

ОЧЕРКИ
ПО ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЕ
ЛЕЗГИН



Книга 1

Редакционная коллегия и авторский коллектив
выражают благодарность Мукайлову Садуле Ферзилаховичу
и Ганиеву Зауру Магомед-Ганиевичу за сотрудничество
и финансовую поддержку в осуществлении данного проекта.

ОЧЕРКИ
ПО ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЕ
ЛЕЗГИН

Книга 1

ИКС-ХИСТОРИ

2024

УДК 908/930.85
ББК ТЗ(2) / Т521 (=603.5)
О95

Издается по решению Ученого совета
Дагестанского государственного университета

Ответственный редактор

Далгатов Артур Гереевич — доктор исторических наук, заведующий кафедрой отечественной истории Дагестанского государственного университета, профессор.

Автор-составитель

Абдуразаков Руслан Абдуразакович — кандидат исторических наук, доцент Дагестанского государственного университета.

Рецензенты:

Гусейнов Абдусалам Абдулкеримович — доктор философских наук, академик РАН, директор Института философии РАН, профессор кафедры этики философского факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.

Сефербеков Руслан Ибрагимович — главный научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН, доктор исторических наук, профессор.

Редакционная коллегия (Кн. 1):

Абдулгамидов Низами Абдулгамидович — кандидат физико-математических наук, ст. преподаватель Московского физико-технического института.

Гаджиев Муртазали Серажутдинович — доктор исторических наук, заведующий отделом археологии Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук, профессор.

Бутаев Абдулаким Абдулкеримович — кандидат исторических наук.

Эседов Альберт Абдурахманович — кандидат филологических наук, доцент Дагестанского государственного университета народного хозяйства.

О95 Очерки по истории и культуре лезгин. Кн. 1. — М.: ИКС-ИСТОРИ, 2024. — 480 с., ил.

ISBN 978-5-6046483-6-0

Представленная книга отражает заметный в последние десятилетия рост национального самосознания лезгин (как и других народов Дагестана), возросший интерес к происхождению и этнической истории своего народа, его прошлому и настоящему, особенностям культуры и быта.

В формате очерков, написанных в научно-популярном жанре, авторы попытались осветить ключевые моменты истории и культуры лезгинского народа с древних времен до наших дней. Книга рассчитана на широкий круг читателей, направлена на популяризацию знаний.

УДК 908/930.85
ББК ТЗ(2) / Т521 (=603.5)

На форзаце: «Ярыдаг осенью». Художник Т. Кагиров, 2022 г.; на нахзаце: «Кубинские Лезгины». Художник С. Сейфединов, 2015 г.

ISBN 978-5-6046483-6-0

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2024

© ООО «ИКС-ИСТОРИ», оригинал-макет,
издание, 2024



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ (Кн. 1):

Абдулгамидов Низами Абдулгамидович — кандидат физико-математических наук, старший преподаватель Московского физико-технического института.

Алиев Багомед Гадаевич — доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук, профессор.

Бутаев Абдулаким Абдулкеримович — кандидат исторических наук.

Гаджиев Муртазали Серажутдинович — доктор исторических наук, заведующий отделом археологии Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук, профессор.

Керимов Керим Рамазанович — доктор филологических наук, профессор Дагестанского государственного университета.

Магомедов Назим Абдурахманович — доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук, профессор.

Саркаров Амиль Забитович — аспирант кафедры истории России Дагестанского государственного университета, заместитель директора Фонда общественного и культурного развития «Дербент».

Таймурова Нагима Магомедовна — старший преподаватель кафедры филологического образования Дагестанского института развития образования.

Эседов Альберт Абдурахманович — кандидат филологических наук, доцент Дагестанского государственного университета народного хозяйства.

СОДЕРЖАНИЕ

Авторский коллектив (Кн. 1)	5
В добрый путь (А. Гусейнов)	8
Введение (А. Г. Далгатов, Р. А. Абдуразаков)	13
Глава I. Лезгинский язык. Особенности эволюции и место в современной лингвистической парадигме	60
1. 1. Лезгинский язык и лезгины по обе стороны «Срединной реки» Самур (К. Р. Керимов, Н. М. Таймурова)	60
1. 2. О месте лезгинского языка в генетической классификации языков (К. Р. Керимов)	75
1. 3. Из истории письменности лезгин (К. Р. Керимов)	81
1. 4. Лезгинский язык и три больших наречия: кюринское, самурское и кубинское (К. Р. Керимов)	85
1. 5. Синтаксис, морфология и лексика лезгинского языка (К. Р. Керимов)	88
1. 6. О внутригрупповых соотношениях между лезгинскими языками (К. Р. Керимов)	102
1. 7. Из истории первой печатной книги на лезгинском языке (Н. А. Абдулгамидов, А. А. Эседов)	112
Глава II. Вопросы происхождения, древней и средневековой истории лезгин (I тыс. до н. э. — конец XVIII в.)	116

2. 1. Краткий очерк археологии Южного Дагестана и Северо-Восточного Азербайджана (<i>М. С. Гаджиев</i>)	116
2. 2. Проблемы этногенеза, древней истории и мифологии лезгин сквозь призму возникновения, этнического наследия и межгосударственных отношений Кавказской Албании (<i>Н. А. Абдулгамидов</i>).....	146
2. 3. От Страны легов до Лезгистана: историко-лингвистический анализ этнонимов leg/lek, lakz, lakzi, legzi, lezgi (<i>Н. А. Абдулгамидов</i>)... ..	222
2. 4. К проблеме локализации Билистана — важной крепости в Самурской долине в период раннего Средневековья (<i>Н. А. Абдулгамидов, М. С. Гаджиев</i>).....	259
2. 5. Политическое и социально- экономическое развитие лезгинских земель в X — первой половине XIII века. Этническое окружение лезгин (<i>А. З. Саркаров</i>)	273
2. 6. Освободительная борьба лезгинского народа против иноземных захватчиков в XIII—XV веках (<i>А. А. Бутаев</i>)	289
2. 7. Особенности социально-экономического и политического развития лезгинских союзов сельских общин Самурской долины в сочинении И.-Г. Гербера (<i>Б. Г. Алиев</i>)	321
2. 8. Освободительное движение лезгинского народа под руководством Хаджи-Давуда (первая треть XVIII в.) (<i>А. А. Бутаев</i>).....	339
2. 9. Дербентско-Кубинское ханство во второй половине XVIII века и внешняя политика Фатали-хана (<i>Н. А. Магомедов</i>)	410
Именной указатель	473

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Предлагаемый многотомный труд ставит своей целью собрать и обобщить в одном издании накопленные знания по истории и культуре лезгин. Это — своего рода лезгинская энциклопедия, созданная в форме развернутых тематических очерков. Не буду разбирать его богатое разнообразное содержание: вступительное слово — не рецензия. Данный труд — о лезгинах, он призван рассказать людям об этом народе. У него есть еще одно предназначение: он — не только о лезгинах, он еще и для лезгин. Он заключает в себе такое содержание, которое позволит самим лезгинам узнать много нового, интересного и ценного о самих себе. Он может стать, или, во всяком случае было бы хорошо, если бы стал, заметным явлением в развитии лезгинского национального самосознания. Об этом мне и хочется сказать, обратив внимание на два ключевых момента, критически важных для характеристики национальной идентичности.

Первый касается чувства национальной гордости или, лучше сказать, меры этого чувства, тех крайних границ, в рамках которых формируется его нравственное качество. Речь идет о том, как, с какой человеческой глубиной и интеллектуальной ясностью каждый индивид (в нашем случае — отдельный лезгин) воспринимает свою принадлежность к народу. Смотрит ли он на него с открытыми глазами или каким-то искаженным, затемненным взглядом? Какой, с его точки зрения, лотерейный билет (счастливый или нет) он вытянул, оказавшись в этом мире лезгином?

Мне приходилось иногда встречать таких земляков (раньше чаще, чем в последнее время), которые личные неудачи переносили на судьбу своего народа.

Этой крайности противостоит извращенное, на этот раз гипертрофированное сознание своего национального величия, которое основано на придуманных мифах и якобы научных открытиях. Яркое проявление этого – склонность причислять к «своим» великих людей на основании случайных признаков или находить лезгинские истоки древних письменностей и т. п.

Пять лет назад известный Исследовательский центр Pew Research Center задавал представителям разных европейских народов вопрос о том, согласны ли они с утверждением: «Наши люди не совершенны, но наша культура превосходит другие». В 13 из 33 охваченных опросом европейских стран более половины, а в восьми из них две трети респондентов (в том числе, между прочим, грузины и армяне) ответили положительно — высказали убеждение о преимуществе своей культуры перед культурами других народов. Интересно, как бы ответили на этот вопрос лезгины?

Предлагаемое издание позволяет преодолеть обе эти крайности. Оно дает нам богатый материал из реальной истории, разных областей культуры для того, чтобы мы могли законно гордиться своими предками, их достижениями, героическими поступками. В этом большом труде много отдельных маленьких этюдов о знаменитых лезгинах — ученых, поэтах, политических деятелях, военных, инженерах, спортсменах... Особо следует отметить, что речь идет не о мифологической, выдуманной, пристрастной, а о реальной картине жизни народа и его представителей, которая основана на достоверных фактах, описана и обобщена авторитетными специалистами. И эта реальная картина является настолько богатой, разносторонней, вдохновляющей, что нет никакой нужды в том, чтобы мы, с одной стороны, чувствовали себя обделенными судьбой, а с другой — мнили себя особым избранным народом.

Можно быть уверенным, что лезгинам, познакомившимся с этим изданием, народ и родина станут ближе, теплее. Оно поможет нам укрепить, обогатить свое чувство национального достоинства.

Второй момент касается места лезгин в мире. Лезгины — маленький и древний народ. Он живет там, где живет, испокон

веков. Живет на своей земле. Ареал его обитания хорошо описан историками. И запечатлен поэтами: «Лезги чилер — гуьзгуь чилер, // Виляятар еке тир, // Ахцегь шегьер, Къусар шегьер, // Дербент шегьер къеле тир».

Никто не оспаривает суверенные права лезгин в истории. Разве что на Дербент могут претендовать не только лезгины. Дербент в силу своего положения на важнейшем пути древности, Средневековья, Нового и Новейшего времени — особая точка на геополитической карте. Дербент несет на себе следы пересечения и переплетения многих историко-культурных человеческих потоков, этнокультурных компонентов; он свидетельствует об интегрированности лезгин в большую историю. В начале XIX в. лезгины вошли в состав России, обретя тем самым не только надежные гарантии своей безопасности, но и новые возможности для национального развития, приобщения к важнейшим достижениям цивилизации.

Но у лезгинского этноса есть одна проблема: он оказался разделенным на две части: первоначально — административно в пределах одного государства (Российской империи и Советского Союза), а после 1991 г. — государственными границами между Российской Федерацией и Азербайджанской Республикой. И не просто на две части, а на две приблизительно одинаковые части, две половины. Это обстоятельство стало на современном этапе глубокой травмой его национального самосознания, проблемой для общественной жизни и культурного развития. И оно же обостряет национальное самосознание лезгин, вызывает душевную боль, заставляет нас более пристально изучать свое прошлое, думать и тревожиться о будущем.

Предлагаемый труд дает хорошую основу для таких размышлений. И не только тем, что он прямо и открыто обсуждает данную проблему, хотя и это само по себе ценно, а, прежде всего, объективностью и широтой охвата жизни народа, в историческом бытии которого постоянно ощущалось непосредственное присутствие других народов.

Очерки написаны интернациональным коллективом дагестанских авторов, научные интересы которых охватывают историю и культуру Дагестана в целом, всех его народов. Сосредото-

чив в данном случае свой интерес на истории и культуре лезгин и оставаясь добросовестными исследователями, они рассматривают свой предмет как часть дагестанской истории и культуры. Лезгины, как и другие народы Дагестана, формируют свою этнонациональную идентичность, язык и культуру в составе Дагестана как единого геополитического и исторического образования, в качестве его составной части. Осознанность данного фундаментального факта является важным аспектом лезгинского самосознания, как и, надо думать, самосознания других дагестанских народов. Авторы не ставят специальной задачи подчеркивать каждый раз вседагестанский контекст рассматриваемых ими вопросов, но сами факты и логика рассмотрения подводят их, а вслед за ними и читателей к такому широкому охвату.

Лезгины живут на узком перешейке между Кавказским хребтом и Каспийским морем, соединяющим юг с севером, запад с востоком. С одной стороны, они соседствуют с азербайджанцами, а с другой — с другими дагестанскими народами. И те и другие актуально и живо присутствуют в самосознании лезгин, фиксированное отношение к ним является одним из элементов лезгинской идентичности.

Не претендуя на объективность суждения, а исходя только из своей субъективной самоочевидности, могу сказать: лезгин знает, что он — не азербайджанец и что он — не лакец, не даргинец, не представитель какой-то другой дагестанской национальности. Но он также знает, чувствует, что ментальная дистанция, отделяющая его от первых и от вторых, является разной. Азербайджанцы — это другой народ, оказавшийся рядом, подаренный ему в качестве соседа самой судьбой, перипетиями истории. Другие дагестанские народы — это тоже другие народы, тоже соседи, но более близкие, находящиеся рядом не просто в силу судьбы и исторического развития, но также еще в силу родства, общего происхождения.

Можно выразить надежду, что предлагаемые очерки расширят знания лезгин о своем месте в семье народов, о своей принадлежности к дагестанскому тухуму и одновременно, уже в качестве одного из дагестанских народов, к семье народов России, о своих исторических связях с Азербайджаном и азербайджанцами, другими соседними государствами и народами.

Приветствуя выход в свет этого большого коллективного труда «Очерки по истории и культуре лезгин», выражая уважение его авторам и энтузиастам, сделавшим возможным столь важный общественный проект, желаю ему найти свой путь к читателю: «В добрый путь!»

*Абдусалам Гусейнов,
доктор философских наук, академик РАН*