

ОЧЕРКИ
ПО ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЕ
ЛЕЗГИН



Книга 4

Редакционная коллегия и авторский коллектив выражают благодарность Мукаилову Садуле Ферзилаховичу и Ганиеву Зауре Магомед-Ганиевичу за сотрудничество и финансовую поддержку в осуществлении данного проекта.

ОЧЕРКИ
ПО ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЕ
ЛЕЗГИН

Книга 4

ИКС-ИСТОРИ
2024

УДК 908/930.85
ББК Т3(2) / Т521(=603.5)

Издается по решению Ученого совета
Дагестанского государственного университета

Ответственный редактор:

Далгатов Артур Гереевич — доктор исторических наук, заведующий кафедрой отечественной истории Дагестанского государственного университета, профессор.

Автор-составитель:

Абдуразаков Руслан Абдуразакович — кандидат исторических наук, доцент Дагестанского государственного университета.

Рецензенты:

Гусейнов Абдусалам Абдулкеримович — доктор философских наук, академик РАН, директор Института философии РАН, профессор кафедры этики философского факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.

Сефербеков Руслан Ибрагимович — главный научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН, доктор исторических наук, профессор.

Редакционная коллегия (Кн. 4):

Абдулгамидов Низами Абдулгамидович — кандидат физико-математических наук, старший преподаватель Московского физико-технического института.

Курбанов Ханжан Тажидинович — кандидат политических наук, преподаватель кафедры лингвистики и журналистики Дагестанского гуманитарного института.

Рамазанова Дильшад Шагидиновна — доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Дагестанского государственного университета.

О 95 **Очерки по истории и культуре лезгин. Кн. 4.** — М.: ИКС-ХИСТОРИ, 2024. — 480 с., ил.

ISBN 978-5-6051362-1-7

Представленная книга отражает заметный в последние десятилетия рост национального самосознания лезгин (как и других народов Дагестана), возросший интерес к происхождению и этнической истории своего народа, его прошлому и настоящему, особенностям культуры и быта.

В формате очерков, написанных в научно-популярном жанре, авторы попытались осветить ключевые моменты истории и культуры лезгинского народа с древних времен до начала XXI века. Книга рассчитана на широкий круг читателей, направлена на популяризацию знаний.

УДК 908/930.85
ББК Т3(2) / Т521(=603.5)

На форзаце: «Свадьба в Ахты, 1955 г.». Н. Улубиева, 2024 г.; на нахзаце: «Гора Шалбуздаг, вид сел. Микрах». Художник Ш. Рабаданов, 2008 г.

ISBN 978-5-6051362-1-7

553804

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2024
© ООО «ИКС-ХИСТОРИ», оригинал-макет,
издание, 2024



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ (Кн. 4):

Абдулгамидов Низами Абдулгамидович — кандидат физико-математических наук, старший преподаватель Московского физико-технического института.

Булатов Башир Булатович — доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета Дагестанского государственного университета.

Гаджиева Зарема Назировна — кандидат исторических наук, научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук.

Кармуков Расим Рамизович — магистр истории, преподаватель кафедры истории России Дагестанского государственного университета.

Курбанов Ханжан Тажидинович — кандидат политических наук, преподаватель кафедры лингвистики и журналистики Дагестанского гуманитарного института.

Рамазанова Дильшад Шагидиновна — доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Дагестанского государственного университета.

СОДЕРЖАНИЕ

Авторский коллектив (Кн. 4)	5
Глава IV. Лезгинское общество в советский и постсоветский периоды (продолжение)	
4. 6. Лезгинское общество в 1950–1980-е годы: основные направления социально-экономического и культурного развития (З. Н. Гаджиева, Н. А. Абдулгамидов)	7
4. 7. Касумкентское землетрясение в Южном Дагестане 20 апреля 1966 г. и его последствия (Р. Р. Кармуков)	75
4. 8. Участие лезгин в войне в Афганистане в 1979–1989 годы (Х. Т. Курбанов)	118
4. 9. Этнические процессы в Южном Дагестане и Северном Азербайджане во второй половине XX в.: позиция и деятельность властных структур России (Дагестана) и Азербайджанской Республики по проблеме разделенности лезгин (Д. Ш. Рамазанова)	152
4. 10. Восприятие перестройки и развала СССР лезгинским обществом. «Садвал» и другие лезгинские общественные объединения. Национальная пресса (Д. Ш. Рамазанова, Х. Т. Курбанов)	227
4. 11. Видные лезгинские партийные и государственные деятели второй половины XX века: портреты ушедшей эпохи (Д. Ш. Рамазанова, Б. Б. Булатов)	303
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ	394
ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА	398
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ	471

ГЛАВА IV

ЛЕЗГИНСКОЕ ОБЩЕСТВО В СОВЕТСКИЙ И ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ (Продолжение)

4. 6. Лезгинское общество в 1950–1980-е годы: основные направления социально-экономического и культурного развития

4. 6. 1. Вклад лезгин в послевоенное восстановление народного хозяйства. Хозяйственное развитие Южного Дагестана и Северного Азербайджана в 1950-1980-е годы

З. Н. Гаджиева

50 -80-е гг. XX в. стали одним из самых стабильных и спокойных периодов для советских людей. Осталась в прошлом череда трагических событий, годы, наполненные войнами, репрессиями, на фоне которых рассматриваемый период стал для многих временем надежды и благополучия. Граждане нашей страны хотели жить нормальной жизнью, трудиться во благо Родины, семьи, развиваться в профессиональном плане.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

P. A. Абдуразаков

Всестороннее исследование истории и культуры каждого народа является одной из актуальных проблем современной науки. Историческое прошлое каждого народа имеет свои индивидуальные, специфически самобытные черты, и их изучение помогает выявить тот вклад, который он вносит в развитие современной цивилизации в целом, а также имеет большое значение для решения задач по совершенствованию межнациональных отношений.

В настоящем многотомном издании авторский коллектив постарался представить вниманию читателей достаточно глубокий обзор и анализ основных событий и явлений общественной жизни лезгинского народа, оставивших заметный след в его этнической истории с древности по новейшее время. Изложение содержания в формате исторических очерков (который предполагает свободный выбор отдельных ключевых тем и эпизодов истории), в нашем случае зиждется на научно обоснованном понимании периодизации исторического процесса, применении общеизвестных методов исторической науки.

С этой целью авторами привлекались верифицированные источники: архивные документы, официально-документальные материалы и историческая литература по каждой из освещаемых тем, проблем и эпизодов. Дело в том, что к настоящему времени накопилось достаточно большое количество опубликованных источников и научной литературы, известных и доступных специалистам-историкам, но, к сожалению, малоизвестных широкому кругу читателей. И мы постарались максимально их привлечь в настоящих очерках, систематизировать

по блокам изучаемых проблем, дать историографический обзор. Это очень важная часть исследовательской работы, которая позволила не только обобщить знания по тем или иным темам, но и выявить ряд исторических проблем, которые, к сожалению, мало разработаны или же вовсе остались за рамками внимания исследователей.

Например, при освещении событий истории лезгин XIX в., в частности, вопроса их участия в Восстании 1877 г., обнаружилось отсутствие научной исторической литературы, в полной мере отражающей ход события и его масштабы в Южном Дагестане и Северном Азербайджане. В настоящих очерках (Т. 2) данная тема впервые освещается, в том числе, и на основе привлечения переводных исторических источников, что дает надежду на ее дальнейшую научную разработку и освещение в научной литературе, и самое важное — включение в академические издания по истории Дагестана. Выше сказанное касается и большинства других проблем, затронутых в настоящем исследовании.

Авторский коллектив един в своем желании продолжать начатую работу. Мы считаем, что данный труд должен явиться ступенью на пути к созданию полной научно разработанной истории народов нашей малой родины. Очевидно, многие из вопросов, затронутых в нашей монографии, требуют дальнейшего изучения, ждут своих новых исследователей. Поэтому мы не хотим ставить точку в этом проекте, рассчитывая привлекать к его развитию новых ученых, энтузиастов, коими так богата наша республика. В этой связи было бы правильным не столько подводить итоги представленного исследования, сколько обозначить планы на будущее.

Особое место в истории и культуре лезгин занимал процесс формирования образа лезгинского эпического героя Шарвили. Фольклорист А. М. Ганиева посвятила изучению эпоса «Шарвили» много лет, знаний и сил. В 1950–1960-х гг. она записала у себя на «малой» родине, в с. Ахты, более 30 эпических произведений о Шарвили и сдала в Институт языка, литературы и искусства им Г. Цадасы, где они до сих пор хранятся. Эти материалы ждут своих исследователей, которые могут подвергнуть их литературной обработке, текстологическому изучению, сопоставлению

с историческим контекстом, что послужит лучшему пониманию истории и процесса формирования культуры лезгин.

Ждут своего объективного исследователя верования лезгин, существовавшие до распространения среди них ислама и которые, вероятно, объясняют многие особенности их характера и культуры. Реликты прежних домонотеистических верований вплетены в традиционную духовную культуру этноса. Современный брак и семейно-бытовые обряды основаны на доминирующих традиционных ритуалах, к которым в советское и новейшее время прибавились некоторые новые обычаи. Этот пласт культуры лезгин, как и в целом народов Дагестана, также требует особого внимания, поскольку сохранность традиционного пласта семейно-бытовой обрядности лезгин вселяет определенную уверенность в сбережении их этнической и культурной идентичности в эпоху глобализации.

Внимания требует к себе пока еще слабо разработанная в отечественной историографии тема о лезгинах-мухаджирах, переселившихся в Османскую империю в XIX веке, их потомках в современной Турции. Это часть лезгинского народа, оказавшаяся волею исторических судеб далеко от исторической родины, и безусловно, история ее адаптации к жизни на чужбине привлекает большой интерес.

Огромное значение для понимания современной культуры лезгин имеет изучение вопросов формирования лезгинской литературы. При более или менее полной изученности творчества и биографии основоположника лезгинской литературы Етима Эмина, этого нельзя сказать про творчество и биографию его предтечи — Саида Кочхюрского, в своих философских раздумьях задавшего демократическое направление лезгинской ашугской поэзии, давшего толчок ее дальнейшему развитию в сторону крестьянского гуманизма.

Не менее важной остается тема участия лезгин в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Мы мало знаем о лезгинах-участниках войны и тружениках тыла, представляющих ту часть народа, которая проживает в Азербайджанской Республике. Труды по истории Великой Отечественной войны, которые изданы в соседнем государстве, не позволяют выделить из числа ее участников лезгин.

Недостаточно изучена тема современного лезгинского изобразительного искусства. Нет сегодня и четкого понимания ситуации с сохранением лезгинского языка в Азербайджане.

Интересным для исследователя является процесс формирования лезгинской интеллигенции, ее роли и вклада в развитие Дагестана, России в целом, и Азербайджанской Республики. Это весьма широкая и многогранная тема, требующая обобщения всех имеющихся научных трудов по ее направлениям и периодам, и потому в настоящем издании она нашла отражение лишь частично. Возможно будущем мы сможем включить ее развернуто и подробно уже в следующих выпусках «Очерков по истории и культуре лезгин».

Надо сказать, что отсутствие научной литературы по истории части лезгинского народа, проживающей в Азербайджане, — это, действительно, реальная проблема, которая не позволила нам полно осветить и другие актуальные проблемы истории народа, в их числе — вопросы социально-экономического и общественно-политического развития в довоенный период и во второй половине XX века.

Читатель, наверное, обратил внимание на это при ознакомлении с параграфами «Народы лезгинской языковой группы в советской национальной политике в 1920–1950-е годы: этнодемографические процессы в регионе расселения (Южный Дагестан, Северный Азербайджан), проблема разделенности, политическое конструирование национальностей», «Лезгинское общество в 1950–1980-е годы: основные направления социально-экономического и культурного развития», или «Видные лезгинские партийные и государственные деятели второй половины XX века: портреты ушедшей эпохи». Мы постараемся продолжить исследования в этом направлении и восполнить имеющиеся пробелы в общей истории лезгинского народа, разделенного на два государства.

Мы искренне рады, что Вы проявили интерес к нашей книге, надеемся, что она поможет читателю расширить свои знания, стать более открытым для альтернативных точек зрения, а также будет способствовать развитию сотрудничества исследователей в изучении этнической и региональной истории, способствуя тем самым сохранению культуры и традиций своего народа.