отличник народного просвещения РСФСР, почетный работник высшего профессионального образования РФ, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, в 1993–2004 годах – первый проректор по учебной работе КузГПА:



– В 1984 году, в конце августа, я прибыл Москву на ФПК в МПГУ им. В. И. Ленина. Добрался до общежития на ул. Усачёва.

Определили мне койкоместо в трёхместной комнате. Вошёл в комнату. Там был один проживающий. Познакомились. Оба сибиряки. Я из Новокузнецка, он из Лесосибирска. Так и свела меня судьба с Борисом Яхиевичем Шарифуллиным. Разговорились. Оказалось у нас есть общие знакомые лингвисты из сибирских вузов. В Лесосибирске работала в то время Раиса Тихоновна Гриб, с которой у меня были добрые отношения.

У нас в институте работала однокурсница Бори – Людмила Алексеевна Ильина. Сразу же мы прониклись взаимной симпатией. Все четыре месяца жили дружно. К нам подселили Матназара Пирназаровича Пирназарова, преподавателя зарубежной литературы из Коканда.

Разговоры в основном были о лингвистике, делились результатами своих исследований, обсуждали лекции преподавателей ФПК: Д. Н. Шмелёва, Л. Ю. Максимова, Н. В. Черемисиной, В. В. Бабайцевой. Кроме лингвистики у Бориса ещё были две страсти – группа «Битлз» и фантастика. О «Битлах» он знал всё, мог часами рассказывать о каждом из группы, об их песнях, напевал некоторые. В свободное время, лёжа на кровати, читал произведения русских и зарубежных писателей-фантастов.

Занимались мы с ним в семинаре Д. Н. Шмелёва, к занятиям относились очень серьёзно. За время обучения мы действительно основательно повысили квалификацию преподавателя-лингвиста.

После ФПК встречались редко, на конференциях, но общались довольно активно. Сначала перебрасывались письмами, пересылали друг другу свои публикации. Затем стали чаще общаться по электронной почте, далее – в скайпе и в «Одноклассниках».

В 2010 году я участвовал в работе конференции, посвящённой Р. Т. Гриб, в Лесосибирске. Жил у Шарифуллиных. Боря познакомил меня с писателем Алексеем Марковичем Бондаренко. Конференция была интересной, были гости из Москвы, из Австрии. Доклады – содержательные и полновесные.

С глубоким прискорбием узнал о кончине Бориса. В расцвете творческих сил ушёл он от нас. Мы помним его, для нас он живой: весёлый, остроумный, дружелюбный и, конечно, талантливый лингвист.

УЧЁНЫЙ РЕНЕССАНСНОГО ТИПА

Ольга Викторовна ФЕЛЬДЕ – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и языковой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета, член-корреспондент Сибирской академии наук высшей школы, почетный работник сферы образования РФ:

– Лингвистическая Сибирь рубежа веков была чрезвычайно богата яркими личностями – «языковедами широкого профиля»: Томский университет для многих ассоциировался с именем Ольги Иосифовны Блиновой, в Кемерове трудились блистательные Людмила Алексеевна Араева и Николай Данилович Голев (последний и поныне радует нас достижениями в самых разных лингвистических науках). В Красноярском крае был Борис Яхиевич Шарифуллин. Учёный ренессансного типа, которого интересовали и проблемы этимологического изучения русской лексики Сибири, и языковая картина мира выдающейся музыкальной группы всех времён и народов «The Beatles», и онтогенез детской речи, и речезанровое пространство современного российского города.... Et cetera, как бы он сам сказал, потому что часто цитировал латинские изречения, а также древнегреческие, старославянские, польские. Борис Яхиевич в совершенстве знал несколько языков, что сейчас большая редкость в среде русистов.



В светлую зону научного сознания профессора Шарифуллина попадали проблемы гендерной лингвистики и жанроведения, лингвистической аксиологии и семантики, лингвопрагматики и лингвистической экспертологии, лингвоперсонологии и авторской лексикографии (перечень этот, конечно, шире, в чём можно убедиться, листая длинный список опубликованных им работ). Борис умел о сложном писать просто, органично сочетая научный стиль с публицистическими пассажами. Он не боялся быть провокативным в выступлениях, вызывая слушателей на острую дискуссию, в которой рождалась истина.

Неизменно доброжелательный, остроумный, обладающий колоссальным запасом знаний, он был незаурядной личностью, которой, казалось мне порою, был тесен далекий Лесосибирск – небольшой городок, который он осветил своим талантом. «Nic nie szkodzi!»¹, – с улыбкой говорил Борис Яхиевич взволнованному диссертанту перед заседанием диссовета. Он вообще умел по-товарищески поддержать ближнего и дальнего.

Мы дружили семьями. Перечитываю одно из дорогих моему сердцу поздравлений и настраиваюсь на шарифуллинскую оптимистическую волну: «Дорогая наша Ольга! С Новым годом, с 2016 аж! С огненной бибизянкой! Желаем в этом довольно суровом, да ещё высокосном году, не расслабляться, а чувствовать себя всегда красивой, умной, уверенной женщиной. Счастья, удачи, здоровья, всех благ – духовных и материальных. О следующих праздниках – напишу ещё. Всё у нас ещё впереди! Целуем и обнимаем, поздравляя. Твои Борис и Тамара». Так хочется сказать ему сейчас: «Борис, ты прав: всё впереди». Там, в прекрасном лингвистическом далёко, – долгая-долгая жизнь научных идей профессора Шарифуллина, одного из самых ярких русистов Сибири.

НА ШАГ ВПЕРЕДИ



Ирина Владимировна ЕВСЕЕВА – доктор филологических наук, доцент, заведующая кафедрой русского языка и речевой коммуникации Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета:

– Вспоминая о Борисе Яхиевиче Шарифуллине, невольно проводишь параллель, сравнивая свои научно-педагогические установки и интенции с тем, как он стимулировал обучающихся к непростому занятию – научно-исследовательской деятельности.

¹ польск. «Ничего страшного!».

Борис Яхиевич особое внимание уделял выбору научных тем, которые всегда были современны и актуальны. Уникальное языковое чутьё, умение предвидеть то, что будет лингвистически значимо завтра, кажется, позволяли ему быть в научном отношении на шаг впереди времени.

В 1990-е годы профессор привлекал студентов к анализу языка провинциального города задолго до московского проекта «Язык русских городов». Тогда же он ввёл в научный оборот термин «урбаноним» для обозначения городских топонимов. Изучая со студентами специфические слова, функционирующие в кругу одной семьи, Борис Яхиевич предложил термин «ойколлект», который был принят и развит научным сообществом. Борис Яхиевич уделял пристальное внимание экспрессивному фонду русского языка, разного рода обшенизмам, речевым играм, проявленным в текстах разных фактур. Анализ текстов рок-поэзии, гендерные речевые особенности, семантика русского имени – эти и многие другие темы с его лёгкой подачи обретали научно-практическую значимость и увлекали студентов и аспирантов научно-исследовательской работой.

Этим умением постоянно быть впереди мне особо и памятен один из моих учителей, учёный и коллега Борис Яхиевич Шарифуллин.

ИСКУССТВО ГОВОРИТЬ ПРОСТО О СЛОЖНОМ

Галина Анатольевна КОПНИНА – доктор филологических наук, доцент, заведующая кафедрой журналистики и медиалингвистики Института филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета:

– Будучи аспирантами Красноярского государственного университета и позже молодыми преподавателями, мы с удовольствием слушали доклады Бориса Яхиевича. Он говорил так, словно рассказывал сказку – спокойно и интригуяюще. Всегда находил



интересные и порой забавные примеры, подводя к нетривиальным выводам. Мудрый и доброжелательный, он притягивал к себе внимание и умел держать его, говоря просто о сложном.

Наедине спрашивал о проблемах и чем мог бы помочь, что было приятно и в то же время необычно, ведь далеко не каждый человек предлагает помощь. Мыслил философски, иногда говорил изречениями, которые, кажется, придумывал сам, но придумывал метко и смотрел, немного прищурившись, на реакцию – понимаем ли.

Помню его доклад об инвективных жанрах в речи мужчин и женщин – смело, но очень актуально. Борис Яхиевич не только любил изучать языковые игры, но и сам умело играл ресурсами языка. Одно жалко – не записывали и потому растеряли.

Несколько научных статей Бориса Яхиевича опубликованы в журнале «Экология языка и коммуникативная практика». Читая эти и другие работы, словно слышишь его речь, потому что в них есть свой стиль и искренность.

ЗНАЧИТЕЛЬНО ПРОДВИНУЛ ВПЕРЕД АВТОРСКУЮ ЛЕКСИКОГРАФИЮ



Людмила Григорьевна САМОТИК
– доктор филологических наук, профессор, видный лексикограф, автор словарей, в том числе А.И. Лебеда, В.П. Астафьева, А.И. Чмыхало, много лет возглавляла кафедру русского языка и культуры речи Красноярского государственного педагогического института им. В.П. Астафьева, почетный работник высшего профессионального образования РФ:

– Борис Яхиевич Шарифуллин – талантливый лингвист, внесший новые идеи как в лингвистику, так и в педагогику. Значима его мысль, что на филологическом факультете должны бывать писатели. Известный сибирский писатель Алексей Маркович Бондаренко

был другом Лесосибирского института, почетным профессором кафедры русского языка. Книги Алексея Марковича популярны среди читателей. Как-то в Новосибирском санатории нас очень упрашивала библиотекарь, чтобы мы прислали 3-ий том «Государевой вотчины» – читатели требуют.

Борис Яхиевич подарил мне свой «Историко-лингвистический словарь трилогии А. М. Бондаренко «Государева вотчина». Это уникальное издание. Язык исторического романа – вещь очень непростая. Время, отражённое в книге, – Сибирь XVI –XVII веков. Практически, как говорили русские люди того времени – мы не знаем. Сохранились письменные памятники, но тогда была диглоссия: писали на церковнославянском языке, а говорили по-русски. Оригинально вышел из положения А. Н. Толстой в романе «Пётр I»: он использовал судебные записи, собранные Н. Новоборским в книге «Слово и дело государевы». Это записи в сжатой форме пытаемых. Но ещё Н. М. Загоскин отмечал, что «домашний простонародный быт того времени почти ничем не отличается от нынешнего», а значит опираться можно на современные автору говоры.

Словарь фиксирует этнокультурный, социокультурный и лингвокультурный фон произведения. Он включает в себя диалектизмы, просторечие, архаизмы и историзмы, этнонимы. Также представлены некоторые «нациолектизмы» – русские слова в речи аборигенов. Особо интересен пласт слов, заимствованных из языков автохтонов края. Словарь значительно дополняет «Этимологический словарь русских заимствований в языках Сибири» А. Е. Аникина. Он в качестве приложения включает в себя ещё два словаря: географических названий и антропонимов.

Само название словаря необычно: «Историко-лингвистический словарь трилогии». Многие моменты в словаре представлены впервые: использование двойной пометы (диал., прост.; арх., истор. и др.), помета авт. (авторское – А. М. Бондаренко), также приводится этимология некоторых (заимствованных) слов, представлено не только значение слова, а в ряде случаев исторический комментарий. Особенность произведения заключается ещё в том, что в текст включены фрагменты реальных исторических документов: грамот различного типа, указов государя, послания церковных властей.

При этом писателем сохраняется первоначальная орфография. Эти тексты не включены в словарь, так как не предполагают чтения.

Автор ставит ряд вопросов, требующих решения: принимая термины «литературные» и «нелитературные диалектизмы», «литературное просторечие» – в каком отношении они находятся к «внелитературной лексике». Это отдельная проблема, как и определение того, что является и что не является «художественной литературой». Борис Яхиевич Шарифуллин значительно продвинул вперёд авторскую лексикографию.

СВЕТОЧ РОССИЙСКОЙ НАУКИ, ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШОЙ БУКВЫ



Ирина Владимировна ПЕКАРСКАЯ
– доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры филологии и журналистики Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, заместитель председателя диссертационного совета по филологии при ХакГУ, почетный работник высшего профессионального образования РФ:

– С Борисом Яхиевичем Шарифуллиным столица Хакасии – город Абакан – знакома многие-многое годы.

Он «влился» не только в жизнь абаканцев, но и омичей, томичей, новосибирцев, екатеринбуржцев, москвичей, кызыльцев как одна из самых ярких, неординарных личностей «диссертационного содружества», а диссертационный совет при Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова работает с 2004 года. В разные годы он реформировался и назывался по-разному, но цель его работы оставалась и остаётся одной – рассмотреть и утвердить результаты научного поиска аспирантов, докторантов, соискателей.

Именно этим и занимался Борис Яхиевич – активный, небезразличный к развитию науки и образования, энциклопедически развитый ученый и педагог.

Каждая встреча с ним в Совете добавляла «научным мужам» мудрости и человеческой доброты, понимания серьёзности момента становления научного братства.

Всех подкупала его открытость, доброжелательность. Чувство юмора раскрепощало серьёзную атмосферу сосредоточенной научной работы.

«Купаясь в лучах» всеобщего внимания, он становился кумиром защищающих и защищаемых, которые его боготворили и боготворят до сих пор.

НАДЕЖДЫ ОПРАВДАЛИСЬ ПОЛНОСТЬЮ

Елена Владиленовна СЕМЕНОВА – кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологии и языковой коммуникации ЛПИФСФУ, почетный работник высшего профессионального образования РФ, заслуженный работник науки и образования РАЕ, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования:



– О Борисе Яхиевиче Шарифилине я впервые узнала в Москве в далекие 1980-е годы, когда Вадим Филиппович Бехтерев (он был тогда проректором по науке Лесосибирского пединститута) рассказывал о том, что в Лесосибирск приехал молодой яркий ученый из Новосибирска. Надежды на этого ученого возлагались большие, и за все годы работы Б. Я. Шарифуллина в Лесосибирском пединституте они оправдались полностью.

...В нулевые годы мы приложили много усилий, чтобы открыть специальность «иностранный язык». Время было почти смутное, еще не «отболели» 1990-е годы, а тут такая, почти бредовая идея. Противников было немало. Так вот Борис Яхиевич с первой минуты был ярым сторонником идеи открытия иняза, и когда нам удалось это сделать, сразу включился в работу кафедры иностранных языков: вел курс сравнительной типологии, руководил выпускными работами, принимал активное участие в конференциях по проблемам межкультурной коммуникации, был членом редакционной коллегии

сборника «Проблемы иноязычного образования: теория и практика», писал потрясающие статьи про языковую картину мира любимой группы «Битлз»,... и не только. Круг его лингвистических интересов был необычайно широк. Последний сборник, который вышел уже после его кончины, мы посвятили его памяти.

...Студенты очень трепетно относились к Борису Яхиевичу как к педагогу. Он был для них примером влюбленности в великую науку – филологию. Заставить любить то, что любишь ты, невозможно, но он как-то ухитрялся это делать. И уже спустя годы после окончания института многие из тех, кому посчастливилось слушать лекции профессора Шарифуллина, признавались в любви и к филологической науке и к тому, кто сумел эту любовь пробудить в молодых умах и душах. Наверное, в этом и заключается суть наставничества.

«МЫ РАВНЫ ПЕРЕД НАУКОЙ, КАК ПЕРЕД БОГОМ»

Зинаида Михайловна ИВАНОВА – кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой русского языка Лесосибирского педагогического института в 1996–2006 гг.:



– За годы работы в Лесосибирске Борис Яхиевич не только ярко проявил себя как талантливый ученый, но и полностью сформировался как педагог и наставник молодежи. У него были своеобразные взаимоотношения со студентами. Лекцию он превращал в заинтересованный диалог, где всем интересно и комфортно. Помню его девиз: «Творческое отношение к языку, свойственное преподавателю, продолжается в творчестве учеников.

Получается сотворчество понимающих». Профессор, он хорошо знал студенческий жаргон и мог объяснить происхождение жаргонных слов и выражений. Я не помню ситуации, чтобы он не ответил на многочисленные вопросы студентов. Обычно они записывали его остроумные высказывания, новые слова, запоминали необычные словоупотребле-

ния. Знание многих языков позволяло Борису Яхиевичу свободно проводить сравнительные сопоставления при объяснении языковых явлений в том или ином языке – прежде всего, конечно, в русском.

О студенческих работах Борис Яхиевич часто говорил как о самостоятельных научных исследованиях. Демократичность в поведении со студентами была у него, наверное, в крови: он был с ними всегда уважителен. Это помогало его молодым коллегам поверить в себя. «Мы с вами, молодые люди, равны перед Наукой, как перед Богом», – вот его обычное обращение к студентам–дипломникам. Борис Яхиевич всегда говорил молодым преподавателям, что их главная задача – увлечь студентов наукой, научить их самостоятельно добывать знания. Самое интересное в студенческих работах – логика самой мысли. А как замечательно он вел научные обсуждения студенческих докладов! Сколько было в нем такта, доброты, искренней доброжелательности!

Борис Яхиевич прочно вошел в жизнь кафедры. Без него были скучны кафедральные праздники. Он всегда был оригинален в поздравлениях и пожеланиях, которые писал то на греческом, то на польском, то на каком-нибудь другом языке. А сколько остроумия и тонкого юмора было в его поздравлениях по поводу Международного женского дня! Думаю, что и он всегда ощущал любовь коллег и учеников, всех, кому он был близок и необходим.

ОН СОЗДАЛ ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ШКОЛУ

Веккессер Мария Викторовна – кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой филологии и языковой коммуникации Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ, выпускница Лесосибирского педагогического института 1993 года:

– Борис Яхиевич останется в памяти у меня и членов нашей кафедры прежде всего



как ученый, сфера научных исследований которого была новаторской и при этом достаточно широкой: изучение языка сибирского города, региональные аспекты лингвоэкологии, исследование речевой коммуникации, языка политики и рекламы, речезанроведение. По оценкам специалистов, он являлся одним из немногих профессионалов-лингвистов в области речезанроведения. Борис Яхиевич одним из первых в Сибири стал заниматься проблемами юрислингвистики и гендерной лингвистики.

Мы с гордостью и благодарностью вспоминаем его как Учителя и как Ученого. Мы восхищались его демократическим стилем общения со студентами и молодыми коллегами, его юмором, в том числе и на лингвистические темы, его яркими окказионализмами типа «кафедрянки» и «коллежанки». Стиль его статей отличается индивидуальным и незаурядным подходом к описанию языковых и речевых явлений как в историческом, так и в современном аспектах. Он прививал способным студентам любовь к лингвистике, ориентировал их в выборе тем для диссертационных исследований.

В рамках лаборатории речевой коммуникации под руководством Бориса Яхиевича была создана научная школа «Человек и язык в коммуникативном пространстве». Результатом работы этой школы стали успешные защиты кандидатских диссертаций преподавателями кафедры русского языка Лесосибирского педагогического института. К 85-летию института одна из его аудиторий получит имя Бориса Яхиевича Шарифуллина.

НАСТАВНИК, УЧЁНЫЙ, ДРУГ



Светлана Викторовна МАМАЕВА – кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора по учебной работе Лесосибирского педагогического института – филиала СФУ, выпускница Лесосибирского педагогического института 2000 года:

– «Борис Яхиевич Шарифуллин – доктор филологических наук, профессор, известный

российский ученый», – такую информацию мы найдем в Интернете. А для меня Борис Яхиевич в первую очередь Наставник. Человек, который открыл мне дверь в мир науки и привил любовь к изучению родного языка. Нет, я и до встречи с ним интересовалась филологией. Но Борис Яхиевич смог сделать так, что это увлечение стало моей профессией на всю жизнь.

Третий курс филологического факультета Лесосибирского педагогического института – обычная студенческая жизнь и необычная для того времени курсовая работа по инвективным жанрам речи. Изучение этой темы стало не только захватывающим для меня, но и пригодились в дальнейшей жизни.

От курсовой до защиты кандидатской диссертации – весь этот сложный творческий путь мы прошли вместе, рядом. Без назидательства, поучений и порицаний. Это был совместный интересный, творческий труд.

Будучи уже коллегой Бориса Яхиевича, я нашла в нём не только доброго наставника, но и замечательного друга с тонким чувством юмора. Его поздравления с днем рождения – это филологический шедевр, сочетающий в себе редкостное языковое чутьё и любовь к своим коллегам и воспитанникам.

Добрая и светлая память о моем Учителе со мной и в стенах нашего института.

Homo doctus semper in se divitias habet.

Ученый человек всегда имеет богатство в себе самом.

УДИВИТЕЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ

Олеся Александровна ДИДУХ – учитель русского языка и литературы Лесосибирского кадетского корпуса, руководитель молодежного литературного объединения «Звонница» Енисейско-Лесосибирской православной епархии, член Союза писателей России, выпускница Лесосибирского педагогического института 1999 года:



— Для меня появление Бориса Яхиевича в аудитории всегда было интересным и ярким. Он заходил к студентам на лекцию, улыбаясь и озадачивая каверзным вопросом или фразой. Даже если в этот момент кто-то отвлекался, такое начало общения с профессором никого не оставляло равнодушным. А дальше время летело незаметно. Он высыпал на нас буквально каскад познавательных историй и фактов, которыми раскрывал новые языковые связи и жизнь слова в течение веков.

Любовь к латинскому и древнегреческому языкам, трепетное отношение к родному слову, умение видеть, как меняется, живет и развивается язык — единая мощная система — зарождались, и не только у меня, на его лекциях.

Мне посчастливилось работать с Борисом Яхиевичем уже после окончания института. Сначала это было в Лесосибирской православной гимназии, где несколько лет профессор преподавал классические языки. Сразу после получения диплома я пришла в это особенное учебное заведение, и Борис Яхиевич стал моим добрым наставником. Вместе мы занимались разработкой основ преподавания древних языков в школе.

Согласно учебному плану в классических гимназиях XIX века ученики изучали древние языки, начиная с 8 класса. Необходимо было в современных условиях (а такое учебное заведение тогда было единственным в крае) создать программу преподавания латинского и древнегреческого языков, адаптировать ее к возрасту учащихся, сделать интересной и насыщенной, но в тоже время не громоздкой. И здесь опыт профессора был поистине бесценным, а мой энтузиазм молодого педагога под началом мастера давал возможность за короткий срок сделать очень многое. Важно было показать ребятам, как жизнь древних архаичных корней отразилась в словах современного русского языка. Сложность вызывало отсутствие дидактических источников, которые позволяли бы усовершенствовать методику подачи материала, необходимую языковую и грамматическую информацию о системе классических языков, которую важно было донести до слушателей столь юного возраста, к тому же четко и логично. Были созданы программы преподавания классических языков для учащихся 8-11 классов, разрабо-

таны рабочие тетради по древнегреческому и латинскому языкам, собран необходимый для изучения языковой материал.

Сотрудничество с Борисом Яхиевичем превратилось в долгую и плодотворную дружбу на несколько десятилетий и должно было завершиться моей диссертацией. Несколько совместных научных работ мы подготовили, одна из них успела выйти в свет – статья *«Ave, Maria»: из опыта преподавания латинского языка в Православной гимназии*», опубликованная в сборнике «Человек и язык в коммуникативном пространстве» за 2016 год. Но получилось иначе. В моем первом поэтическом сборнике «Радоваться каждому мгновению», который был издан в 2019 году в Красноярске в серии «Библиотека «Нового Енисейского литератора», есть стихотворение, посвящённое Борису Яхиевичу. В нем я отразила не только отношение к нему как к Учителю, но и главный принцип научной работы, которому он всегда следовал и который стремился привить молодым ученым. Памятуя Козьму Пруткову, он советовал всем, кто делал первые шаги в науку: «Зри в корень!».

Вспоминая общение с Борисом Яхиевичем, невозможно не упомянуть переписку с ним по электронной почте. Каждое письмо от профессора было особенным, ярким, полным юмора. Он изящно использовал необычные, нетривиальные обращения к адресату письма. Его коммуникация в переписке была настолько лёгкой, точной и доброжелательной, что это сейчас с любовью и трепетом, думаю, вспоминаю не я одна.

Однажды он отправил мне басню Эзопа «Стрекоза и Муравей» на древнегреческом языке. Я планировала ее сопоставить в языковом аспекте с одноименной басней И. А. Крылова, проанализировать употребление одинаковых с этимологической точки зрения слов в текстах на разных языках. Помню, Борис Яхиевич с иронией порекомендовал тогда обратить внимание на то, что «эзоповские муравьи обошлись с недалёковидной стрекозой, пришедшей осенью просить помощи, более доброжелательно, нежели современные!» Сейчас, уже более 25 лет работая в школе, я часто использую это меткое замечание, вспоминая профессора добрым словом и рассказывая своим ученикам о том, что мне посчастливилось работать с таким мастером.

«...ТЫ У МЕНЯ ПОД КОЛПАКОМ!»



Ирина Хамитовна ДЕНИСОВА (Хакимова) – ответственный секретарь Лесосибирской городской общественно-политической газеты «Заря Енисея», член Союза журналистов России, призер краевых конкурсов журналистов, дипломант конкурса Союза журналистов России на лучшее журналистское произведение 2024 года, выпускница Лесосибирского педагогического института 1998 года:

– Борис Яковлевич (мы называли его так, не Яхиевич, а Яковлевич) запомнился мне своей добротой, тактичностью, какой-то притягательной душевностью, обаянием, ну и, конечно же, изящным юмором.

Особо памятна мне его фраза «Хакимова, ты у меня под колпаком!», которую он время от времени повторял буквально с первого курса моего обучения.

Наша группа «В» филологического факультета считалась сильной: было много отличников, хорошистов. Училась я старательно. Первый курс окончила круглой отличницей. Но, будучи студенткой, которой учеба давалась более-менее легко, нередко на лекциях отвлекалась. Вот тогда-то и звучало: «Хакимова, ты у меня под колпаком!»

БЛАГОДАРНА ПРОФЕССИОНАЛУ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНОМУ ПЕДАГОГУ

Елена Анатольевна ПОПОВА (Москвичева) – учитель начальных классов гимназии № 13 «Академ» Красноярска, выпускница Лесосибирского педагогического института 1997 года:

– Когда вспоминаешь Бориса Яковлевича, на лице неизменно возникает улыбка. Он - один из самых светлых и добрых людей, которых я знала и знаю, настоящий Профессионал и Педагог.



Я писала диплом у Бориса Яковлевича. Молодая и глупая студентка могла протанцевать ночь, пропеть песни под гитару с мальчишками, проболтать с подружками и не написать нужную главу. Борис Яковлевич – добрая душа – никогда не корил меня за недоработки, а сам на оборотной стороне листа с моими худо-бедно изложенными мыслями писал нужный план, правил мои «несинонимы», украшал мои простые предложения терминами по теме дипломной работы. Ни одного упрёка от него не услышала. Тряслась, боялась, но диплом защитила.

Я очень благодарна Борису Яковлевичу и как Педагогу, который направлял нас, погружал в историю языка, интересовывал будущей профессией и мотивировал осваивать ее добросовестно. Очень жаль, что он рано ушел из жизни. От этого потеряли те, кому не довелось у него учиться.

А ВЕДЬ НУЖЕН ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК!

Евгения Анатольевна СЫЧЕВА (Лаврентьева) – участковая медицинская сестра Лесосибирского отделения КГБУ «Красноярский краевой противотуберкулезный диспансер», выпускница Лесосибирского педагогического института 2014 года:



– Я очень благодарна профессору Борису Яхиевичу Шарифуллину. Я писала курсовые и дипломную работы под его руководством. Он мне очень хорошо помогал, советовал, что надо почитать, внимательно обсуждал темы, и в итоге я защитила дипломную работу на «отлично».

На занятиях Бориса Яхиевича всегда было очень интересно. Он умел увлекательно рассказывать о разных языках, включая мертвые – латынь, старославянский. Знание латыни мне пригодилось в жизни, ведь медицинская наука развивалась на латинском языке. Все анатомические наименования, названия болезней и лекарств указывают именно на латыни. Это международный базовый язык медицины, который должны понимать врачи во всем мире, а мне он был известен со студенческих лет. И помог мне в этом добрый, умный, справедливый Борис Яхиевич Шарифуллин.

КНИГУ МЫ СДЕЛАЛИ БЫСТРО



Людмила Юрьевна БОНДАРЕНКО – вдова писателя, члена Союза писателей России Алексея Марковича Бондаренко:

– У меня много добрых воспоминаний о Борисе Шарифуллине. Во-первых, мы дружили семьями. Во-вторых, Борис Яхиевич составил словарь трилогии «Государева вотчина» Алексея Марковича и организовал изучение творчества писателя Бондаренко в Лесосибирском пединституте. Всегда нас ждали в Лесосибирске на «Грибовских чтениях», где заслушивались доклады о языке произведений Алексея Марковича. Алеша очень гордился тем, что кафедра русского языка избрала его своим почётным профессором.

Когда началась подготовка к 55-летию Алексея Марковича, мы с ним решили издать книгу, где были бы собраны письма Алёше от Виктора Петровича Астафьева, материалы журналистов, стихи и работы студентов Лесосибирского педагогического института о творчестве писателя Алексея Бондаренко. Поначалу я собирала материал самостоятельно, но через какое-то время решила пригласить в составители сборника Боря. «По-моему, он не откажет», - сказала я тогда Алёше, и была права.

Книгу было решено назвать «Жизнь моя – земля моя». Сделали мы ее быстро – где-то за месяц. В нее действительно вошли и письма Виктора Петровича Астафьева своему любимому ученику, и статьи и стихотворные посвящения юбиляру красноярцев, лесосибирев, енисейцев. Этот сборник есть сейчас в нашем семейном архиве и во многих библиотеках Красноярского края. Боря структурировал эту книгу и очень тщательно вычитывал все материалы. И еще, что мне очень понравилось, он собрал все работы студентов и предоставил на них полные библиографические данные. Так что, если кто-то захочет продолжить изучение творчества Алексея Марковича Бондаренко, он сможет найти эти статьи, например, в eLIBRARY, а то и в Интернете.

БЛАГОДАРЮ СУДЬБУ ЗА ЭТО ЗНАКОМСТВО

КОМКИН Александр Александрович – краевед, член правления Союза краеведов Енисейской Сибири:



– Наши хорошие деловые отношения с профессором Борисом Яхиевичем Шарифулиным начались в 2009 году, после того, как я прочел в Лесосибирской газете «Заря Енисея» заметку о том, что он выпустил книгу «Историко-лингвистический словарь трилогии А.М. Бондаренко «Государева вотчина». Пройти мимо такого события я не мог и отправился в редакцию, чтобы узнать у автора заметки, как можно встретиться с этим лингвистом и ознакомиться со словарем. На успех при этом я не очень рассчитывал, поскольку Борис Яхиевич был хорошо известным и уважаемым не только в Лесосибирске ученым, а я в те годы – начинающим краеведом. Однако автор словаря оказался очень доброжелательным человеком. Никакого высокомерия по отношению к незнакомому книголюбу я с его стороны не почувствовал. Он благостно принял меня дома, подарил словарь и даже подписал его на память. Благоклонно он принял и мой отзыв о словаре, а позднее познакомил меня с писателем Алексеем Марковичем Бондаренко.

Более тесно мы стали общаться после образования литературного клуба «РАДУГА». Борис Яковлевич (как мы звали его в клубе) возглавлял правление «РАДУГИ», а я входил в состав правления. Почти 10 лет литературный клуб Лесосибирска был гордостью города и уважаемым центром литературного творчества Приенисейского округа Красноярского края. В те годы в клубе царили настоящее творчество и стремление «радужан» к самосовершенствованию. Мы были дружны с Алексеем Марковичем Бондаренко и часто бывали у него в гостях. Благодаря Борису Яковлевичу и его супруге Тамаре Павловне Поповой, которая была руководителем «РАДУГИ», многие из нас, не имея филологического образования, стали

неплохо разбираться в стихотворчестве и особенностях современной прозы, регулярно получать победные и призовые дипломы на престижных конкурсах. А как тянулись к нам школьники не только Лесосибирска, но и соседних районов! В иных наших открытых городских конкурсах принимало участие до 103–107 человек.

Эти годы навсегда остались в моей памяти как очень продуктивный период полноценной творческой жизни, когда путеводными звездами тебе служат по-настоящему талантливые люди: профессор, журналист и писатель. А началось всё с заметки.

...И МИР СТАНОВИТСЯ РАДОСТНЕЕ И СВЕТЛЕЕ



Татьяна Михайловна ФРАНЦУЗОВА – музыкант, концертный исполнитель, выпускница Новосибирской государственной консерватории, частный педагог по классу фортепьяно в Москве и Подмоскowie:

– В начале 1990-х годов Тамара Павловна Попова готовила музыкальную передачу на радио Лесосибирска и пригласила меня для исполнения фортепианной музыки. Мы встретились с ней у рояля, познакомились и договорились познакомить наших мужей. Вот так мы оказались в орбите Бориса Яхиевича Шарифуллина. Знакомство оказалось лёгким и сразу превратилось в дружбу на долгие-долгие годы.

Внешне неспешный и не очень громкий, с невероятно подвижным вездесущим внутренним напряжённым духом, Борис всегда был в нужной точке понимания. Это на фоне людей с линейной логикой мыслей и поступков воспринималось как нечто необычное, исключительное. Наши посиделки у Шарифуллиных с моей игрой на фортепьяно и чтением любимых стихов Тамарой заканчивались, как правило, дружным пением с моим аккомпанементом любимой песни Бори «Yellow Submarine». Эта песня ему никогда не надоедала, он ее

исполнял с непременным студенческим восторгом и вообще обожал музыку «Битлз». Потом он написал очень глубокую монографию, в которой раскрыл все тайны содержания текстов песен этих музыкантов.

Профессия позволила мне найти объяснение его популярности у многих и самых разных людей. Голос Бориса, мягкий и негромкий, был проникающим, потому его многие и понимали, а не просто слышали. И замечательная способность была у него – умение окрылять человека, вселять в него уверенность в успешном окончании начатого дела. Думаю, что это очень ценили его коллеги и ученики.

Личностью он был масштабной, человеком – светлым и доброжелательным, но при этом справедливым. А когда такие люди рядом, и мир становится радостнее и светлее.

ПОМНИТЬ И СЛЕДОВАТЬ

Тамара Павловна ПОПОВА – кандидат филологических наук, член Союза журналистов РФ, заслуженный работник средств массовой информации Красноярского края:

– Кто они такие, учёные? Что они за люди? Чем человек, занимающийся наукой, отличается от других людей? Эти и аналогичные вопросы, сформулированные студентами Лесосибирского пединститута, были сгруппированы после выставки о жизни и научной деятельности Б.Я. Шарифуллина, которая экспонировалась в институте в Год педагога и наставника в России. Задавали эти вопросы посетители выставки, простимулировав тем самым и публикацию справочника «Борис Шарифуллин – лингвист, коллега, педагог».



Как его супруга, я искренне благодарю всех, кто нашел время и откликнулся на наше с коллегами Бориса Яхиевича предложение поучаствовать в опросе, опубликованном в биографическом разделе справочника. Конечно, этот раздел мог быть объёмнее, но к началу работы над нашим сборником уже обрели вечный покой профессор Кирилл Алексеевич Тимофеев (Новосибирск), буквально взрастивший

Бориса Шарифуллина как ученого, и уважаемый в лингвистических кругах специалист по древним языкам Григорий Митрофанович Шатов (Томск), к которому с третьего курса и вплоть до окончания университета Борис Шарифуллин каждое лето приезжал на стажировку. Ушли к тому времени в мир иной профессора Борис Иванович Осипов (Омск), вместе с которым Борис Яхиевич был принят в ГЛЭДИС в составе первой тройки сибиряков-экспертов, и Людмила Алексеевна Араева (Кемерово), с которой лесосибирские лингвисты были очень дружны, а также журналист газеты «Известия» Галина Лабзина, привечавшая нас с мужем на время работы в центральных библиотеках (Москва). Не было уже с нами видного литературоведа, профессора Виктора Георгиевича Одинокова (Новосибирск) и талантливого писателя, любимого ученика Виктора Петровича Астафьева Алексея Марковича Бондаренко (Енисейск), с которыми мы дружили семьями. В процессе работы над справочником ряды возможных участников опроса тоже поредели. Не стало сокурсников Бориса Яхиевича – историка и писателя Александра Скрягина (Омск) и видного журналиста Хакасии, известного специалиста по Николаю Рериху Алексея Анненко (Абакан), очень уважаемого в научных кругах филолога, профессора Александра Петровича Сковородникова (Красноярск), с которым Борис Яхиевич активно сотрудничал много лет. И, всё же, на мой взгляд, участники опроса создали вполне реалистичный портрет Бориса Шарифуллина, за что всем – огромное спасибо.

Особую благодарность выражаю видному лингвисту, профессору Людмиле Григорьевне Самоantik. Мы с Борисом Яхиевичем были дружны с ней много лет, да и сейчас я рада каждому ее письму или новой книге. Собственно, одно из таких писем, а точнее, изданный в Красноярске библиографический указатель ее работ, присланный по электронной почте, и зародил у составителей нашего сборника мысль сделать нечто подобное.

Никто из нас не вечен, но одно из отличий учёных от других людей состоит в возможности жить после жизни. Пока разрабатывают идеи Бориса Яхиевича его ученики, пока они продолжают работать в намеченных им направлениях, вовлекая при этом в лингвистику новых молодых исследователей, жив и он как учёный. А у его идей, несомненно, еще более долгий век.

СОДЕРЖАНИЕ

Краткая биография	3
Членство в профессиональных сообществах	4
Из перечня наград и поощрений	4
Библиографический указатель научных и научно-методических работ	5
Индекс цитирования	44
Редактирование и участие в работе редакционных советов и редколлегий научных изданий	45
Работа в советах по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук и ученой степени доктора филологических наук	46
Рецензирование научных и учебно-методических работ для учреждений высшего и среднего специального образования	47
Экспертная деятельность	47
Научное руководство подготовкой и защитой диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык	48
Работа со студентами	48
Из библиографии учебно-методических работ	49
Из библиографии публикаций о науке, истории, культуре и литературе	50
Общественная работа	53
Из публикаций и эфирных материалов о Борисе Шарифуллине, его работе и деятельности с его участием	54
Научные и культурные связи	68
Попова Т. П. Любовь его наука	69
«Мне Борис Шарифуллин особо запомнился тем, что...»	74
Розанова Н. Н. Он первым предложил давать монографическое описание языка города	74
Шаронов И. А. Он был погружён в актуальный лингвистический процесс целиком	76
Дементьев В. В. Я надеялся стать ему настоящим соратником и другом	77

Панин Л. Г. Мы с ним – из одного научного гнезда	79
Шаповал В. В. Он успевал многое	81
Троицкая Т. С. Боб, Боря, Боречка... ..	82
Демидчик А. Е. Ярчайшее воспоминание из счастливого студенчества	83
Кузнецова Н. Л. Ох уж эти переводы с польского!	84
Иванищев С. И. Мы вместе повышали квалификацию	85
Фельде О. В. Учёный ренессансного типа	87
Евсеева И. В. На шаг впереди	88
Копнина Г. А. Искусство говорить просто о сложном	89
Самотик Л. Г. Значительно продвинул вперёд авторскую лексикографию	90
Пекарская И. В. Светоч российской науки, Человек с большой буквы	92
Семенова Е. В. Надежды оправдались полностью	93
Иванова З. М. «Мы равны перед наукой, как перед Богом»	94
Веккессер М. В. Он создал лингвистическую школу	95
Мамаева С. В. Наставник, учёный, друг	96
Дидух О. А. Удивительный Учитель	97
Денисова И. Х. «...Ты у меня под колпаком!»	100
Попова Е. А. Благодарна профессионалу и замечательному педагогу	100
Сычева Е. А. А ведь нужен латинский язык!	101
Бондаренко Л. Ю. Книгу мы сделали быстро	102
Комкин А. А. Благодарю судьбу за это знакомство	103
Французова Т. М. ...И мир становится радостнее и светлее	104
Попова Т. П. Помнить и следовать	105

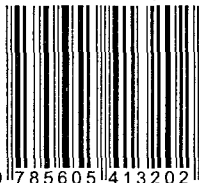
Справочно-биографическое издание

**Борис Шарифуллин –
лингвист, коллега, педагог**

Фото – из семейного архива Б. Я. Шарифуллина
и фотоальбомов кафедры филологии
и языковой коммуникации Лесосибирского
педагогического института –
филиала Сибирского федерального университета

Отзывы принимаются
по e-mail: tomus19@mail.ru

ISBN 978-5-6054132-0-2



9 785605 413202

Подписано в печать 14.04.2025. Заказ 887. Формат 64*90 / 16.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Тираж 300 экз. Цена свободная.

Отпечатано в типографии «ГОРОД» (ИП Михайлова И.Г.).
г. Красноярск, ул. Маерчака, 109н/2.



Лесосибирский педагогический институт – филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский федеральный университет»